

اشتراك غير مخصص للبيع

الطبعة الثانية
الواحدة صباحاً

الأحد ٣ رمضان ١٤٠٩هـ

٢٠ صفحة

الانتفاضة تدخل شهرها الـ ١٧

إسرائيل تخوض معركة خاسرة وجنودها يرفضون الخدمة في الضفة وغزة

العواصم ـ الوكالات :

شهدت الأراضي الفلسطينية المحتلة اضرابا عاما امس يستمر لمدة يومين وذلك بمناسبة مرور ١٧ شهرا على بدء الانتفاضة الشعبية في الأراضي المحتلة .

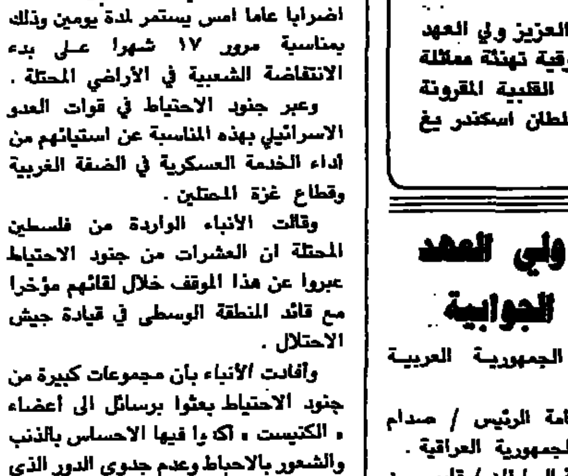
وعبر جنود الاحتياط في قوات العدو الاسرائيلي بهذه المناسبة عن استيائهم من اداء الخدمة العسكرية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقالت الأنباء الواردة من فلسطين المحتلة ان العشرات من جنود الاحتياط عبروا عن هذا الموقف خلال لقائهم مؤخرا مع قائد المنطقة الوسطى في قيادة جيش الاحتلال .

وأفادت الأنباء بأن مجموعات كبيرة من جنود الاحتياط بعثوا برسائل الى أعضاء « الكنيست » أكدوا فيها الاحساس بالذنب والشعور بالاحباط وعدم جدوى الدور الذي يمارسونه في مواجهة الانتفاضة الشعبية في الأراضي الفلسطينية المحتلة .

وأظهرت الرسائل ان الجنود الصهاينة يشعرون بأنهم يخوضون معركة خاسرة خلال مواجهتهم لشباب الانتفاضة .

وأعلن في فلسطين المحتلة امس عن استشهاد المواطن الفلسطيني قاسم نوح النتشة « ٦٠ عاما » متأثرا باختناق وتسمم قنابل الغاز التي ألقاها الجنود الصهاينة ليلة أمس الأول على منزله في مدينة الخليل بالضفة المحتلة



● لن نوقف انتفاضتنا ومقترحات شامير لا تهمنا

وتفيد الأنباء ان عددا من افراد عائلة الشهيد أصيبوا باختناق وتسمم جراء قنابل الغاز .

وأدت الاشتباكات والمصادمات العنيفة التي وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في معظم أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية الى اصابة « ٥٨ » مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور واختناقات وتسمم من جراء اطلاق جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم .. فيما أصيب جنديان واربعة مستوطنين صهاينة بجروح مختلفة اثر رشق سياراتهم العسكرية بالحجارة على يد شبان فلسطينيين .

وذكرت أنباء الأرض المحتلة الواردة الى عمان أمس ان من بين المصابين في هذه الاشتباكات التي تركزت في مدن القدس والخليل ونابلس وجنين وقرى عنبتا وعتيل وجبع والعروب والفوار ومخيمات النصيرات والمغازي وجباليا ودير البلح « ٢٣ » طفلا تتراوح أعمارهم بين ٨ و١٢ سنة .

وأشارت الأنباء الى قيام مجموعات من الشبان الفلسطينيين بشن هجمات على دوريات عسكرية للعدو وسيارات للمستوطنين الصهاينة بالحجارة والزجاجات الحارقة بالقرب من طولكرم وبيت لحم وبيت ساجور وغزة أسفرت عن تدمير واحراق « ٧ » سيارات عسكرية وحافلتين للمستوطنين واصابة عدد منهم بجروح وحروق .

وقد شنت قوات الاحتلال وعصابات المستوطنين حملة مداهمات واعتقالات في صفوف المواطنين الفلسطينيين شملت « ٢٥ » مواطنا في جوسان وبيت ساجور و« ١٢ » مواطنا من مخيمي عسكر وبلاطة و١٥ مواطنا من الشجاعية وجباليا .. في حين دمر المستوطنون عددا من منازل المواطنين في بلاطة .

وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول والحصار العسكري على قرية عين يبرود فيما لاتزال تفرضه على مخيمات البريج والمغازي والنصيرات .. واغلقت شارعين في مدينة نابلس واستولت على مدرسة فيها واقتلعت الأشجار من اراضي قرية قباطيا وصادرت ٣٠ دونما من أراضي قرية حوسان .

ومن جهة أخرى ذكرت أنباء الأرض المحتلة ان قوات الاحتلال واصلت تعزيز وجودها العسكري في الضفة الغربية وقطاع غزة بارسال وحدات ـ جديدة مما يسمى بحرس الحدود حيث ارسلت سبع وحدات الى الضفة و٣ الى قطاع غزة .

واشارت الى قيام افراد هذه الوحدات

● البقية ص ١٧

موسكو تتجسس على واشنطن في لينينجراد

● أفادت مصادر رسمية امريكية ان الاتحاد السوفيتي زرع اجهزة تنصت داخل القنصلية الامريكية في لينينجراد .

واوضحت الخارجية الامريكية في بيان اصدرته الليلة الماضية ان مسئولين امريكيين عثروا على هذه الاجهزة في شهر فبراير الماضي .

واضاف البيان ان امريكا قدمت احتجاجاً للكرملين إزاء ذلك .. غير انه لم يحدد متى قدم الاحتجاج .

ارتفاع أسعار النفط

نيويورك ـ واس :

ارتفعت الليلة قبل الماضية اسعار النفط العالمية داخل الأسواق وذلك من جراء تزايد الطلب ..

وقالت وكالة اليونايتدبرس انه زاد سعر برميل نفط غرب تكساس تسليم فوري اثنين وعشرين سنتا ليصل الى ٢٠،٠٢ دولار فيما ارتفع سعر برميل نفط بحر الشمال من نوع برينت ٩١ سنتا ليصل الى ١٩،٣٥ دولار .

ووصل سعر برميل نفط دبي الخفيف الى ١٦،٠٨ دولار بزيادة قدرها ١٩ .

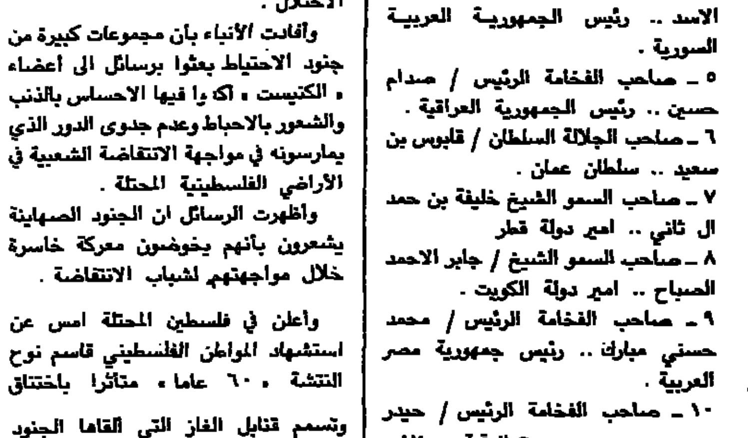
خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يهنئان ملك ماليزيا

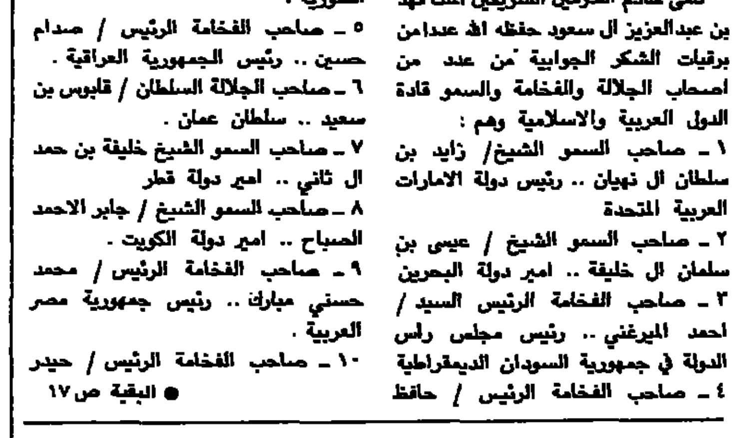
الرياض ـ واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لجلالة السلطان اسكندر بن ديفرتوان ملك ماليزيا بمناسبة ذكرى ميلاده .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين برقيته عن لخلص التهاني الاخوية لملك ماليزيا راجيا لجلالته موفور الصحة والرفاه .. وللعلاقات الأخوية الوثيقة بين المملكة وماليزيا الاستمرار والتقدم .

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية تهنئة مماثلة لجلالة ملك ماليزيا عبر فيها سموه عن ابلغ التهاني القلبية المقرونة بالتمنيات الودية بدوام الصحة والسعادة لجلالة السلطان اسكندر بن ديفرتوان وللشعب الماليزي الشقيق التقدم المستمر .





خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يتلقيان عدداً من برقيات الشكر الجوابية

الرياض ـ واس :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله عددا من برقيات الشكر الجوابية من عدد من أصحاب الجلالة والفخامة والسمو قادة الدول العربية والاسلامية وهم :

١ ـ صاحب السمو الشيخ/ زايد بن سلطان آل نهيان .. رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

٢ ـ صاحب السمو الشيخ / عيسى بن سلمان آل خليفة .. امير دولة البحرين

٣ ـ صاحب الفخامة الرئيس السيد / احمد الميرغني .. رئيس مجلس رأس الدولة في جمهورية السودان الديمقراطية

٤ ـ صاحب الفخامة الرئيس / حافظ الاسد .. رئيس الجمهورية العربية السورية .

٥ ـ صاحب الفخامة الرئيس / صدام حسين .. رئيس الجمهورية العراقية .

٦ ـ صاحب الجلالة السلطان / قابوس بن سعيد .. سلطان عمان .

٧ ـ صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني .. امير دولة قطر

٨ ـ صاحب السمو الشيخ / جابر الاحمد الصباح .. امير دولة الكويت .

٩ ـ صاحب الفخامة الرئيس / محمد حسني مبارك .. رئيس جمهورية مصر العربية .

١٠ ـ صاحب الفخامة الرئيس / حيدر

● البقية ص ١٧

الميرغني يغادر جدة بعد زيارة للمملكة

جدة ـ واس :

غادر فخامة رئيس مجلس رأس الدولة في جمهورية السودان الديمقراطية أحمد الميرغني جدة مساء امس بعد زيارة للمملكة قابل خلالها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

وكان في وداع فخامته في مطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الوزير المرافق الدكتور عبدالعزيز الخويطر وقائد المنطقة الغربية الفريق طيار صالح السديس ومندوب عن المراسم الملكية ومساعد مدير شرطة منطقة مكة المكرمة العميد محمد راشد البلي ومدير عام مطار الملك عبدالعزيز الدولي المهندس سامي مقبول وسفير السودان لدى المملكة الاستاذ عيسى مصطفى سلامة وعدد من المسئولين .

وقف اطلاق نار هش في بيروت والسكان يخزنون الأطعمة ويجهزون الملاجئ

أثارت بضع قذائف عشوائية سقطت على المناطق الشرقية مخاوف بين اللبنانيين من ان الهدنة الهشة التي بدأت منذ ثلاثة أيام لن تستمر . وقال مراقبون انهم لا يعتقدون بأن وقف اطلاق النار سيستمر طويلا .

وقد استغل سكان بيروت فرصة هدوء ساد أمس الأول لتحصين الملاجيء وتخزين الطعام ووضع سواتر من الرمال أمام منازلهم .

وقد منع القصف العشوائي بالقرب من الميناء في بيروت الشرقية وبمحاذاة شريط ساحلي يمتد شمالا سفينتين تحملان القمح من تفريغ حمولتهما .

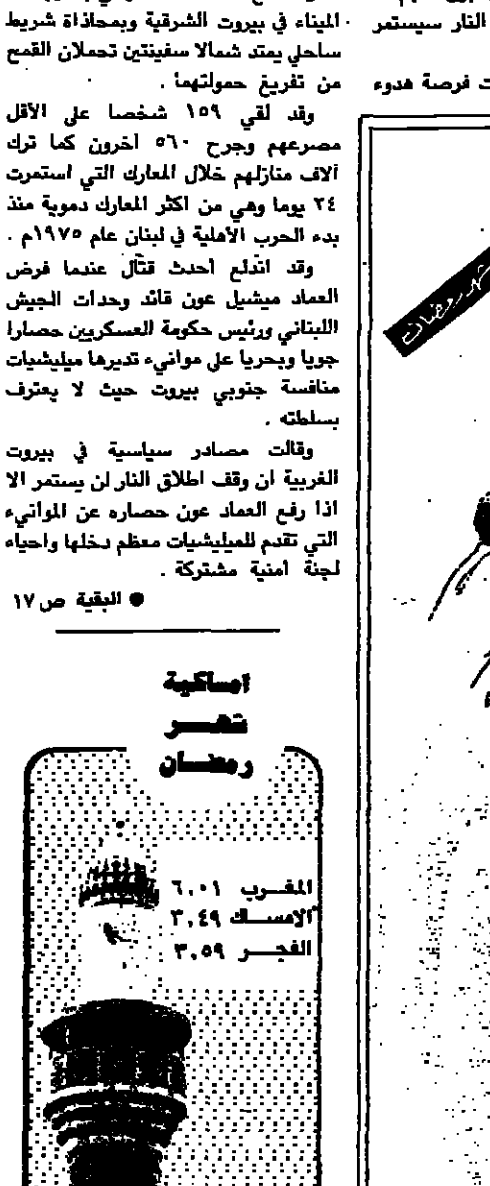
وقد لقي ١٥٩ شخصا على الأقل مصرعهم وجرح ٥٦٠ اخرون كما ترك آلاف منازلهم خلال المعارك التي استمرت ٢٤ يوما وهي من اكثر المعارك دموية منذ بدء الحرب الأهلية في لبنان عام ١٩٧٥م .

وقد اندلع أحدث قتال عندما فرض العماد ميشيل عون قائد وحدات الجيش اللبناني ورئيس حكومة العسكريين حصارا جويا وبحريا على موانيء تديرها ميليشيات منافسة جنوبي بيروت حيث لا يعترف بسلطته .

وقالت مصادر سياسية في بيروت الغربية ان وقف اطلاق النار لن يستمر الا اذا رفع العماد عون حصاره عن الموانيء التي تقدم للميليشيات معظم دخلها واحياء لجنة امنية مشتركة .

● البقية ص ١٧

امساكية شهر رمضان



رفض قاطع لاقتراح شامير باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة

الإنتفاضة خير استفتاء على شرعية تمثيل منظمة التحرير للشعب الفلسطيني

كتب ـ المحرر السياسي :

أكد الشعب العربي الفلسطيني مجددا وحدة صفوفه تجاه قضيته العادلة وجاء البرهان الجديد للوحدة الفلسطينية على يد العدو الاول للفلسطينيين اسحاق شامير ، فأطلق شامير في واشنطن ما تصور انها قنبلة موقوتة ستفرق الصفوف الفلسطينية قبيل عودته « الميمونه » حتى لا يصاب بأي شظايا ، ولكن كيده رد الى نحره ، ووقفت كل الفصائل والتوجهات الفلسطينية في الداخل والخارج موقفا صلبا ضد شامير وضد اقتراحه الداعي لاجراء انتخابات في الاراضي المحتلة لاختيار ممثلين للفلسطينيين للتفاوض من اجل السلام وذلك في اطار خطة تتضمن ايضا ثلاث نقاط اخرى تدعو الى تعاون امريكي اسرائيلي عربي على حمل منظمة التحرير لقبول خطته .



■ الرئيس مبارك ■





■ الرئيس عرفات ■

■ اسحاق شامير ■

وجاء الرفض الأول والفوري على يد الشعب العربي الفلسطيني في الداخل بتصعيد انتفاضته المباركة ضد قوات الاحتلال ثم توالى الرفض الفلسطيني والعربي والدولي لمناورات شامير .

الانتفاضة خير استفتاء

فعلى صعيد الشعب العربي الفلسطيني الذي يقاوم سلطات الاحتلال لقى اقتراح شامير رفضا قاطعا ، واصدر رؤساء النقابات والجمعيات المهنية والاجتماعية في الاراضي المحتلة بيانا رفضوا فيه اجراء اي انتخابات في ظل الاحتلال الاسرائيلي ووصفوا الاقتراح الاسرائيلي بانه يستهدف الالتفاف حول منظمة التحرير وايجاد بدائل عن المنظمة وأكد البيان مجددا ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وان عقد المؤتمر الدولي بمشاركة المنظمة برعاية الامم المتحدة يمثل الاطار الوحيد لتحقيق سلام عادل يقوم على الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وقال د. ممدوح عقر أحد القيادات الفلسطينية في القدس المحتلة : « هل يحتاج العالم الى غير هذه الانتفاضة دليلا على ان الفلسطينيين يعتبرون منظمة التحرير الفلسطينية قيادتهم . لقد كانت الانتفاضة خير استفتاء !! واضاف د. عقر في تصريحات للمراسلين قائلا : « اعتقد ان احدا لن ينخدع بهذا لان شامير لم يعالج القضية الرئيسية وهي الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني » .

خدعة جديدة

وقال السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس المنتخب الذي اقالته اسرائيل عام ١٩٨٣ بعد تدبيرها اعتداء عليه بوضع قنبلة في سيارته ادت الى بتر ساقه ان الانتخابات المقترحة اجراء تكتيكي لبث الفرقة بين الفلسطينيين والقضاء على الانتفاضة .

وتساءل السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بقوله : « هل من شخص في كامل قواه العقلية يمكن ان يقبل فكرة الانتخابات » وذكر في مقابلة لوكالة رويتر للانباء انه يعارض بصفة قاطعة ما تسمى انتخابات واضاف انها مجرد خدعة جديدة لتحويل الرأي العام عن الانتفاضة ، واعلن انه اذا كانت اسرائيل تريد السلام فعلا فان عليها اجراء محادثات مع منظمة التحرير .

غير مناسبة

ثم جاء الرفض الرسمي الفلسطيني على لسان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في برازافيل حيث يقوم بزيارة رسمية وقال عرفات ان الاقتراح الذي اعلنه شامير في واشنطن غير مناسب كالعادة .

وقال عرفات في اجتماع للحزب الحاكم في الكونجو ان كل ظالم يقول الشيء نفسه .

واضاف عرفات قوله في الاجتماع الذي عقد في العاصمة برازافيل ان انتفاضة الفلسطينيين في المناطق المحتلة ستستمر ووصفها بانها .. الحجر الذي سيقتل به داوود الفلسطيني جالوت الاسرائيلي .

ووصف السيد صلاح خلف الرجل الثاني في حركة فتح كبرى فصائل المنظمة خطة شامير بانها خداع كبير للرأي العام الاسرائيلي والرأي العام العالمي .

وقال ان الفلسطينيين على استعداد لقبول اجراء انتخابات اذا انسحب الجيش الاسرائيلي من الاراضي المحتلة واستبدل باشراف دولي .

واعرب عن الثقة في ان الشعب الفلسطيني بأسره يؤيد منظمة التحرير .

وقال السيد ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة ان الصيغة التي طرحها شامير ليست الا الاسمال البالية القديمة لاتفاقات كامب ديفيد التي يحاول تسويقها على انها احدث صيحة في عالم الازياء .

ووصف السيد عبدربه فكرة الانتخابات بانها الكلمة الشفرية لشامير من اجل استمرار الاحتلال .

واضاف قائلا انه يحاول صرف الانظار عن المشكلة الرئيسية وهي حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

وقال عبدربه الذي يرأس وفد المنظمة في الحوار مع واشنطن الذي بدأ في ديسمبر الماضي ان المنظمة ابلغت الولايات المتحدة باعتراضها على اجراء انتخابات قبل انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة .

كما اعلنت كل من الجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين رفضها القاطع للمقترحات التي اعلن عنها اسحاق شامير رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي حول اجراء انتخابات محلية في الاراضي المحتلة في ظل الاحتلال .

وقالت ان هذه المقترحات مرفوضة من قبل منظمة التحرير الفلسطينية والقيادة الوطنية الموحدة وفصائل الثورة الفلسطينية لانها تعتبر محاولة للالتفاف على الضغط الدولي الداعي لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة .

ومن جانبها فقد اكدت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بأن الافكار التي طرحها اسحاق شامير لا تعكس اي تطور سياسي وهي ترفض هذه الافكار رفضا قاطعا وتعلن تمسكها بتصعيد الانتفاضة حتى زوال الاحتلال .

دعاية مضلله

وجاء رد الفعل العربي ليؤيد الرفض الفلسطيني لكل المحاولات الاسرائيلية للالتفاف على الانتفاضة او للتفريق بين الشعب وقيادته ووصف السيد حادي الصعيد ممثل جامعة الدول العربية في باريس اقتراحات شامير بانها تأتي لاغراض الدعاية المضللة لدى الاعلام الامريكي فقط .

واوضح الصعيد ان اقتراح شامير الذي رفضته منظمة التحرير الفلسطينية ليس له اي معنى خاصة انه جاء اثر ممارسة ضغوط عليه من بينها الانتفاضة الفلسطينية .. والضغوط الدولية الى جانب ضغوط الاسرائيليين انفسهم الذي يعتقد اغلبيتهم انه لا بديل عن التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية .

مصيرها الفشل

ورفض الرئيس المصري حسني مبارك الاقتراح وقال لدى عودته الى القاهرة قادما من واشنطن ان اقتراح شامير يرمي الى تقسيم الفلسطينيين الى مجموعتين .. مجموعة فلسطينيي الاراضي المحتلة ومجموعة فلسطينيي الخارج وهو ايضا محاولة لعزل منظمة التحرير الفلسطينية واستبدالها بقيادة اخرى .. واشار الى ان جميع المحاولات السابقة من هذا النوع كان مصيرها الفشل .. والى انه ليس من المنطقي مطالبة ياسر عرفات باتخاذ مبادرات جديدة بعد الخطوة الكبرى الى الامام التي اتخذتها المنظمة الفلسطينية على طريق السلام .

خطا جسيم

ولقي الاقتراح الاسرائيلي ايضا رفض العديد من الاوساط الدولية فأعلن الإتحاد السوفياتي انه يعارض مقترحات رئيس الحكومة الصهيونية اسحق شامير الداعية الى اجراء انتخابات في الاراضي العربية المحتلة .

ووصف المتحدث باسم الخارجية السوفياتية يوري غريمتشيك هذه المقترحات بأنها خطأ جسيم .

الوسط السياسي

■ امير الكويت ■ ■ امير قطر ■ ■ المسكري ■

● تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت رسالة من الرئيس السنغالي عبده ضيوف.

ولم يكشف راديو الكويت النقاب عن مضمون الرسالة التي قام بتسليمها الى سمو الشيخ جابر السفير السنغالي لدى الكويت امس.

■ غادر المنامة امس السيد سيف بن هاشل المسكري الأمين العام المساعد للشئون السياسية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد زيارة للبحرين استغرقت اربعة ايام.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء البحريني قد استقبل السيد المسكري صباح امس حيث تم استعراض الأمور المتعلقة بمسيرة مجلس التعاون.

وجاءت زيارة المسكري للبحرين ضمن جولة له في عدد من دول المجلس.

■ استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر صباح امس الشيخ ماء العينين شبيه سفير الجمهورية الاسلامية الموريتانية لدى الدولة وذلك لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله في البلاد.

وقد اعرب السفير الموريتاني لسمو امير قطر عن شكره وتقديره لما لقيه من تعاون مثمر وبناء من كافة اجهزة الدولة خلال فترة عمله.

■ غادر القاهرة امس وكيل وزارة النقل البحري بالمانيا الديمقراطية السيد هاينز رينتر بعد زيارة لمصر استغرقت اربعة ايام اجرى خلالها محادثات تتعلق بتدعيم التعاون بين البلدين في مجال الملاحة.

وتم خلال الزيارة تجديد الاتفاقية الحكومية للتعاون العلاجي بين مصر والمانيا الديمقراطية بمناسبة مرور ثلاثين عاما على عقدها.

■ اعلن مصدر مسئول بوزارة الزراعة السورية ان منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) قررت تقديم مساعدة لسوريا قيمتها ١٩٠ الف دولار امريكي على شكل معدات وادوات زراعية تستخدم لمكافحة الجراد.

■ يصل دمشق غدا الاثنين وفد تشيكوسلوفاكي رفيع المستوى برئاسة ميلوش ياكيش الأمين العام للجنة المركزية للحزب الحاكم في زيارة رسمية لسوريا تستغرق عدة ايام.

وسيجري المسئول التشيكي خلال الزيارة سلسلة محادثات مع عدد من كبار المسئولين السوريين تتناول الاوضاع والتطورات الراهنة في المنطقة وسبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات

■ اعرب رئيس الوزراء الايطالي شيرياكو دي ميتا امس عن اعتقاده بوجود مؤشرات تدل على قرب ايجاد تسوية للقضية الفلسطينية.

وابدى استعداد بلاده لتقديم كل مساعدة ممكنة من اجل التوصل الى حل عادل ودائم لمشكلة الشرق الأوسط وبشكل خاص اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

■ اكد اندرو يانج رئيس وفد امريكا بالأمم المتحدة في عهد الرئيس الامريكي الأسبق جيمي كارتر وعمدة مدينة اطلانطا بولاية جورجيا ان الانتفاضة الفلسطينية أوجدت واقعا جديدا في العالم ودعا اسرائيل الى التعامل مع الفلسطينيين بصورة جديدة تختلف عن الماضي لاحلال السلام في منطقة الشرق الأوسط.



جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الرقة
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٩٤٢

نائب رئيس التحرير
د. عبد الواحد الحميد
ت ٨٤٢٠٢١٦

مديرا التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٨٦١٩
فالح الصغير
ت ٨٤٢٣١٤١

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

الإعلانات :
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع

موجز أنباء العالم

اللقاء الكمبودي في باريس

بانكوك : صرح وزير الخارجية التايلندي سيدهي ساويتسيلا في مقابلة نشرتها امس احدى صحف بانكوك ان اللقاء المقبل بين رئيس حكومة بنوم بنه هون صن ورئيس المعارضة الكمبودية الامير نورودوم سيهانوك سيتم في باريس وليس في جاكرتا مثلما كان مقررا مبدئيا.

ونقلت صحيفة لانسيون عن نائب وزير الخارجية التايلندي براباس ليمبابانذهو قوله ان هذا التغيير عائد الى مشكلة صغيرة لم يحددها ولم توضح الصحيفة ما اذا كان موعد اللقاء المقرر في الثاني من مايو قد تغير ام لا ؟

الرئيس القبرصي يزور الهند

نيودلهي : اعلن مصدر رسمي هندي امس الاول ان الرئيس القبرصي جورج فاسيليو سيقوم ابتداء من بعد غد الثلاثاء بزيارة رسمية الى الهند تستغرق اسبوعا يجري خلالها محادثات حول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية.

وفاسيليو الذي يراس وفدا تجاريا كبيرا سيجري محادثات مع الرئيس الهندي راما سوامي فنكاتارامان ورئيس الوزراء راجيف غاندي واعضاء في الحكومة حسب ما افاد ناطق باسم وزارة الخارجية الهندية ويتوقع ان تؤدي زيارة فاسيليو الى اعطاء دفع للمبادلات التجارية بين البلدين العضوين في حركة عدم الانحياز والكومنولث.

تضاعف عدد اللاجئين الى المانيا الغربية

بـون - رويتر :

قالت حكومة بون امس الاول ان اللاجئين الذين يطلبون اللجوء الى البلاد لا سيما اليوغسلاف والبولنديين يتدفقون على المانيا الغربية بما يقرب من ممثلي المعدلات التي سادت علم ١٩٨٨.

وقال بيان لوزارة الداخلية انه تم تسجيل ٣٤,٨١٢ طلب لجوء خلال الاشهر الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٩ بالمقارنة بعدد ١٨,٥٢٧ طلبا خلال نفس الفترة من العام الماضي. ووصل الى البلاد ما مجموعه ١٠٣ الاف شخص علم ١٩٨٨م.

وكان نحو نصف الذين وصلوا الى المانيا الغربية في الشهر الماضي وعددهم ١١,٢٣٥ شخصا من اليوغسلاف يليهم الاتراك ثم السريلانكيون واللبنانيون.

استجابة لضغوط واشنطن

سيئول : قررت حكومة كوريا الجنوبية امس فتح اسواق بلادها امام ٢٤٣ سلعة زراعية وسمكية امريكية على مدى السنوات الثلاث القادمة استجابة لضغوط تجارية من الولايات المتحدة.

ونسبت الوكالة الى كيم سيك وزير الزراعة والغابات ومصائد الاسماك بكوريا الجنوبية قوله ان بلاده لا تعتزم تقديم اي تنازلات اخرى زيادة على قرارها الجديد الذي سيكلفها سبعة مليارات ونصف مليار دولار كتعويضات للمزارعين.

واضاف ان سيئول ابلغت واشنطن بقرار فتح اسواقها امام السلع الامريكية وانه سيجري اتصالات مع السلطات الامريكية المعنية لتطبيق القرار الجديد.

موعد الانتخابات يعلن بعد اسبوعين

طهران : صرح وزير الداخلية الايراني علي اكبر محتشمي امس الاول ان موعد الانتخابات الرئاسية في ايران التي يتوقع ان تجرى بين ٢٢ يوليو و٢٢ اغسطس وكيفيات الاقتراع ستعلن رسميا بعد اسبوعين.

واوضح محتشمي الذي كان يتحدث لاذاعة طهران اثناء زيارة الى اقليم خوزستان جنوب غرب البلاد ان الرئيس الايراني الجديد يمكن ان يتولى مهامه منذ منتصف اكتوبر المقبل.

انفجارات في سكك حديدية

بامبلون/ اسبانيا : اعلنت الادارة المدنية في منطقة نافار شمال اسبانيا ان انفجارات عدة وقعت الليلة قبل الماضية في خط السكك الحديد الذي يربط المدينة الحدودية ايرون بمدريد عند بلدتي سيوريا وزوغاستي واحدثت اضرارا مادية من دون ان تسفر عن ضحايا.

ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن هذه الاعتداءات صباح امس وكانت منظمة الباسك الانفصالية (ايتا) التي تطالب بدمج منطقة نافار بالباسك اعلنت الثلاثاء الماضي انهاء هدنة كانت بدأتها منذ يناير الماضي.

الشغب يقتل ٣ متطرفين

سريناجار : قتلت قوات الامن ثلاثة اشخاص بالرصاص لوقف اعمال الشغب في سريناجار العاصمة الصيفية لولاية جامو وكشمير حيث يقاتل انفصاليون من اجل استقلال الولاية. وقالت الشرطة ان ٦٠ شخصا اصيبوا بجروح امس الاول في اعمال العنف والاشتباكات التي جرت بين متطرفين وقوات الشرطة طوال اليوم واضافت الشرطة قائلة ان خمسة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم في اعمال عنف فجرها متطرفون من جبهة تحرير ولاية جامو وكشمير.

بعد هجوم ناجح لقوات الحرس الجمهوري بهاييتي

استسلام المتمردين التابعين لكتيبة ديسالين

بورت اوبرنس/ الوكالات :

اعلنت مصادر مدنية وعسكرية ان غالبية الجنود المتمردين التـابعين لكتيبة جان جاك ديسالين المناهضة لرئيس هايتي بروسبر افريل قد استسلموا اثر عملية عسكرية ناجحة قامت بها قوات الحرس الجمهوري الهاييتي بقيادة الكولونيل كريستوف دارد ومبيري ليلة امس الاول وقالت المصادر ان رئيس الحكومة العسكرية الجنرال افريل اشرف بنفسه على هذه العملية العسكرية.

وابلغ عضو في الحرس الرئاسي الذي بقي على ولائه للجنرال افريل عددا من الصحفيين ان حوالي ثلاثين من جنود الكتيبة المتمردة لقوا مصرعهم فيما اصيب عدد كبير.

في الوقت نفسه اوضح ناطق باسم المستشفى العسكـري ان الجنود المصابين تم نقلهم الى المستشفى.

وتكرت الانباء الواردة من بورت اوبرنس ان اصوات انفجار قذائف مدفعية سمعت حوالي الساعة ١٢ ليلا « بتوقيت جمت » في منطقة القصر الجمهوري حيث دارت معركة بين الوحدات المتمردة من كتيبة ديسالين وانصار الجنرال افريل كما سمعت اصوات طلقات نارية متفرقة ورشقات بالاسلحة والبنادق في اجزاء مختلفة من العاصمة واستمرت حتى ساعة مبكرة من صباح امس.

● بروسبير افريل

واكـدت مصادر القصر الـرئاسي للوكالة الفرنسية ان الجنرال افريل كان يسيطر على الوضع وانه يعتزم القضاء على جيوب المتمردين.

جدير بالذكر ان قوات الحرس الجمهوري يبلغ عددها ١١٠٠ رجل تمتلك ست مصفحات خفيفة مزودة بمدافع من عيار ٢٠ ملم ورشاشات بينما يبلغ عدد المتمردين ٩٠٠ رجل من كتيبة ديسالين يدعمهم ٤٥٠ جنديا من كتيبة « الفهود ».

ومن جهة اخرى اكدت مصادر المستشفيات في بورادبرنس للوكالة الفرنسية انه لم يسجل ورود اي جريح مدني امس الى المستشفيات على عكس الانباء التي تحدثت عن سقوط عشرات الجرحى من المدنيين بقذائف اطلقها الحرس الرئاسي.

وكان شهود عيان قد نكروا ان قذائف اطلقها الحرس الرئاسي في اتجاه ثكنات كتيبة ديسالين المتمردة سقطت ليلة امس الاول على مدينة كارفور الشعبية مما ادى الى اصابة العديد من السكان وقد اذاع رئيس الصليب الاحمر في هـايتي قائمـة بسيارات الاسعـاف والمركبات الاخرى التي تحتاجها مما يشير الى وقوع عدد كبير من القتلى والجرحى في هذه المعارك.

أسلحة صينية لنيبال

كاتماندو - ق ن ا :

دافعت نيبال امس عن قيامها بشراء صفقة اسلحة من الصين مؤكدة ان ذلك لا يشكل اي تهديد للهند المجاورة وقال متحدث باسم الحكومة في تصريح نقلته وكالة انباء (بونايتدنيوز) الهندية ان من حق اي دولة ان تبحث عن افضل الخيارات المتاحة امامها لتعزيز قدراتها الدفاعية وبما يخدم السلام الاقليمي والدولي.

واكد المتحدث ان الاسلحة المشتراه من الصين ذات طابع دفاعي علاوة على انها محدودة الكمية بدرجة لا يمكن معها القول انها تشكل ادنى تهديد للهند.

وقال ان نيبال لم تفعل شيئا سوى ممارسة حقها في الاختيار بما يخدم اهدافها ومصالحها الامنية وهو نفس الحق الذي سبق ان استخدمته في شراء اسلحة في الهند ذاتها.

اوليفر نورث :
كنت حجر شطرنج في لعبة بين عمالقة

واشنطن/ ا ف ب :

اعترف اوليفر نورث المتهم الرئيسي في قضية ايرانجيت امس الاول امام المحلفين بانه كذب على الكونغرس وهذه احدى التهم الموجهة اليه لكنه قال انه كان حجر شطرنج في لعبة بين عمالقة.

وكان نورث يرد على اسئلة محاميه لليوم الثاني على التوالي. واوضح انه اخفى نشاطاته المتعلقة بالكونترا في نيكاراغوا عن لجنة من الكونغرس حضرت لاستجوابه في البيت الابيض قبل اثارة الفضيحة في نوفمبر ١٩٨٦ واضاف انه لم يكن يعتقد ان الكذب في هذا المجال يتعارض مع القانون لان رؤساءه قالوا له ان الاشياء التي يخفيها « لا يمكن ولا يجب ان تكشف ».

وقال « شعرت بانني حجر شطرنج في لعبة بين عمالقة ». ومنذ بداية المحاكمة قبل سبعة اسابيع يشدد الدفاع على ان نورث عمل دائما بامر من رؤسائه وبموافقة الرئيس الامريكي في ذلك الحين رونالد ريغان.

● اوليفرنورث

وكانت وثيقة عرضت في المحكمة يوم الخميس الماضي اشارت الى ان نائب الرئيس حينها والـرئيس الامريكي الحالي جورج بوش لعب دورا في قضية الكونترا وانه قرا تقارير عديدة حول نشاطات نورث.

مرحبين بوعد موسكو وقف انتاج اليورانيوم
خبراء امريكيون : القرار لم يؤثر في المخزون السوفيتي الضخم من الاسلحة الاستراتيجية

واشنطن/ رويتر :

يقول محللون عسكريون امريكيون ان الوعد السوفيتي بوقف انتاج اليـورانيوم المخصب المستخـدم في صناعة الاسلحة النووية اعتبارا من هذا العام لن يؤثر في مخزون موسكو الضخم من الاسلحة الاستراتيجية.

ورحب خبراء من مؤسسات خاصة باعلان جورباتشوف امس الاول في هذا الصدد على انه خطوة ايجابية ولكنهم قالوا ان القوتين العظميين لديهما يورانيوم وبلوتونيوم يكفيان لتزويد مخزونهما الاستراتيجي - اكثر من ٢٠ الف سلاح لكل منهما - بهاتين المادتين لعشرات السنين. وقال جيمس ولسي نائب وزير البحرية الامريكي السابق « هذه المادة لا تموت. وهذا (اعلان جورباتشوف) لا يعني في الظاهر انهم (السوفيت) سيتخلصون من اسلحتهم النووية ».

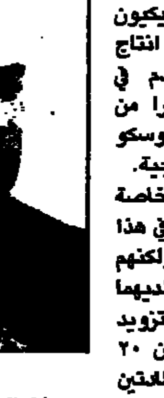
وقد اوقفت الولايات المتحدة انتاج اليورانيوم المخصب في ١٩٦٤ ومع ذلك استمرت حتى الماضي القريب في انتاج بلوتونيوم فعال يصلح لصناعة اسلحة مثلها في ذلك مثل الاتحاد السوفيتي.

وفي العام الماضي كفت الولايات المتحـدة عن انتاج البلـوتـونيـوم والتريتيوم والثاني مادة تستخـدم لزيادة قوة الانفجارات النووية وكان عليها ان تقرر الوسيلة التي تجدد بها ١٧ مجمعا صناعيا ومعامل قديمة خطرة.

ويقول محللون انه ليس واضحا كيف سيؤثر اعلان جورباتشوف بان الاتحاد السوفيتي سيغلق هذا العام مفاعلا نوويا لصناعة الاسلحة واخر عام ١٩٩٠ على انتـاج بلاده من البلوتونيوم.

ولكن وزارة الخارجية الامريكية سارعت بالتقليل من اهمية العرض السـوفيتي. وقال ريتشـارد بـوشر المتحدث باسم الوزارة للصحفيين امس الاول ان اجراءات موسكو لن تضعف من امكانيات الاتحاد السوفيتي في انتاج مواد نووية.

وقال ديفيد البريت العالم والمتحدث باسم اتحاد العلماء الامريكيين « نعتقد انه كان لديهم مالايقل عن ١٢ مصنعا للاسلحة النووية في مطلع الثمانينات ولكننا لا نعرف ماذا فعلوا بعد كارثة تشرنوبيل ».



● جورباتشوف

واضاف قائلا « الشيء المهم ليس تـاثير هـذا الاعلان عـلى المخزون السوفيتي ولكن الحقيقة ان معاهدات خفض الاسلحة النووية المستقبلية ستكون ذات مغزى اكبر اذا اغلقت المصانع التي تنتج اسلحة بديلة ».

وقال توم كوشران من معهد الموارد العسكرية الطبيعية « نحن بالتاكيد نرحب بهذا. كنا نحث السوفيت على اتخاذ هذه الخطوة ».

واضاف قوله « ولكن من الصعب وضعها في منظور صحيح. ان المشكلة انه توجد سرية في برنامجهم اكثر من سرية برنامجنا يصعب معها تحليل هذه الخطوة الا اذا اتيح الاطلاع على تقارير المخابرات ».

وقال جيمس بلاكويل العضو البارز في مـركز الـدراسات الاستـراتيجية والدولية انـه يعتقد ان الاتحـاد السوفيتي يواجه مشاكل كبيرة تتعلق بالسلامة في برامجه النووية كماهو الحال في الولايات المتحدة.

ولاحظ بلاكويل ومسؤول في وزارة الدفاع الامريكية طلب عدم نشر اسمه ان القوتين العظميين تستعيدان مواد متفجرة من مئات الاسلحة التي يجري تدميرها بمقتضى معاهـدة الاسلحة النووية المتوسطة المدى. وقال المسؤول انظر الى الموضوع على انه وسيلة لجا اليها السوفيت للتريث في برنامجهم النووي والضغط علينا لئلا نطور صواريخ لانس القصيرة المدى. التابعة لحلف شمال الاطلسي ولتوفير الاموال.

وقال يمكنهم دائما اعادة فتح هذه المفاعلات ولكن جورباتشوف قال انه اذا اغلقت هذه المفاعلات فلن تحل محلها اخرى.

« التضامن » يحث اعضاءه على المنافسه في الانتخابات البرلمانية البولندية

وارسو/ رويتر :

دعا اتحاد نقابات العمال المستقلة (التضامن) اعضاءه الى الاشتراك لاول مرة في الانتخابات البرلمانية في بولندا بعد ان وافق البرلمان على مجموعة من قوانين الاصلاح الجذري.

وقالت اللجنة التنفيذية الوطنية للتضامن في بيان امس الاول نتوقع ان يكون اعضاء اتحادنا ضمن قوائم المرشحين (في الانتخابات) وكان البرلمان البولندي المؤلف من ٤٦٠ عضوا قد وافق في وقت سابق على ستة قوانين تتضمن تغييرات دستورية وسياسية جذرية تمهد الطريق امام التضامن لكي يصبح مشروعا من جديد بعد حظر استمر سبع سنوات.

وعدلت الاصلاحات القوانين لاتاحة الفرصة امام انشاء منصب رئيس الدولة وتخفيف القيود المفروضة على انشاء نـوادٍ واتحـادات. وعـدلت الاصلاحات الدستور لانشاء مجلس شيوخ منتخب بطريقة ديمقراطية.

وستدخل المعارضة البـرلمان في انتخابات تجرى في ظل القـوانين الجديدة في يونيو حزيران. وبموجب صفقة سياسية تم التوصل اليها في محادثات استمرت شهرين بين الحكومة الشيـوعية والمعـارضة (التضـامن) بزعامة ليخ فاليسا سيكون للمعارضة ٣٥ في المائة من مقاعد البرلمان وستنافس بحرية في انتخابات مجلس الشيوخ.

وقد قاطع التضامن الانتخـابات البرلمانية منذ انشائه في علم ١٩٨٠ ولكن اللجنة التنفيذية الوطنية حثت اعضاء التضامن على الاشتراك في انتخابات يونيو حزيران.

كلمة اليوم

لبنان والحـرب

تظل الجراح اللبنانية.. احد الالام التي تعاني منها الامة في مرحلة من اهم مراحل تاريخها.. حيث تشهد الارض العربية احداثا هامة يلوح من خلالها الامل الكبير في وفاق عربي شامل بفضل جهود المخلصين من هذه الامة الذين وضعوا نصب اعينهم المصلحة العليا لهذه الامة. وقادوا بعزيمة صادقة عربة التضامن العربي في دروب محفوفة بالمخاطر والمفاجات والعقبات التي ما فتيء اعداء الامة يزرعونها في طريق اي عمل عربي مشترك.

ويتفاقم الخطر في لبنان مع تصعيد القتال بين الاطراف المتنازعة بين اللبنانيين المخلصين لاستقلال ووحدة اراضي لبنان وبين اللبنانيين المخلصين لفئات خارج لبنان.. فئات لا تريد للبنان العيش بامن وسلام لانها لا تريد لهذه الامة اي تقدم في طريق الوفاق. وليس اشد على الامة قساوة من ان يعاني لبنان هذا النزيف الدموي من قواه البشرية. وهذا الاهدار المتواصل من امكانياته ومقدراته.

ولان لبنان كان دوما قلعة للحرية والازدهار، فقد كانت ضربة الاعداء للبنان موجعة للجسد العربي.. ومنهكة لقواه.. ومعرقلة لمسيرته.. الى الحد الذي اصبح فيه الهم اللبناني هاجس كل عربي.. وهو هم اكبر من كل التصورات، وهو هم اقسى من كل الاحتمالات.

لقد كانت الحرب الاهلية اللبنانية كارثة عربية ستعاني منها لبنان الكثير في الحاضر والمستقبل. وجاء التدخل من خارج لبنان ليزيد نار الحرب اشتعالا، وبالتالي ليزيد من عدد الضحايا وحجم الخسائر.. حتى وصل الحال الى ماهو عليه من دمار شامل وخراب عام.

لقد آن للبنانيين والعرب والعالم ان يعملوا بجدية اكثر لانهاء هذه الحرب حتى يمكن انقاذ ما يمكن انقاذه، وحتى لا تمتد الى رقعة اكبر، وحتى لا تستشرى نار الحرب والدمار والخراب.

وكفى لبنان ما عانته من ظلم ابنائها، وظلم الاخرين.

وكفى العرب ما يعانونه من الاحباطات التي تواجه اي جهد عربي مشترك هدفه صالح الامة في حاضرها ومستقبلها.

اليـوم

إقبال كبير على معرض الكتاب بجامعة الملك فيصل

سمو أمير الأحساء لـ«اليوم»:

تنظيم المعرض رائع وخطوة رائدة في تنظيم المعارض

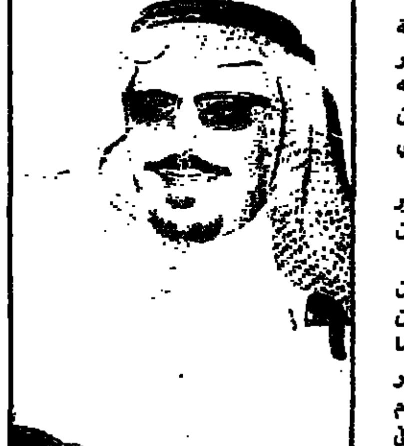
الاحساء ماجد بدران..

يحظى معرض الكتاب الاول بجامعة الملك فيصل باقبال كبير من قبل الجمهور منذ افتتاحه قبل عدة ايام حيث افتتحه صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي نيابة عن صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية.

وقد التقت (اليوم) بسمو امير الاحساء عقب الافتتاح حيث تحدث عن انطباعات سموه عن المعرض قائلا:

في الواقع انا في غاية السرور لان يصل الاهتمام بالكتاب لهذا الحد من التنظيم والسعة والتنويه.. وعندما نهتدي بالكتاب فانما نقدم ونرفع الشكر والحمد لمن انزل الكتاب وفرض العلم على العباد وهو رب العباد جل جلاله في كتابه الكريم على لسان نبيه الامين.

ونحن إذ نشيد بهذه الجهود التي نراها فاننا ايضاً نتذكر جهود اسلافنا الكرام الذين اشادوا صروح العلم فصاروا اساتذة العالم في مختلف فروع المعرفة.



■ سمو امير الأحساء ■

وارجو أن يستفيد كل مواطن من مثل هذه المعارض العلمية وان يسعى لتطوير نفسه ومجتمعه لما يتلاءم والروح الاسلامية التي تعيشها بلدنا الحبيبة بقيادة مولاي خادم الحرمين الشريفين.

● وعن راي سموه في تنظيم المعرض ومحتوياته قال:

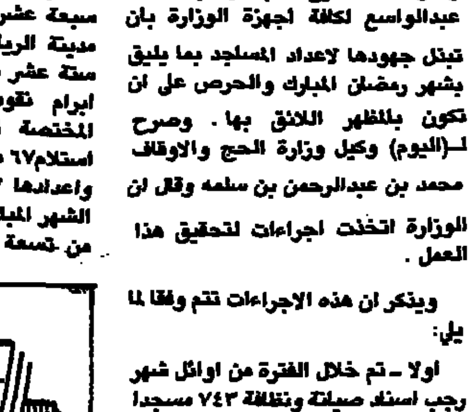
– تنظيم المعرض رائع.. ومحتوياته ايضا وفي المقدمة.. الدليل المطبوع والدليل المبرمج على الكمبيوتر.. وفي الواقع هذه خطوة رائدة في تنظيم المعارض تشكر عليها الجامعة وارجو ان تكون قدوة يكون لها استمرارية وتطوير وان يستفيد منها كل مواطن سواء في سلك التعليم الأكاديمي او خارجه.

من جهة ثانية رعى صاحب السمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي امير الأحساء مؤخرا حفل افتتاح مجمع الملاعب الرياضية التابع لادارة التعليم. وقد اشتمل حفل الافتتاح على عرض رياضي كبير شارك فيه عدد كبير من طلاب المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية وحضر الاحتفال رؤساء الدوائر الحكومية وعدد كبير من الجمهور.

من أقوال
خادم الحرمين الشريفين

■ ان طريق الاسلام واحد لا يتعدد ولا يختلف، وان نهجه واحد لا يتباين أو ينحرف ولم يستطع أي مجتمع انساني أن يحقق المساواة في الحقوق والواجبات بين أبنائه كما حققها الاسلام، ولم تعرف البشرية نظاماً للعدالة كما عرفه الاسلام.

* المناسبة: كلمة خادم الحرمين الشريفين الى وفود الحجاج ٦ ذي الحجة ١٤٠٣هـ



سمو وزير الخارجية يستقبل السفير الكوري المعين

الرياض – واس..

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتب سموه بالوزارة صباح امس السيد بيونج كوك شو سفير جمهوريا كوريا المعين والذي قدم لسموه صورة من اوراق اعتماده سفيراً لبلاده لدى المملكة.

وحضر المقابلة رئيس الادارة الأسيوية السفير احمد مؤمنه ونائب رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عبدالرحمن النويصر.

وكيل وزارة الحج المساعد لـ«اليوم»

الوزارة أعدت كافة المساجد لاستقبال الشهر المبارك

الرياض – سليمان الحيد..

انطلاقا من حرص الدولة واهتمامها ببيوت الله والعناية بها لتؤدي رسالتها على الوجه الأكمل، وانفاذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله فقد صدرت تعليمات معالي وزير الحج والاوقاف الشيخ عبدالوهاب احمد عبدالواسع لكافة اجهزة الوزارة بان تبذل جهودها لاعداد المساجد بما يليق بشهر رمضان المبارك والحرص على ان تكون بالمظهر اللائق بها. وصرح لـ(اليوم) وكيل وزارة الحج والاوقاف محمد بن عبدالرحمن بن سلمه وقال ان الوزارة اتخذت اجراءات لتحقيق هذا العمل.

ويذكر ان هذه الاجراءات تتم وفقا لما يلي:

اولا – تم خلال الفترة من اوائل شهر رجب اسناد صيانة ونظافة ٧٤٣ مسجدا وجامعا بالرياض والمناطق التابعة لها لشركات وطنية متخصصة وذلك بتكلفة قدرها ستة عشر مليون ريال للثلاث سنوات القادمة كما ان هناك ٢٨٦ مسجدا وجامعا تحت الترسية هذا بخلاف المساجد والجوامع الجاري صيانتها ونظافتها حاليا لتبلغ جملة المساجد والجوامع المسند صيانتها ونظافتها الى شركات وطنية متخصصة في منطقة الرياض ١٥٠٠ مسجد وجامع تقريبا وتبلغ تكلفتها السنوية حوالي اربعة وعشرين مليون ريال وقد قامت الوزارة بالتاكيد على هذه الشركات وخدم المساجد والمختصين بالوزارة للاهتمام بحالة المساجد وبذل جهد اكبر في العناية بها.

ثانيا – تم تامين كميات كبيرة من الفرش اللازم للمساجد من السجاد بانواعه المختلفة من الموكيت والسجاد الزل المستطيل من نوعيات ممتازة سواء على شكل مدات او ما يتم تركيبه بالمساجد ليكون فرش المسجد كقطعة واحدة وبلغت القيمة الاجمالية لذلك ٢٢٫٥ مليون ريال ويجرى حاليا توزيعها وشحنها الى فروع الاوقاف بالمناطق المختلفة كما يجرى في نفس الوقت توزيع احتياجات المساجد من مكبرات الصوت ودواليب المصاحف والادوات الكهربائية المختلفة هذا بالاضافة الى تزويد المساجد بكميات كبيرة من المصاحف باحجام مختلفة من طباعة مجمع الملك فهد للمصحف الشريف.

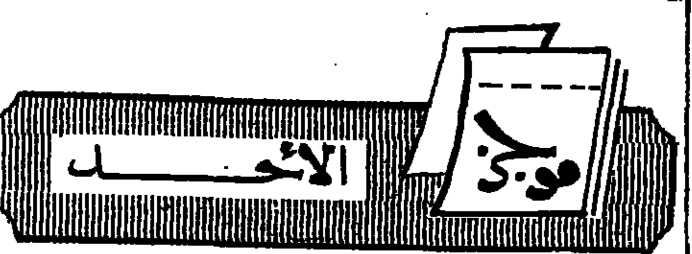
ثالثا – قامت الوزارة كعادتها سنويا بالتنسيق مع الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم لتعيينهم بصفة مؤقتة خلال هذا الشهر المبارك في المساجد التي لا يوجد بها ائمة وذلك لإمامة المصلين في صلاة التراويح والقيام بنظير مكافاة قدرها ثلاثة الاف ريال.

رابعا – تم التاكيد على ائمة المساجد والجوامع لتظل كافة المساجد مفتوحة للصلاة والعبادة طوال النهار وحتى انتهاء صلاة التراويح والقيام، كما تنبه عليهم بعدم القيام باجازات خلال هذا الشهر الا للظروف الطارئة. والعناية بالقاء دروس الوعظ والارشاد في الاوقات المناسبة.

وبناء على ما ورد من سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد، وكذلك رئاسة هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فقد عمم على جميع الائمة والمؤذنين لمراعاة الالتزام باوقات الاذان حسب تقويم ام القرى وان يرفع الاذان لصلاة العشاء خلال شهر رمضان بعد اذان المغرب بساعتين توسعة للصائمين وفقا لما جاء بفتوى سماحته بهذا الخصوص.

هذا مع الاشارة الى انه تم خلال الشهر الحالي ترسية عمليات انشاء سبعة عشرة مسجدا في مختلف احياء مدينة الرياض بلغت قيمتها الاجمالية ستة عشر مليون ريال والوزارة بصدد ابرام عقودها وتسليمها للمؤسسات المختصة للبدء في التنفيذ كما تم استلام٦٧ مسجدا وجامعا انتهى بناؤها واعدادها لاستقبال المصلين خلال هذا الشهر المبارك بلغت تكلفة انشائها اكثر من تسعة وخمسين مليون ريال.

■ معالي وزير الحج والأوقاف ■



٤٩ جنسية في معهد اللغة العربية

الرياض ..

بلغ عدد الطلبة المستجدين في معهد اللغة العربية لغير الناطقين بها التابع لجامعة الملك سعود خلال الفصل الدراسي الحالي ثلاثمائة وثمانية وستين طالبا بينما يبلغ عدد الطلبة المسجلين في المعهد ثمانمائة وستة طلاب يمثلون ٤٩ جنسية.

اوضح ذلك الدكتور راشد الدويش وكيل المعهد.. وقال ان المعهد يقوم حاليا بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع بتنفيذ البرامج التدريبية لخدمة المجتمع ومنسوبي ومنسوبات الجامعة.

كتاب عن الاستراتيجية الدولية والأمن في المملكة

الرياض..

صدر حديثا كتاب (الاستراتيجية الدولية وقضايا الأمن الوطني في المملكة العربية السعودية) للدكتور عبدالله سعود القباع عضو هيئة التدريس في قسم العلوم السياسية بكلية العلوم الادارية في جامعة الملك سعود.

ويعالج المؤلف في هذا الكتاب تطور الفكر والدراسات الاستراتيجية. وأهم القضايا والمشكلات الدولية التي تؤثر في عالمنا المعاصر وتمارس دورا محوريا في علاقات الدول الكبرى السياسية واستراتيجياتها.

ويفرد المؤلف جزءا خاصا لمناقشة ودراسة الاستراتيجية الدولية في العالم العربي فيما يخصص الفصل الخامس لاستراتيجية الأمن الوطني في المملكة العربية السعودية بكل جوانبها السياسية والدينية والاقتصادية والعسكرية والأمنية.

وفي آخر الكتاب يناقش المؤلف الاهمية الخاصة لمراكز الدراسات الاستراتيجية ودورها في صنع القرار والتاثير على مجريات الأمور في الساحة الدولية.

يقع الكتاب في اربعمائة واربعين صفحة ويحوي سبعة فصول بالاضافة الى المقدمة والاهداء وقائمة المراجع العربية والاجنبية وثلاثة ملاحق

أسبوع ترويحي للمعوقين

الرياض ..

ينظم نادي ابن ام مكتوم للمكفوفين بجامعة الملك سعود في التاسع من شهر رمضان الحالي اسبوعا ترويحيا ورياضيا للمعوقين ضمن اطار الاسبوع الترويحي الرابع.

وقالت صحيفة رسالة الجامعة في عدد امس ان الاسبوع يحتوي على العاب رياضية ومسابقات مختلفة كسباق الكراسي وحمل الأوزان ومصارعة البالونات ومسابقة جمع الكور وسباق الصناديق ولعبة البر والبحر وسباق الأكياس وسباق المشي المستقيم ومسابقة الصياد ونقل الاطواق وسباق المشي على الصناديق.

توعية صحية في الرس

الرس.. شارك مركز صحي شمال الرس ضمن فعاليات اسبوع الصحة لهذا العام بنشر الملصقات والقاء المحاضرات في المدارس وداخل المركز مع تدريب الطلاب على الاسعافات الأولية. ومن ناحية اخرى تم توفير جهاز كمبيوتر لتسهيل خدمات المركز بعد نظام التحويل وذلك بالتعاون مع لجنة اصدقاء مرضى المركز.. حيث ساهمت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرس ببرمجته ويشمل ذلك جميع المعلومات عن الملفات الصحية والاحصائيات الخاصة بها مع متابعة الحوامل والمتخلفين عن التطعيم بواسطته اسبوعيا.. ذكر ذلك لـ(اليوم) مدير المركز فوزي شرف.

اللواء عبدالقادر كمال زار معرض المرور الدائم بالدمام

الدمام – علي الخواهر..

قام مدير الادارة العامة للمرور اللواء عبدالقادر كمال بزيارة لمعرض التوعية المرورية الدائم بالدمام التابع لادارة مرور المنطقة الشرقية ورافقه خلال الزيارة العقيد فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية وعدد من المسئولين في ادارة مرور الشرقية.

وشملت الزيارة مختلف الأجنحة القائمة بالمعرض والحديقة الخاصة بتعليم الأطفال أصول السلامة المرورية والتي تشتمل على الألعاب ووسائل التعليم المختلفة واللافتات واللوحات الارشادية.

وأبدى مدير الادارة العامة للمرور اعجابه بمحتويات المعرض والجهود التي بذلت في اعداده وتجهيزه وخاصة الحديقة المرورية لما تضمنته من افكار واساليب تعريفية تناسب مستويات الأطفال الجسمية والذهنية وقدم شكره للقائمين على هذا المعرض وتمنى لهم التوفق لخدمة السلامة وتحقيق الأمن المروري للجميع.



هيئة الري والصرف بالأحساء تكافح الآفات الزراعية

الاحساء – ماجد بدران..

قام جهاز الوقاية والمكافحة من مهندسين وفنيين في قسم الارشاد الزراعي في مشروع الري والصرف بالأحساء بمتابعة مكافحة الآفات الزراعية التي تعتري المزروعات وتوجيه الاخوة المزارعين لانجاز هذه العمليات في الوقت المناسب قبل استفحال الاصابات وتضرر المزروعات.. وقد تم توزيع ٣٤٩ كجم/لتر من انواع المبيدات كما بلغت المساهمة المكافحة خلال شهر رجب ٤٦٧٦ دونما.. ومن الحشرات التي تمت مكافحتها حشرة المن على البرسيم ودودة فراشة درنات البطاطس على ثمار الطماطم وكذلك مكافحة مرض الذبول الطري في بادرات الخيار وكذلك مرض البوتريس في محصول الطماطم والباذنجان.. وجرت متابعة نتائج المكافحة الجارية لمرض الوجام بالنخيل والمحقون بالمضاد الحيوي ورش المبيد النيماتودي (باساميد محبب) حول اشجار التجارب كما جرى زراعة ٣٠ فسيلة جديدة للتجارب وقام الاخصائيون في الوقاية والمكافحة بالكشف على بعض الاصابات التي اعترت حقول القمح في عريعرة وعين دار وبعض المزارع بالاحساء واعطيت التوجيهات اللازمة للمكافحة..

■ حمد الدعيج ■

أمطار غزيرة على عسير

ابها – واس :

هطلت مساء امس الأول أمطار غزيرة على منطقة عسير شملت العرين وعقبة الجعدة ببالحمر والعيده وسعره .

كما هطلت أمطار متوسطة على الأمواه والسوده وبارق والضحى بصبح سال على اثرها وادي عتود ووادي تيه ووادي كتنه ووادي الرحبة وبعض الأودية الصغيرة والشعاب .. جعلها الله سقيا خير وبركة وعم بنفعها الجميع ..

مخططات سكنية جديدة في أبها

ابها – عاطف زيدان..

قامت بلدية مدينة ابها بتوفير عدد من المخططات الجديدة بالمنطقة يتم توزيعها عقب اعتمادها على المواطنين وفقا للأوامر الملكية بالمنح.. صرح بذلك الاستاذ عبدالرحمن القحطاني رئيس بلدية مدينة ابها.

واضاف ان البلدية ساهمت في توفير عدد من المخططات في بعض القرى التابعة لها مثل مخطط القارية ومخطط آل علي التي تم توزيعهما على المواطنين.. وتم تخطيط موقعين في نفس المنطقة للوفاء باحتياجات اهالي القرية كما يجرى اعداد ثلاثة مخططات بالمسقى ومخطط بال يزيد ومخطط بمسفرة ببالحمر ومساحة من الارض في قرية آل ينفع كما جرى اعداد وتوزيع مخطط الاثب بصلحلح كما توجد عدد من المخططات قيد الاعتماد منها مخطط الدوائر الحكومية بالسودة وبني جابره والملوين.



■ عبدالرحمن القحطاني ■

افتتاح معرض الكتاب والشريط الاسلامي بالجبيل الصناعية مساء اليوم

تنظم مدرسة ام القرى المتوسطة والثانوية بمدينة الجبيل الصناعية مساء اليوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٩/٤هـ معرضا للكتاب والشريط الاسلامي والكمبيوتر. وذلك بعد صلاة العشاء وسوف يستمر هذا المعرض لمدة خمسة أيام ويحتوي على العديد من الكتب الدينية والثقافية وسيتم من خلاله عرض اشرطة اسلامية تحتوي على محاضرات وندوات ولاناشيد ومقتطفات من الشعر الاسلامي كما تحوي هذه الأشرطة على تلاوة للقرآن الكريم يقوم بترتيلها العديد من كبار المقرئين.

من جهة ثانية خصص بالمعرض قسم للكمبيوتر يشمل على كتب خاصة بالكمبيوتر مع عرض نماذج لانواع مختلفة من اجهزة الكمبيوترات الحديثة والأشرطة الخاصة بها اضافة الى وجود كتيبات توضيحية تشرح طريقة التعامل مع هذا الجهاز واستخدامه.

الجدير ذكره انه تقرر تخصيص يومين لدخول العائلات للمعرض الذي من المتوقع ان يلاقي اقبالا من الجمهور يحقق الهدف المنظم من اجله.

تجربة حريق وهمي بمستشفى الملك خالد بنجران

نجران – حسين بلحارث..

قامت المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة نجران بالتنسيق مع الدفاع المدني بنجران وبعض الدوائر ذات العلاقة باجراء تجربة حريق وهمي باحد الاقسام بمستشفى الملك خالد.

وتمت العملية بحضور مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة نجران المقدم عيسى الزهراني ومدراء المستشفيات حيث تلقى المسئولون بالمستشفى انذارا بوجود حريق داخل اقسام التنويم. وعلى الفور قاموا بالاتصال بادارة الدفاع المدني والتي توجهت الى مكان الحريق بعد التنسيق مع الجهات المساعدة مثل الشرطة والبلدية والمرور والهلال الأحمر ومستشفى نجران العام وبعض المستشفيات والمستوصفات الأهلية.

وقد تم اخماد الحريق وتنفيذ عملية اخلاء المرضى لعلاجهم بنجاح وفي اقصر مدة ممكنة وعقب هذه العملية عقد اجتماع بين مدير ادارة الدفاع المدني ومدير مستشفى الملك خالد والمشاركين في تنفيذ هذه العملية بحضور خبير من الادارة العامة للمشاريع والصيانة وقد كان تقرير المجتمعين بنجاح العملية.

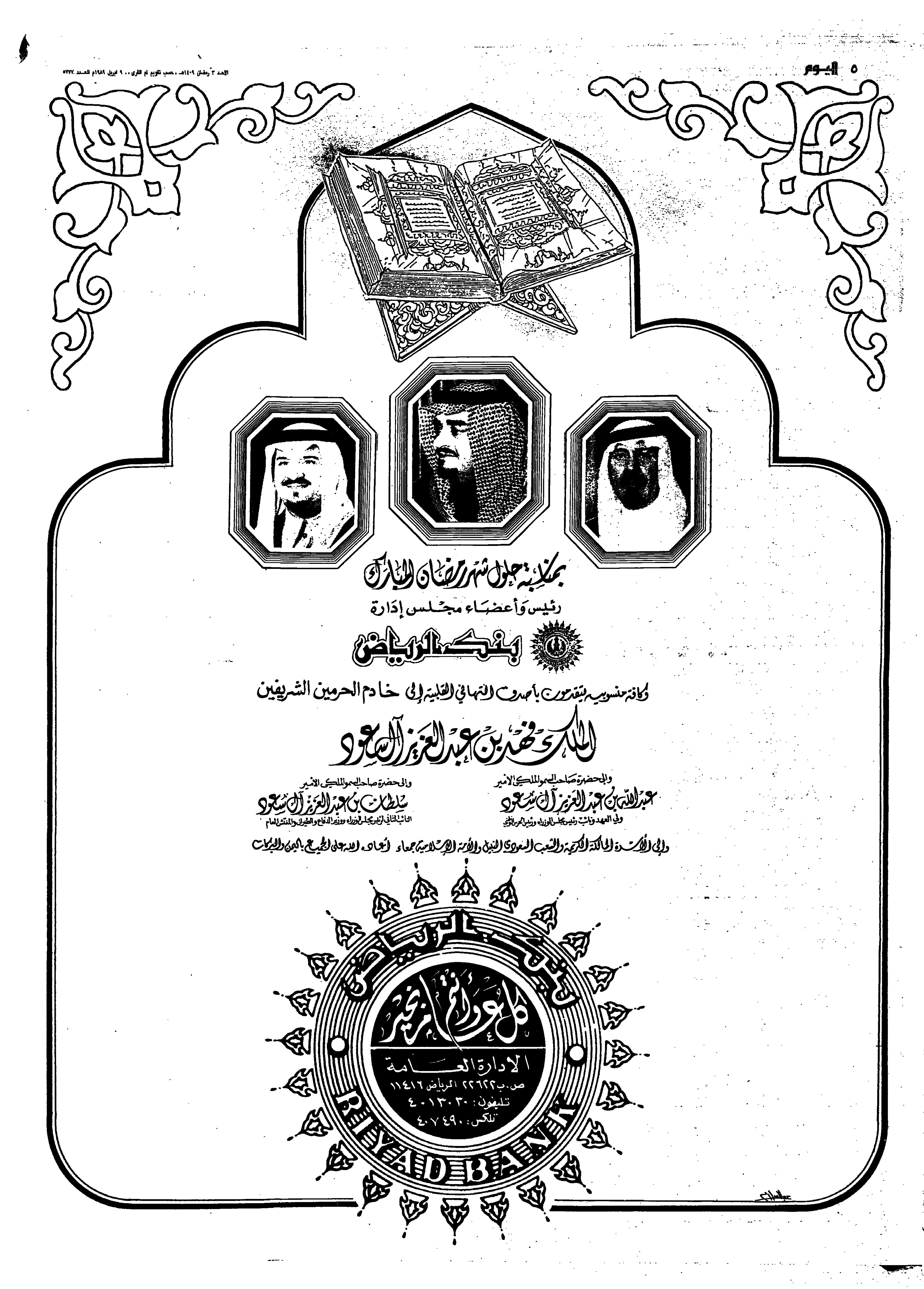
بحيث اشاد الخبير بكفاءة وحسن التنفيذ للعملية من قبل العاملين بالخدمات الطبية والجهات ذات العلاقة التي شاركت في العملية كما اتخذت الاحتياطات اللازمة عند وقوعها لا سمح الله.

دروس من غزوة بدر

مكة المكرمة – يلقي العالم المعروف محمد قطب الاستاذ بجامعة ام القرى والحائز على جائزة الملك فيصل العالمية مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة عنوانها (دروس من غزوة بدر الكبرى) وذلك بمقر نادي مكة الثقافي الأدبي.. وقدوجه رئيس نادي مكة الثقافي الأدبي الدعوة الى رجال العلم والفكر والأدب للاستماع الى هذه المحاضرة القيمة.

الاعجاز العلمي في القرآن الكريم

الرياض – تقام بمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بالجوف ندوة بعنوان الاعجاز العلمي في القرآن الكريم يشارك فيها فضيلة الشيخ عبدالمجيد الزنداني أمين هيئة الاعجاز العلمي للقرآن والسنة المنبثقة عن المجلس الأعلى العالمي للمساجد بمكة المكرمة. ويدير الندوة فضيلة الشيخ عبدالسلام شفق القاضي بمحكمة الجوف. وذلك مساء السبت ١٠ رمضان ١٤٠٩ الموافق ١٥ ابريل ١٩٨٩. والندوة منقولة إلى القسم النسائي بالدائرة التلفزيونية المغلقة.


بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
رئيس وأعضاء مجلس إدارة
بنك الرياض
وكافة منسوبيه يتقدمون بأصدق التهاني القلبية إلى خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود
والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
عبد الله بن عبد العزيز آل سعود
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
سلطان بن عبد العزيز آل سعود
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام
والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل والأمة الإسلامية جمعاء أعاده الله على الجميع باليمن والبركات
بنك الرياض
كل عام وأنتم بخير
الادارة العامة
ص.ب ٢٢٦٢٢ الرياض ١١٤١٦
تليفون: ٤٠١٣٠٣٠
تلكس: ٤٠٧٤٩٠
RIYAD BANK



رسالة من مسئول

تقدرون الطبيب.. وتنسون غيره!

لا يدرك كثير من الناس الجهد الكبير المتواصل الذي تبذله الدولة اعزها اله ممثلة في وزارة الصحة وذلك في سبيل ايصال الخدمات الصحية المتكاملة الى المواطنين فيظن البعض منهم ان عملية ايجاد الطبيب في العيادة هو اهم العناصر الفنية التي تتعامل معها الوزارة والتي يبحث عنها المواطن ايضا.

عزيز المواطن:

ان توفير الطبيب يعتبر حلقة واحدة من عشرات بل مئات الحلقات المترابطة مع بعضها حتى اذا انفرطت واحدة منها تساقطت البقية فالى جانب الطبيب كثير مجهولون يعملون في الخفاء. بدءا من الحارس مرورا بالسائق والكاتب والممرض والصيدلي ومختلف الفئات الفنية الاخرى وانتهاء بالرجال الاداريين الذين يخططون ويبرمجون ويتحسسون اوجه النقص وجهات الاحتياج ثم يقومون بالتوجيه للتنفيذ وهؤلاء شريحة كبيرة ضمن هذه السلسلة المترابطة الحلقات.

فبدون الاداريين لا يمكن توفير القوى البشرية التي تساند الطبيب في عمله فكيف اذا توفر الممرض ومساعد الصيدلي وفنيي الاشعة والمختبر والمراقب الصحي وغيرهم كثير وبدون هؤلاء لا يمكن للطبيب ان يصل الى غايته في وصف العلاج.

واذا رجعنا الى توفير الدواء فالصيدلي لوحده لا يمكنه ان يوفر الدواء بالطرق السليمة فهناك الموظفون الماليون الذين يعملون على توفير السيولة ويقومون باجراء المناقصات العامة ثم التامين او الشراء المباشر ثم ياتي بعد ذلك دور التسليم والاستلام ثم التخزين والصرف حتى يصل الدواء الى المريض وسلسلة من العمليات كهذه لا يمكن ان تتم عن طريق شخص واحد ولكنها تمر بمراحل عديدة حتى تكون صالحة للتنفيذ.

فهل الطبيب بمفرده يمثل الطب والتطبيب؟ وهل له ان يعمل منفردا عن الاخرين في دائرته؟ علينا اذا ان نزيل الغشاوة عن اعيننا وننظر بعين الاحترام والتقدير والاكبار الى جميع العاملين في المجال الطبي خصوصا الجنود المجهولين منهم وعلينا ان نتجاوز بنظرتنا الخاطئة ان الطبيب هو الشخص الوحيد الذي يجب ان يستاثر بكل التقدير والاحترام.

وعلينا اخي المواطن: ان نحس بقية العاملين في هذا المجال باننا نحبهم ونحترمهم ونقدر لهم جهودهم اذ بدونهم لا يمكن باي حال من الاحوال ان يصل الطبيب الى التشخيص الدقيق للمرض ولا يمكن للمريض ان يستفيد من الطبيب.

هذه كلمة اسوقها اليكم لما لاحظته من خلال عملي ومن المشاكل التي تواجهنا في هذا المجال وهي دعوة صادقة لكم بدوام الصحة والعافية.

مدير ادارة المتابعة بصحة الشرقية
ومدير ادارة المستشفيات بالمنطقة بالنيابة
سعيد احمد السبتي

صيد الكاميرا

في مخطط ٨ وبالقرب من المدرسة ٣٣ الابتدائية للبنات توجد احدى فتحات الصرف الصحي ـ غرفة تفتيش ـ في شارع معبد لا يلاحظ صاحب السيارة ارتفاعها الا بعد الاصطدام بها واستمرارها بهذه الصورة سوف يساهم في زيادة عدد السيارات الذاهبة لورش الاصلاح !

محمد تركي المطيري

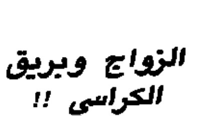
اطفال ـ المجابل ـ والحديقة الترفيهية !

في حي ـ المجابل ـ بمدينة المبرز وبالقرب من مدرسة هجر المتوسطة القديمة توجد ارض واسعة اذا لم تكن عائدة لاحد المواطنين فهل يستفاد من مساحتها بانشاء حديقة ترفيهية لاطفال الحي !

عبدالله الحفة

يوميا في شارع ٤٢ بالدمام

بداها السائق فهل ينهيها المرور



■ هل الوقوف بهذه الصورة نظامي؟ ■ تصوير ابراهيم الزغبي

■ يستعد للخروج (وما كل مرة تسلم الجرة)!

في شارع ٤٢ التجاري الفاصل بين مخططي ٨ و٧٥ بالدمام لا زال الناس يشتكون من طريقة الوقوف الحالية للسيارات بالشارع المذكور وهي الطريقة الافقية بدلا من ايقاف سياراتهم بشكل طولي وسليم صحيح ان هذا الشارع الحيوي تمت اعادة سفلتته وتجديده وترصيفه لكن بقيت متاعب ايقاف السائقين لسيارتهم بطريقة عشوائية تجعل الاخرين يضعون ايديهم على قلوبهم خشية النهاية المحتملة لمثل هذا الوقوف الذي تطالب مرور الدمام بايضاح وجهة نظره واتخاذ ما يراه مناسبا لحل المشكلة حتى لا يفسر سكوته بانه دليل الرضا!

اليوم والناس

الزواج وبريق الكراسي !!

الذين تقدموا لخطبة هذه الفتاة كانوا يخرجون من عند اهلها بالاعتذار والتمنيات لهم بالتوفيق..

الفتاة بقيت بانتظار ـ النصيب ـ الذي ليس لها منه نصيب..

والرجال الذين حاولوا خطب ودها وجدوا ضالتهم في منازل اخرى.. ويعود رفض والد الفتاة الى ان اخوانها يتقلدون مناصب اجتماعية كبيرة لهذا لا يمكن ان يسمحوا لابنتهم بالزواج من رجل اقل منصبا من اخوانها!

ولو عاد الاب بذاكرته الى الايام التي خطب فيها زوجته ماذا لو رفض والدها لنفس السبب هل يتقبل الامر؟

ان اختيار الرجال لا يكون من خلال وظائفهم الاجتماعية ولكن قيمتهم تظهر بدينهم وأخلاقهم واتزان سلوكهم.

المال لا يبني المنزل الزوجي السعيد والمناصب لا تصنع الرجال ولا ننسى ان زواج المظاهر مثل بريق (الكراسي) لا يدوم طويلا!!

سليمان العمير

شوارع البندرية والحاجة لهذه الخدمات

مع تزايد الرغبة بالسكن من قبل العديد من اهالي الهفوف في حي (البندرية) نامل من بلدية منطقة الاحساء ايصال بعض خدماتها المهمة مثل تسوية وتمهيد وسفلتة وانارة شوارع الحي المذكور. وشكرا.

يوسف العاشور

قرى شرق القنفذة تسأل عن مياهها!

اهالي قرى الشوق وقوز حدرة وعجلان وجميع هذه القرى تقع شرق القنفذة يسالون عن عدم تمديد شبكة المياه لمنازلهم خاصة وانه سبق ان تم حفر ثلاثة ابار مياه ارتوازية قبل سنوات والاهالي حاليا يجلبون الماء عن طريق اصحاب الوايتات الخاصة!

احمد الناشري
تبوك ـ حالة عمار

كلمة عتاب

في هذا الايام يلاحظ استعمال الكلمات والعبارات والمصطلحات الاجنبية المكتوبة والملفوظة بشكل يلفت الانتباه والتساؤل لقد غطت اللوحات والاعلانات البراقة مساحات من المباني والمحلات التجارية مسلطة الاضواء على العبارات الاجنبية ونتيجة حتمية لتلك التجاوزات اللغوية على حساب اللغة العربية هرع الناس الى ترديدها وتداولها في وقت نجد ان اللغة العربية غنية بالالفاظ والعبارات المماثلة وبنود الاشتقاق ورقة المعنى ومثال تلك الكلمات الاعجمية (كافتيريا والاوكازيون) وغيرها من الالفاظ المتداولة في حياتنا اليومية مما يؤلم لغتنا العربية.

من هنا اقترح على الجهات المعنية التي لها صلة مباشرة بالتعامل مع اصحاب تلك التجاوزات (كالبلديات، والتجارة، والصناعة) مراقبة تلك الاضافات الاعجمية والتدخل برفض ما ينقص صفاء لغتنا الجميلة. والله ولي التوفيق.

عبدالله حسن امان
الجبيل الصناعية

يرونها لكن القلب «نائم»!!

■ السيارة بعد الحادث ! ■

على طريق (النعيرية) وقع حادث لهذه السيارة والمرور بعد اكمال الاجراءات اللازمة اختار وضعها بهذه الصورة ليراها المارون على الطريق ويعتبروا من النهايات التي تسببها السرعة والانشغال بغير الطريق. صحيح العيون مفتوحة لكن القلب (نايم) !!

خالد السلوم

لايخفى على ادارة مرور الشرقية الكثافة المرورية التي يشهدها امتداد شارع ابن خلدون من الكوبري الواقع غرب الدفاع المدني الى الكوبري الواقع بجوار مصنع الغاز وبما انه يحاذي هذا الشارع مخططان سكنيان هما مخطط ٩١/٧١ اللذان يشهدان كثافة سكانية عالية واغلب سكانهما من الموظفين والذين ما ان تشرق الشمس حتى تراهم مسرعين الى اعمالهم مما يؤدي الى الكثير من الحوادث المرورية المؤسفة والتي راح ضحيتها العديد من الابرياء والسبب يتلخص في عدة نقاط اهمها :

● عدم وجود اعمدة انارة على امتداد الشارع لاسيما في ظل وجود تلك الغابة من الاشجار والتي بلاشك تزيد الظلام وتحجب الرؤية

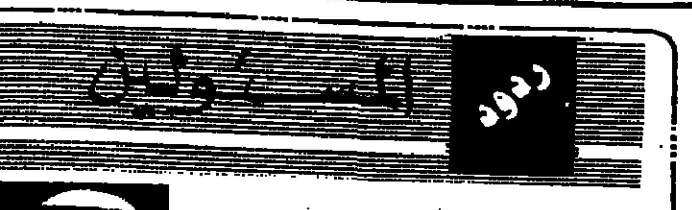
● عدم وجود مداخل للشارع يستطيع من خلالها الساكنون الدخول الى الخط المتجه الى مدينة الدمام سوى مدخل واحد وهو الشارع التجاري والذي ارى انه يصعب على العديد من السكان الذهاب اليه لاسيما الساكنين في الجزء الشمالي والشرقي من مخطط ٧١ كذلك الحال ينطبق على السكان في الجزء الشمالي الغربي من مخطط ٩١ وذلك كسبا للوقت ويعمدون بالتالي الى قطع الجزيرة ومواصلة السير في الاتجاه المقصود

● وجود بعض الادارات الحكومية في الجهة الاخرى المحاذية للشارع مثل الدفاع المدني والسجون وسلاح الحدود وغيرها والتي يقصدها ويأتي منها العديد من الناس ولايجدون سوى قطع الشارع

● عدم وجود مايمنع من قطع الشارع سواء الارصفة او السياج او ماشابه ذلك .. انها معاناة ولابد لها من حل فهل من مستجيب لذلك ؟

ارجو ان نرى اجابة من المرور ولكم جزيل الشكر

محمد علي الكليبي/الدمام



ردود المسئولين

البناء بمخططات بقيق : السماح عند التسوية والتمهيد والتنزيل

■ م ماجد الزويد ■

سعادة / رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بعدد يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٧/١٩هـ تحت عنوان (بقيق تسأل عن مخططاتها) .

نفيدكم بأنه سيسمح بالبناء في مخططات بقيق الجديدة حال تسوية وتمهيد ارضيتها وتنزيلها على الطبيعة ..

ارجوا العلم ..

وتفضلوا بقبول اطيب تحياتي ..

رئيس بلدية بقيق وتوابعها
م / ماجد عبدالعزيز الزويد

محاسن والصرف الصحي ضمن المرحلة الثالثة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

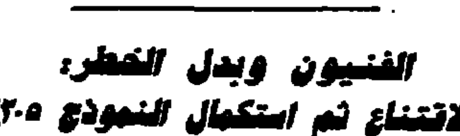
■ مشعل الحسن ■

اشارة لما نشر بجريدة اليوم العدد ٥٧٤٩ وتاريخ ١٤٠٩/٨/٥هـ صفحة اليوم والناس تحت عنوان (سؤال عن الصرف الصحي لمحاسن) حيث افاد المواطن عبدالله عبدالرحمن العتيبي بان حي محاسن بمنطقة الاحساء طال انتظاره لوصول خدمة الصرف الصحي.

عليه نود الافادة بان تلك المنطقة ضمن مشروع توسعة الصرف الصحي لمدينتي الهفوف والمبرز (المرحلة الثالثة) والتي سبق وان تمت الافادة بهما في جريدة اليوم بناء على استفسار احد المواطنين ونشر في العدد ٥٢٩٠ في ١٤٠٨/٤/١٨هـ مع الاحاطة بانه سيتم البدء في مرحلة التوسعة الثالثة بموجب خطة المصلحة عند توفر الاعتمادات المالية اللازمة لذلك.

هذا ما نود ايضاحه.. وتقبلوا تحياتنا

مدير فرع مصلحة مياه وصرف
صحي المنطقة الشرقية بالاحساء
مشعل بن عاشق الحسن



الفنيون وبدل الخطر: الاقتناع ثم استكمال النموذج ٢٠٥

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..

بعد التحية:

■ عمرو الماضي ■

اشارة لما نشر بجريدة اليوم الصادرة بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٣هـ العدد ٥٧٢٨ بتوقيع الاخ سيف عبدالله السيف تحت عنوان سؤال للديوان العام للخدمة المدنية حول تساؤله عن مدى احقية الفني الذي يعمل مشغلا لمحطات توليد الطاقة الكهربائية لبدل خطر.

يسرني اعلام السائل الكريم بان من القواعد المستقرة لدى ادارات شئون الموظفين في حالة قناعتها من تعرض بعض العاملين في بعض الوظائف لاي خطر او ضرر او عدوى استكمال النموذج رقم ٢٠٥ وتصديقه واحالته للجهة المختصة بالديوان لتقوم بدراسة امكانية اقرار مثل هذا البدل المناسب من عدمه على ضوء ما يرد بحقول النموذج من معلومات تحدد مقدار احتمال التعرض للخطر او الضرر او العدوى. وتقبلوا خالص تحياتي .

ادارة العلاقات والاعلام
بالديوان العام للخدمة المدنية

اقامة سعيدة لا نريدها ان تطول !

● القرى التابعة خدماتها للمجمع القروي بالجفر في الاحساء بحاجة الى تواجد فرق رش المبيدات الحشرية لان براميل ـ النفايات ـ في هذه القرى تكشف غياب هذه الفرق وتعطي الفرصة لتوالد ـ الذباب ـ الذي يفضل اقامة سعيدة داخل هذه البراميل ..

علي جاسم الخلف ـ المركز

عن الامتحانات الشفوية بكلية العلوم للبنات بالدمام

أجابت الإدارة على التساؤلات وهذا ما جاء بالرد

وصلت لقسم اليوم والناس رسالة الاخت مرام الربيع نيابة عن طالبات كلية العلوم بالدمام تطالب من خلالها عميدة الكلية وادارة كليات البنات بالدمام بالغاء فكرة الامتحانات الشفوية الحالية واعادة النظام الخاص بالامتحان التحريري معللة ذلك بطول المناهج مع ضيق الوقت والعلاقات الشخصية واسباب اخرى!

ولاحاطة كاتبة الرسالة فقد سبق ان نشرنا بعدد الجريدة الصادر بتاريخ ١٤٠٩/٤/١٤هـ رسائل من طالبات كلية العلوم للبنات بالدمام حول نفس الموضوع ونفس المطلب.. ونشرنا ايضا رد مدير العلاقات العامة بادارة كليات البنات بالدمام والذي جاء فيه.

■ سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى تساؤلات بعض اولياء الامور والطالبات والمنشور بجريدتكم الصادرة يوم الاربعاء ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٩هـ بصفحة اليوم والناس تحت عنوان (وعن كلية العلوم للبنات اليكم رسالتنا).

نفيدكم بانه تم احالة هذا الموضوع الى جهة الاختصاص للاجابة على هذه التساؤلات وكان الجواب على النحو التالي:

ان ما نسعى اليه جميعا هو مصلحة الطالبة ولذلك فان ما جاء بصدد امتحانات اعمال السنة ورد بلائحة الكليات الجديدة والصادرة عام ١٤٠٨هـ.

ولقد تم توزيع درجات اعمال السنة للمقررات العلمية على النحو التالي:

ـ ١٠ درجات للامتحانات التحريرية او الشفوية اثناء الفصل الدراسي.

ـ ١٠ درجات لتقويم قدرة الطالبة على البحث والدراسة والاعمال المختبرية

ـ ١٠ درجات للنشاطات المتصلة بطبيعة المقرر ولقد استعيض عن ذلك باي اسلوب تتخذه الأستاذة مثلا (كيفية جمع مادة علمية او استخدامها او نحو ذلك).

نظرا لأن هذا النشاط المصاحب للمادة اكثر ملائمة لطالبات كلية التربية.

ـ ويهدف ذلك التوزيع الى حث الطالبات على الحضور المنتظم للمحاضرات والالتزام والاستماع الجيد والفهم وعدم الاعتماد على المذكرات المعطاة من قبل استاذة المادة فقط وكذلك تعويد الطالبة على المناقشة العلمية الهادفة التي تؤهلها فيما بعد وهذا مما لا يتوفر في الامتحانات التحريرية وحدها وهذه الطريقة تساعد على التمايز بين الطالبات من حيث القدرة على الفهم والمناقشة واستيعاب مما يؤدي الى ظهور المميزات منهن.

اما بخصوص ما ورد بالموضوع المنشور عن ان للعلاقات الشخصية تاثيرات على تقويم الطالبة (الطالبات) فاننا نود الاشارة الى ان العلاقات الشخصية لا مجال لها في الكلية وان مهنة التدريس اسمى من ان تؤثر فيها العلاقات الشخصية في تقويم الطالبة وسواء كانت الامتحانات شفهية ام تحريرية فان الاستاذة في كلتا الحالتين مطلعة على اسم الطالبة كما ان تقويم الطالبة مبني على السلوك العلمي والعملي وليس شيئا اخر.

اما بالنسبة لاسلوب تقويم الطالبات من قبل الاستاذة فان اللائحة تحدد ذلك على النحو التالي..

١ ـ ١٠ درجات لبحث قصير

٢ ـ ٢٠ درجة لاختبار تحريري او اكثر خلال الفصل الدراسي ومن هنا يتضح التفرقة بين الاسلوب المستخدم في التقويم بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس من الرجال او النساء حسب طبيعة عمل كل منهم.

وفي الختام فاننا نوجه هذه الكلمة الى طالبات كلية العلوم . كنت وما زلت الطالبة المجدة المصرة على نيل سبل النجاح.. سلاحك الارادة السوية سيري على هذا المنوال لان الغاية من التعليم الجامعي هي الارتقاء بالقدوة عن طريق الارتقاء بالقيم والارتقاء بالمجتمع والله الموفق .

ولاخيرا امل ان يكون ما جاء في الرد كافيا لتوضيح هذه التساؤلات شاكرين ومقدرين لكم اهتمامكم بما يخص هذه الكليات والتي هي منكم واليكم

هذا وتقبلوا وافر تحياتنا
مدير العلاقات العامة
منصور بن عبدالرحمن العبوان

خزان قريتنا بحاجة للتوسعة

يوجد في قرية التويثير خزان للمياه ولكن لا يفي بحاجة المواطنين نظرا لصغره اضافة الى ذلك قدمه فنتمنى من مصلحة مياه وصرف صحي الاحساء اعادة بناء هذا الخزان وتوسعته للحاجة الماسة للمياه والله الموفق

عبدالله يوسف العثمان



رجاء النقاش

نجيب محفوظ والدفاع عن اللغة العربية

نحن لا نسأم من العودة الى عالم نجيب محفوظ ، ففي هذا العالم قضايا كثيرة ، متنوعة وخصبة ، وهي كلها قضايا تتصل بجوهر حياتنا الثقافية والاجتماعية والسياسية والحضارية .

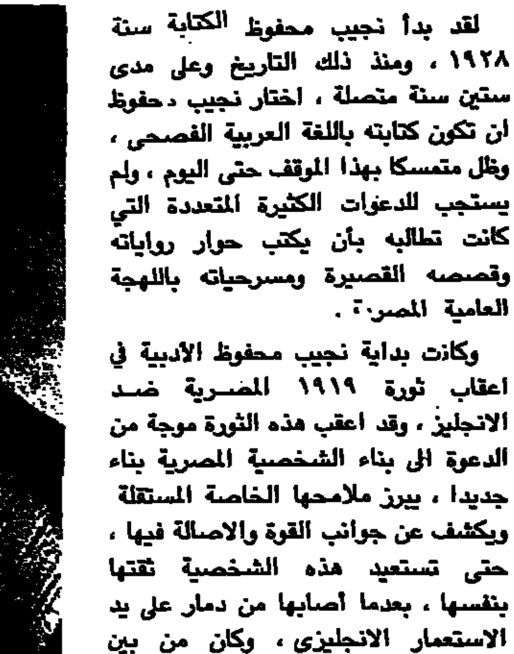
والقضية التي أود ان اتحدث عنها اليوم هي : موقف نجيب محفوظ من اللغة العربية .

لقد بدأ نجيب محفوظ الكتابة سنة ١٩٢٨ ، ومنذ ذلك التاريخ وعلى مدى ستين سنة متصلة ، اختار نجيب محفوظ ان تكون كتابته باللغة العربية الفصحى ، وظل متمسكا بهذا الموقف حتى اليوم ، ولم يستجب للدعوات الكثيرة المتعددة التي كانت تطالبه بأن يكتب حوار رواياته وقصصه القصيرة ومسرحياته باللهجة العامية المصرية .

وكانت بداية نجيب محفوظ الأدبية في اعقاب ثورة ١٩١٩ المصـرية ضـد الانجليز ، وقد اعقب هذه الثورة موجة من الدعوة الى بناء الشخصية المصرية بناء جديدا ، يبرز ملامحها الخاصة المستقلة ويكشف عن جوانب القوة والاصالة فيها ، حتى تستعيد هذه الشخصية ثقتها بنفسها ، بعدما أصابها من دمار على يد الاستعمار الانجليزي ، وكان من بين الدعوات التي انتشرت في اعقاب ثورة ١٩١٩ ، الاهتمام باحياء التراث الفرعوني القديم لما فيه من امجاد تاريخية وحضارية كبيرة ، يمكن ان تقدم للمصريين احساسا متدفقا بالقدرة على العودة الى الحياة ومواجهة التحديات المختلفة بعد ان تمكنت اثار سلبية كثيرة من شخصية مصر على يد الاحتلال البريطاني .

وكان من اهم الدعوات التي ظهرت في هذه الفترة ايضا دعوة ثقافية تنادي باستخدام العامية كلغة ادبية بدلا من اللغة العربية الفصيحة فقد كانت العامية في نظر اصحاب هذه الدعوة هي اللغة الحية التي تعبر عن المصريين وتجاربهم الواقعية المختلفة ، وقد مهد عدد كبير من المستشرقين الذين عاشوا في مصر لهذه الدعوة ، مما نجد تفاصيله في كتاب هام للدكتورة « نفوسه زكريا » وعنـوانه « الدعوة الى العامية واثارها في مصر » ومن هؤلاء المستشرقين « ويلكـوكس » الانجليزي الذي كان يقول « ان دراسة العربية الفصحى مضيعة للوقت ، وموت هذه اللغة الفصحى مؤكد كما ماتت اللغة اللاتينية .. ومن اقوال هذا المستشرق نفسه ليمض، المصريون عشر سنوات في التعليم باللغة التي يتحدثون بها ، وعندئذ سيبزغ فجر جديد في حياتهم ، وستتخلص الطبقات المثقفة من السخرة العقلية التي دامت اربعة الاف من السنين ، كما تخلص الفلاحون من السخرة البدنية التي دامت ستة الاف من السنين ، نعم سيبزغ فجر جديد على المدارس في هذه البلاد، كما بزغ على بيوت الفلاحين واكواخهم ، وستصير مصر شيئا اكبر من كونها اغنى بلد زراعي في العالم ، ومنذ اربعمائة سنة تخلصت انجلترا من اللغة الاكاديمية نهائيا ، واستخدمت لغتها القومية ونهضت الامة كما ينهض رجل قوي بعد سبات ، وسجل اسم « وليم شيكسبير » في صحيفة فجرها الجديد . وهذا لم يمنع الباحثين من دراسة اللاتينية الكلاسيكية الحقيقية ، ومصر ستتخلص من لغتها العربية الاكاديمية وستستخدم لغتها القومية ، وستنهض كما ينهض الرجل القومي بعد سبـات ، وستجدد شبابها الذي عرفه العالم ، وستتمتع في عالمها الجديد بفكر مبتكر ، وستأخذ نصيبها الكامل من ثروة العالم العقلية وهذا لن يحول بين الباحثين وبين دراسة العربية الكلاسيكية ولكنه سيتيح لمصر ان تأخذ مكانتها بين أمم العالم المتقدمة في الاعمال وفي التجارة وفي المهن .

هذه نماذج مما كان يقوله المستشرقون الانجليز وغيرهم في اواخر القرن الماضي واوائل هذا القرن ، ومن الغريب ان تصبح وجهة النظر هذه وهي صادرة عن مستشرقين مرتبطين بـالفكر الغـربي الاستعماري هي نفسها وجهـة نظر مدرسة كبيرة من مدارس الفكر الوطني في مصر بعد ثورتها على الانجليز ، وهذه الظاهرة تكشف لنا حقيقة اساسية وهي ان الاثار الفكرية التي يتركها الاستعمار وراءه



لا تزول بنفس السهولة التي تزول بها اثار الاستعمار المادية .

لقد تجاوب عدد كبير من الكتاب المصريين مع الدعوة الى التخلص من العربية واستخدام العامية في الكتابة الادبية ، واعتبروا ذلك مظهرا من المظاهر الأساسية للنهضة والتقدم والـوطنية والاستقلال ، وكان هذا الموقف معناه النظر الى تطور مصر نظرة اقليمية محدودة وبعيدة عن اي ارتباط باقطار الامة العربية المختلفة .. وقد وصل الأمر بأحد أنصار الدعوة الى العامية ، وهو الدكتور حسين فوزي الى حد القول بأن « اللغة العربية هي لغة اجنبية بالنسبة للمصري » وهذا القول ينفيه بالطبع ان المصريين اختاروا اللغة العربية عن طواعية واختيار حضاري كامل ، بينما رفضوا اختيار لغات اخرى عاشت مئات السنين في بلادهم مثل الفارسية القديمة واليونانية والرومانية والانجليزية ، ومعنى اختيار المصريين للغة العربية منذ اكثر من الف سنة الى الان ، انهم وجدوا صلة عقلية وحضارية وروحية عميقة بينهم وبين هذه اللغة في هذا الجو « المحموم » من الدعوة الى العامية بدأ نجيب محفوظ يكتب ، ولكنه بفطرته السليمة ، ووعيه العميق رفض ان يتجاوب مع الدعوة الى العامية ، وأصر على ان يكتب اعماله الفنية كلها بالعربية الفصيحة ، سواء كان ذلك في وصف الشخصيات والاحداث أو في الحوار .

وقـد علق المستشـرق الانجليـزي « ديزموند ستيوارت » وهو احد مترجمي اعمال نجيب محفوظ الى الانجليزية ، على موقف كاتبنا العربي من العامية بقوله الذي يعكس الغيظ والضيق :

« ان التزام نجيب محفوظ للفصحى في كتابة الحوار مخل بمطلب الواقعية ، وهو عند نجيب محفوظ نوع من « العناد الطـارىء » لا يؤدي وظيفـة فنيـة صحيحة » .

اما نجيب محفوظ نفسه ، فكثيرا ماتحدث عن هذا الموقف ، ودافع عن اختياره للعربية الفصيحة في اعماله الفنية المختلفة . وله في ذلك تصريحات جديرة بأن تكون موضع الدراسة والتفكير ، ومن ذلك قوله في حديث له مع الناقد الاستاذ فؤاد دوارة :

« ان اللغة العامية من جملة الامراض التي يعاني منها الشعب والتي سيتخلص منها حتما عندما يرتقي ، وأنا اعتبر العامية من عيوب مجتمعنا مثل الجهل والفقر والمرض تماما ، والعامية مرض اساسه عدم الدراسة ، والذي وسع الهوة بين العامية والفصحى عندنا هو عدم انتشار التعليم في البلاد العربية ، ويوم ينتشر التعليم سيزول هذا الفارق ، او سيقل كثيرا .. ألم تر تأثير انتشار الراديو في لغة الناس ، حيث بدأوا يتعلمون الفصحى ويفهمونها ويستسيغونها ؟ وأنا أحب ان ترتقي العامية ، وان تتطور الفصحى لتتقارب اللغتان ، وهذه هي مهمة الادب في رأيي » .

ولنجيب محفوظ آراء اخرى في هذا المجال لها اهمية وقيمة . فمن آرائه انه يكتب لكل العرب ولا يكتب للمصريين فقط ، وهذا الرأي عند نجيب محفوظ يعكس احساسه القومي السليم .. فهو يؤمن ان الثقافة تقف في مقدمة عناصر التوحيد بين الاقطار العربية المختلفة ، وان اللغة عنصر رئيسي من عناصر الثقافة العربية الواحدة ، ولاشك ان هذا الوعي بالعناصر المشتركة في الثقافة العربية ، وعلى راسها اللغة ، قد افاد نجيب محفوظ فائدة قومية واصيلة ، حيث ساعد على انتشار ادبه في شتى انحاء الوطن العربي دون عوائق ، ولو انه التزم بكتابة حواره في انتاجه الأدبي الغرير بالعاميـة ، لما استطاع ان يصل الى الجمهور العربي بهذه السهولة ، وهذه القوة التي تمكن من خلالها ان يحتل مكانته الادبية العالية في عصره وجيله .

وقد كان بعض المدافعين عن العامية مثل الدكتور لويس عوض يقولون ان اللغات الاوروبية المعاصرة ماهي الا اللهجات العامية للغة اللاتينية القديمة ، فـالايطاليـة والفرنسيـة والبـرتغـاليـة والاسبانية هي لهجات لاتينية عامية تحولت الى لغات قومية مستقلة ومنفصلة عن بعضها البعض .

ويحاول اصحاب هذا الرأي ان يقيسوا اللهجات العامية بالنسبة للغة العربية الفصحى ، بما حدث مع اللهجات العامية الاوروبية واللغة اللاتينية الأم .

واذا كان هذا هو ماحدث في اللهجات العامية الاوروبية التي تحولت الى لغات قومية مستقلة ، فهو امر لم يحدث مع اللهجات العامية العربية ، رغم المحاولات الكثيرة التي ارادت بهذه اللهجات ان تصبح لغات مستقلة ، فتصبح عندنا لغة مصرية ، واخرى شامية ، وثالثة خليجية ، ورابعة مغربية وهكذا .

لم يحدث هذا لان العرب كلما ازدادوا وعيـا وتـعليمـا ونضجا قوميا ازداد اقترابهم من الفصحى وتمسكهم بها وتخفيفهم من الفوارق بين هذه اللغة الفصحى وبين اللهجات العامية، وهذا الموقف اللغوي التاريخي يدل على أن عناصر الوحدة القومية بين العرب في سائر الأقطار اقوى بكثير من عناصر الوحدة القومية بين الشعوب الأوروبية.

ويرى نجيب محفوظ في هذه القضية نعمة على العرب، كما يراها ظاهرة سلبية في الدول الأوروبية. فالعرب قد احتفظوا بلغة قومية أساسية واحدة يفهمونها ويتفاهمون بها، بينما فقد الأوروبيون هذه اللغة الواحدة ولو أنهم احتفظوا باللغة الواحدة لكان ذلك خيرا لهم وللعالم، فدراسة أوروبا وفهمها الان يحتاج الى دراسة العديد من اللغات المختلفة عن بعضها البعض، ولو أن أوروبا قد احتفظت لنفسها بلغة واحدة، لأمكن فهم أوروبا كلها بملايينها الثلاثمائة عن طريق لغة واحدة، وهو أمر غير متاح الآن، ولابد من التعامل مع الأوروبيين عن طريق عدد من اللغات يتساوى مع عدد شعوبهم.

أما الأمة العربية فقد تجنبت هذا المصير اللغوي المزعج، وأصبحت تعتمد على لغة أساسية واحدة تتفاهم بها وتعبر عن نفسها من خلالها، وهذا مكسب حضاري كبير لا ينبغي التقليل منه او العمل على تغييره.

ويرد نجيب محفوظ بعد ذلك في أحاديثه المختلفة على حجة فنية تقول ان تصوير الشخصيات الشعبية البسيطة عن طريق الحوار باللغة الفصيحة هو أمر يبدو مفتعلا ومفروضا على أمثال هذه الشخصيات الشعبية التي لا تفهم الفصحى ولا تعبر بها عن نفسها.

يقول نجيب محفوظ عن هذه الحجة انها حجة «ظاهرية»، لأن الأدب ليس نقلا للحياة كما هي، والأديب الذي ينقل الحياة نقلاً حرفياً «فوتوغرافياً» يفقد قيمته الفنية، ولا يكون في هذه الحالة سوى كاتب محدود الأهمية والتأثير. وأي شخصية شعبية لها ظاهر خارجي ولها أعماق أخرى دقيقة هي التي تصورها على حقيقتها الأصيلة. والذين يهتمون بالظاهر الخارجي يرسمون صورة ناقصـة وتكاد تكون مزيفـة للشخصية الشعبية، أما الذين يهتمون بالجوهر الداخلي للشخصية فهم الذين يفهمونها فهما صحيحا. وهؤلاء الذين يتصورون أنهم قد نقلوا البيئة صوروا الشخصية الشعبية لمجرد استخدام العامية يستسهلون، ويتوقفون عند السطح الخارجي للأشيـاء، والذين يتعمقـون ويبحثون عن الصراعات الروحية والفكرية العميقة فهم الذين يستطيعون حقا ان يصوروا الشخصية الشعبية بصورة دقيقة واعية دون حاجة الى استخدام اللهجة العامية.

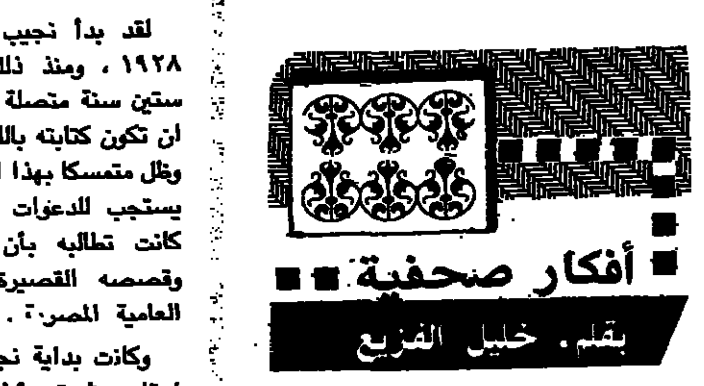
هذا هو رأي نجيب محفوظ في هذه الحجة الفنية التي تقال لصالح العامية وقد سمعتها منه مرارا، وانا انقل هنا افكاره ـ بقدر فهمي لها ـ ولكن بعباراتي وليس بعبارات نجيب محفوظ، لأن آراء نجيب في هذه النقطة «شفوية»، وليس لها مرجع مكتوب.

وتاريخ الأدب العالمي يؤكد صحة وجهة نظر نجيب محفوظ. فكثير من الشخصيات الشعبية التي قدمها ديكنز أودستويفسكي او غيرهما من اعلام الأدب الانساني لم تكن تنطق من حيث الحوار بلغة أخرى غير تلك اللغة التي كان يتحدث بها المثقفون وسائر الشخصيات البعيدة عن البيئات الشعبية. ومع ذلك فقد استطاع هؤلاء الكتاب العالميون ان يرسموا شخصياتهم الشعبية بدقة وأمانة وصدق.. وذلك من خلال الاحداث وأساليب التفكير والتصرف والسلوك أي أنهم جميعا اهتموا بجوهر الشخصية الشعبية ولم يلتفتوا الى المظهر الخارجي السطحي. فجاء تصـويرهم للشخصيات الشعبية دقيقاً ورائعاً.

وهذا هو نفسه ما نجده عند نجيب محفوظ وخاصة في رواياته الواقعية مثل (زقاق المدق) و(بداية ونهاية) و(خان الخليلي) و(الثلاثية) ففي كل هذه الروايات نجد الشخصيات الشعبية مرسومة بدقة وعمق، من خلال ملامحها الداخلية العميقة، وسلوكها الواقعي ونظرتها الى الحياة، وموقفها من الأحداث المختلفة، ولو أن نجيب محفوظ قد أهتم بتصوير هذه الشخصيات من خلال الحوار العامي فقط، لسقط في الشكلية، وعجز عن تقديم شخصيات فنية لا تنسى مثل شخصية (زيطة) صانع العاهات في (زقاق المدق).

ان موقف نجيب من اللغة العربية يعتبر عنصرا أساسيا وكبيرا من عنـاصر شخصيته الفنية والفكرية، وقد اثبت الزمن صلابته في موقفه من اللغة العربية وعمق إيمانه بهذا الموقف. كما اثبت الزمن صحة موقفه وسلامته، فأتسع نطاق تأثيره بدلاً من أن يكون محصورا في النطاق المحلي المحدود. ان اللهجات العربية الآن ـ مع انتشار التعليم واتساع العلاقات بين الأقطار العربية المختلفة ـ تقترب تدريجيا من اللغة العربية الفصيحة والعصرية. وسوف يأتي يوم قريب تصبح فيه الفوارق بين اللهجات العامية التي ترتقي وتتطور يوما بعد يوم وبين اللغة الفصحى فوارق محدودة وطفيفة. ومما يثبت ذلك ويؤكده ما نقرأه من أشعار عامية في بعض البلدان العربية وعلى رأسها مصر. فهذه الأشعار قريبة جدا من الفصحى. متأثرة بها الى ابعد الحدود. وهذا ما نجده بوضوح في اشعار صلاح جاهين والأبنودي وفؤاد حداد وغيرهم من أعلام الشعر العامي اليوم.

وسيبقى في آخر الأمر مجال لأدب العامية. ولكن الثابت ان هذا النوع من الادب هو الذي يتطور ليقترب من الفصحى ذات القواعد الدقيقة المنضبطة. أما أن يتخلى الأدب العربي كله عن اللغة الفصيحة، طلبا للشعبية ولما يدعو اليه البعض من الواقعية ودقة التصوير، فهو أمر لا يقبله المنطق، ولا ترتضيه القواعد الفنية الصحيحة، فضلا عن ان مثل هذا المطلب هو في جوهره دعوة سلبية في مجال التماسك القومي، وتوسيع الفرصة امام الثقافة العربية، التي تستطيع عن طريق أداتها الرئيسية وهي اللغة الفصحى ان تحقق أعلى درجات التأثير على نطاق يمتد الى الملايين الواسعة التي تعيش بين الخليج والمحيط، توحدها ثقافة واحدة، ولغة واحدة، ولا تفرقها ثقافيا تلك اللهجات العديدة التي لو شاعت وانتشرت وسادت في الحديث والكتابة لما بقي للعرب ما يتوحدون حوله من الناحية القومية، ولأصابهم بعد ذلك تمزق لا علاج له وشر كبير. لايستطيعون دفعه ولا التغلب عليه.



بقلم: خليل الفريح

المحافظة على القيم الاصيلة

تجتاح اكثر المجتمعات في العالم موجة من العنف الذي تفرزه اوضاع اجتماعية معقدة هي من نتاج هذه الحضارة التي نتبهر بمنجزاتها، وننسى في خضم هذا الانبهار هذه المساوىء التي جلبتها تلك الحضارة.

ان انهيار القيم التقليدية، وتفشي الجريمة، وانتشار المخدرات، اصبحت من ابرز ملامح المجتمعات الغربية حيث لا يأمن الفرد على عرضه او ماله، وحيث تكشر شريعة الغاب عن انيابها في مجتمع متحضر يفترض ان يستمد ازدهاره ليس من تقدمه العلمي فقط، بل ايضا من قيمه الانسانية، لكن مانراه حاليا هو ان التجويف الاجتماعي في الغرب، مليء بالفساد والعنف والجريمة، بعد فراغه من القيم والمبادىء الانسانية النبيلة.

لقد استطاعت الالة ان تعيد صياغة نمط الحياة الغربية، في ظل المعطيات المادية، وضغطت هذه المعطيات بقوة على القيم الروحية حتى اضطرتها الى التلاشي في اغلب الاحيان، لكن المادة ان كانت تشبع الجسد، فانها لا تشبع الروح، فكان الضياع والانهزام امام المد المادي المسيطر على اساليب الحياة الغربية المختلفة، وهي وان تفاوتت من مجتمع لاخر، فانها في النهاية تلتقي عند نقطة الاحساس بالخطر لدى المصلحين الغربيين.

والمجتمعـات الناميـة تتلقى ضمن ماتتلقى من نتاج الحضارة الغربية، بعض العادات الشاذة، وبعض القيم الفاسدة، التي يتبناها بعض الشباب دون ادراك لخطورتها، ودون وعي بمضارها، فلا تلبث هذه العادات والقيم، ان تستشـري كالسرطان في جسم المجتمع، وتعطل بعض اعضائه عن اداء واجبهم في حركة تنمية المجتمع، بل تحيلهم الى عامل يعيق هذه الحركة، ويساعد على تعطيلها، وهذا هو مكمن الخطر.

بعض المجتمعات النامية تملك من القيم الاصيلة ما يمكن ان يقف سدا منيعا في وجه هذا الخطر الداهم، وتملك من التشريعات والانظمة الرسمية، ما يمكن ان يضع حدا لعبث العابثين، لكن الانظمة والتشريعات الوضعية تظل عاجزة عن التعامل مع الفرد وما يطرأ عليه من ظروف ومؤثرات، وهي حتما لا تستجيب لما تفرضه المتغيرات في عصر سريع التجدد، فكان الاسلام هو التشريع الالهي الذي يمكن ان يحمي الفرد والمجتمع من كل الظروف الطارئة وما تجلبه من مساوىء وامراض اجتماعية مختلفة، وهو بحمايته للفرد والمجتمع، يفتح كل طاقات التفاعل مع معطيات العصر، بما يتناسب مع القيم الاصيلة والمبادىء الانسانية النبيلة، فهو الدين الصالح لكل زمان ومكان.

المسلمون في هذا الوقت بحاجة اكثر من اي وقت مضى لحماية مبادىء الدين الاسلامي الحنيف، من هذه الرياح الفاسدة التي تهب من الشرق ومن الغرب على المجتمعات الاسلامية، حتى يبقى للقيم والمبادىء التي يعتز بها المسلمون روعتها وشموخها.



مسارات

يكتبها اليوم:
مطلق العنزي

هـي .. !!

في الاسبوع الماضي وبمناسبة اسبوع الصحة العالمي أرسل مندوب رئاسة تعليم البنات في الخبر صالح الامير الى الجريدة نماذج من نشاط المعلمات .. وسبق ان أرسل أيضا نماذج من نشاطاتهن في اليوم العربي لمحو الأمية والذي يشاهد هذه النماذج يخرج بانطباعات منها :

● المـرأة ـ بصفة عـامة ـ ووفقـاً لخصوصياتها البيولوجية والروحية متفوقة على الرجال (وان غضبوا) لأنها تتمتع بحس متفرد يتعامل بشفافية خاصة مع المؤثرات المحيطة ولديها قدرة عجيبة (من وجهة نظر رجل) على التنظيم وترتيب الأشياء وأحيانا الافكار .

● كانت تلك الأعمال متقنة فنياً ومركبة من أدوات بسيطة وتعبر عن حس متقدم في التعامل النفسي مع المتلقي وتتميز بلمسات غاية في اللطف والشفـافيـة لن يتمكن أي رجـل « طبيعي » من ترجمتها الى عمل ..

ويبدو لأن المعلمات يتمتعن بهذا الحس وهذا القدر من الاجتهاد في العمل أستطعن ان يوصلن المعلومة الى الطالبات بأفضل مما يفعل المعلمون مع طلابهم . فتفوقت الطالبات على الطلاب .. خاصة وأن القدرة على اتقان اسلوب الاتصال مسألة أولية في علاقة المعلمين والمعلمات بطلابهم ومدارسهم ومهنتهم .

الأعمال التي تثير الاعجاب هي الاعمال التي يبدو واضحا انها من تنفيذ المعلمات . أما الأعمال التي « اشتـرتـهـا » المـعلمـة مـن « الخطاطين » او « الرسامين » حتى وان تمت وفقا لفكرة المعلمة او اشرافها لم يداخلني اي شعور باحترامها لأن « جيب » المعلمة هو أهم ما فيها .. فاية معلمة (أقصد أية معلمة) قادرة على الذهاب الى رسام أو خطاط وشراء موهبته وتقديمها الى الرئاسة على أساس أنها من نشاطها .. بينما لا علاقة لها بهذا النشاط سوى نقودها التي أخرجتها ملفوفة من حقيبتها اليدوية الصغيرة .. وليس في ذلك أي نشاط أو تفرد أو ذوق .. واذا أستمر هذا التنافس بهذا الأسلوب فان المنافسة سوف « تنشط » بين جيوب المعلمات لا ملكاتهن وبذلك تضيع « الطاسه » ويحبط حماس المعلمات اللائي نشطن باعمالهن الخاصة ولمساتهن لان الهدف من اي نشاط هو الشعور بأنه ولادة كاملة للفكرة روحاً واخراجا وتنفيذا .. أما « اغتصاب » مواهب الاخرين .. فانه عمل « أحول » غير جدير بالاحترام .

زراعة النخل في القطيف بين الماضي والحاضر والمستقبل

مليون نخلة في القطيف تطرح ٤٢ صنفا من التمر



اشتهرت المنطقة الشرقية بزراعة النخيل وذلك نظرا للظروف البيئية الملائمة لزراعة النخيل وانتاج التمور . ولا غرابة ان اكثر من ثمانين صنفا من اصناف التمور كانت تزرع في المنطقة الشرقية الى ما قبل ظهور النفط في المملكة وقد اهتم المزارع في القطيف بالنخلة لدرجة ان معظم الكتب التاريخية التي كتبت حول تاريخ منطقة القطيف ابرزت بشكل واضح اهتمام سكان هذه المنطقة بالنخلة والعناية بها والاعتزاز بها بل ان كثيرا من الكتب الادبية والفكرية التي كتبت حول ادب المنطقة تعرضت بشكل او باخر للنخلة وتاثيرها البيئي في حياة الاديب او الشاعر .

من هنا كان للحديث حول النخلة في منطقة القطيف ايقاع مميز خاصة اذا ما امتزج بهدير الماء الرقراق في الجداول الزراعية الصغيرة التي تمتلىء بها تلك الواحة الخضراء . وليس غريبا ان يجهل الجيل الجديد من ابناء هذه المنطقة الكثير عن النخلة التي كانت تمثل عصب الحياة الرئيسي لاجدادهم وابائهم ، وبالتاكيد فان معظم ابناء القطيف يعرفون الخلاص والغر والبكيره والرزيز والخنيزي والشيشي لكن كم ستكون دهشة الابناء كبيرة عندما يعلمون ان منطقة القطيف تجود بزراعة اثني واربعين صنفا من انواع التمور التي قاومت عوامل الاندثار العصرية فقد جاء في تقرير احصائي لمشروع التحسين الزراعي بالقطيف اعده الزميل المهندس كامل الزاير ١٤٠٣هـ ان اصناف التمور الموجودة حاليا في منطقة القطيف اثنا واربعون صنفا منها الخنيزي، البكيره، غرا، خصبة رزيز، حجب، خلاص، شيش، برحي، سلس، بنات السيد، حلاو احمر، عوينات، عماري، ملجي، اشقري، ادعيدع، افويقب، نوق، هلالي، غزال، اشهل، شتومي، بقوص، مرزبان، ام رحيم، خصبة حسا، جنيس، خصبة خوزرة.. الخ .

ويقول التقرير نفسه ان الخنيزي والبكيرة، والغر وخصبة الرزيز ، تشكل اكبر نسبة مزروعة بين الاصناف الاخرى حيث تصل الى ٧٦,٧٩٪ ويصل نسبة الغر فيها الى ٧٪ بينما لا تتجاوز نسبة الخلاص ٢٪

طبعا لم تعد النخلة تشكل دخلا اقتصاديا رئيسيا في حياة الفلاح نظرا لاقتصار الاستفادة منها حاليا على التمر فقط بالاضافة الى ارتفاع اجور الايدي العاملة التي تقوم بعمليات الترويس والتكريب والتنبيت والتحدير .. ولكل من هذه المصطلحات معاني خاصة يفهمها الفلاحون والمشتغلون بالزراعة غير ان ما يشجع الاهتمام بالنخلة هي صفاتها المورفولوجية التي تساعدها ان تعيش في الظروف الصعبة فهي تتحمل المناخ الصحراوي الحار صيفا القارس شتاء وتتحمل العطش الشديد وايضا تتحمل العيش في الماء بشكل دائم وفي نفس الوقت الذي تكون فيه النخلة مصدا للرياح العاتيه فانها تعتبر مكيفا طبيعيا للمزروعات التي لا تتحمل حرارة الصيف الملتهبة . كما ان هذه النخلة الغالية تعطي من ثمرها اليانع في اشهر الصيف « يونيو ، يوليو ، اغسطس » وهي الاشهر التي يكون فيها دخل الفلاح من المزروعات قليلا جدا وبذلك تكون قد ادت جزءا من اسداء المعروف الى صاحبها حيث ساعدته في الوقت الحرج مقابل احسانه وعنايته بها وليس ادل على طيب النخلة واحسانها من قول الشاعر :

كن كالنخيل عن الاحقاد مرتفعا
بالطوب يرمى فيلقي اطيب الثمرا

مليون نخلة في القطيف

تشكل الرقعة الزراعية في واحة القطيف قرابة ١٠,٠٠٠ هكتار تشكل زراعة النخيل ٧٥٪ منها تقريبا يصل عدد النخيل فيها قرابة المليون نخلة منها ٢٠٠,٠٠٠ نخلة في حالة التدهور البطيء نظرا لبعض العوامل الطبيعية مثل نقص المياه او الاهمال الذي رافق تسابق الاهالي للاشتغال في الشركات والتجارة بعد اكتشاف البترول .

ان هذه النخلة الغالية تعطينا في كل عام اكثر من ٣٥ كجم من الرطب حيث يبلغ اجمالي انتاج القطيف من ١٨ ـ ٢١ الف طن من التمر سنويا يباع حوالي المائة طن فقط من هذه التمور الى مصنع تعبئة التمور في الاحساء التابع الى هيئة مشروع الري والصرف والباقي يباع على شكل رطب طازج او لصناعة عسل التمر « الدبس » او اعلاف للحيوانات ولقد كانت القطيف قديما تصدر التمور المجففة الى البحرين والهند وقطر ومناطق اخرى ويسمى هذا التمر المجفف السلوق اما اليوم فلم يعد السلوق يجد سوقا جيدا ولعل من المفيد ان يفكر رجال الاعمال والمشتغلون بانتاج التمور بصناعة الحلوى والعجه والبسكويتات من التمور نظرا لارتفاع نسبة السكر في تمور القطيف وانخفاض اسعارها .

ولعلنا اليوم ونحن نتامل تلك النخلة الباسقة وهي لازالت تحمل بين سعفاتها تلك الثمار الذهبية او الحمراء العقيقيه نتوق الى الماضي العريق ونتطلع الى مستقبل زراعي افضل .. باستخدام التقنية الحديثة واجراء التجارب وتوظيف نتائجها لانتاج اصناف جديدة وعالية الجودة مثل البرحي والهلالي .

مهندس زراعي
محمد الحجي
سيهات

الحداد أحمد :

أدوات الزراعة التي أصنعها مازالت تعمل حتى الآن



الإحساء ـ عادل الذكر الله :

الاحساء واحة زراعية قديمة ولكل حرفة ادوات تخصها والزراعة من الحرف التي تحتاج الى ادوات خاصة مثل المسحاه « الصخين » والمحش والفاس والهيب وهذه الادوات مصنعة من الحديد وصانعها يسمى الحداد واحمد حسن اليوسف احد الحدادين بشارع الحدادين بالهفوف وخبرته في هذا المجال تجاوزت خمسة وثلاثين عاما وقد اكتسب هذه الحرفة عن طريق المحاكاة والتقليد والجلوس مع الحدادين ومن ثم عمل بالنفخ حتى اتقنها ثم بدا يمارس هو المهنة يقول اليوسف بان عملهم صعب جدا ويتطلب جهدا عضليا غير عادي وان حرفتهم تحتاج ايضا الى المطرقه ـ الصنداله ـ الشلاب ـ النار ورغم كل هذا فان الاقبال على مشغولاتهم بسيط حيث ان معظم المزارعين بداوا يشترون المستورد الا المحشات فلم تصنع في الخارج ، ويضيف بانه رغم صعوبة هذه المهنة الا انها لم تندثر حتى الان لان الكثيرين مازالوا يستخدمونها في اعمالهم .. بل ان العمالة الوافدة ايضا في مجال الزراعة استخدموها واخذوا يعملون بها .

احتفال في حظيرة لطائرات الكونكورد

احتفالا بمرور عشرين عاما على اول رحلة لطائرة الكونكورد البريطانية ـ الفرنسية الصنع اقيم احتفال رائع في مكان غريب .. في حظيرة لطائرات الكونكورد بالقرب من تولوز بفرنسا .. ووضعت امام الحضور ـ كما يبدو في الصورة ـ تورته بلغ ارتفاعها سبعة اقدام وتضمن الاحتفال عرضا للضوء .



أخبار المجتمع

شحاته محمد عثمان

● شحاته محمد عثمان احمد المدرس والمسئول الثقافي بمدارس الظهران عاد الى العمل مؤخرا بعد تعرضه لوعكة صحية شفي منها بحمد الله .

امير المهنا

● امير علي المهنا من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية بالجبيل احتفل بزواجه ودخول القفص الذهبي على كريمة احدى الاسر بالمنطقة الشرقية .



محمد الخلف

● محمد دسمان الخلف من قسم التوزيع بـ « اليوم » يحتفل بخطوبته على كريمة احدى الاسر بالدمام .





محمد علي

● محمد علي حسن المحمد علي من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية غادرنا الى اوربا لقضاء اجازته السنوية .

هاشم عبدالمنعم

● هاشم عبدالمنعم من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية رزق بمولود ذكر سماه « احمد » مبروك .

مراقبة الكرة الارضية



ان القمر الصناعي الجديد لوكالة الفضاء الاوروبية المزمع اطلاقه في غضون عام ١٩٩٠ ، من شأنه ان يراقب علو الامواج وسرعة الرياح عند مستوى سطح البحر ـ والكل من على ارتفاع يبلغ ٧٧٥ كلم ٤٨٢ ميلا وبغض النظر عن وجود بعض الغيوم .

يجري حاليا توسيع المركز الوطني البريطاني للاحساس عن بعد الكائن في فارنبورو في جنوبي انجلترا لاتاحة المجال له للعب دور رئيسي في تقييم الكميات الهائلة من المعلومات الجديدة ـ عشرة اضعاف على اقل تقدير اكثر مما يجري تلقيه حاليا من الاقمار الصناعية ـ التي سيولدها رادار التصوير في القمر الصناعي وغيره من المعدات . وفي عام ١٩٩٠ للتزامن مع اطلاق القمر الصناعي ، سيجري ايضا اعادة تسمية المركز بحيث يصبح يعرف بمركز مراقبة الكرة الارضية .

حتى الان كانت لا تعمل رادارات التصوير المنقولة فضائيا الا لفترات قصيرة نسبيا اما القمر الجديد فمن المتوقع ان يساعد العلماء على تفهم الاحوال المعقدة الكامنة في الجو التي تخلق انماط الطقس في العالم ، ستقوم اجهزة الاحساس المنقولة على متن القمر الصناعي باجراء مراقبة تفصيلية لمناطق المحيطات بما في ذلك خصائص الحقول الجليدية والتحليل الطيفي للامواج السطحية ووضع خرائط لحقول الرياح السطحية وقياس درجات حرارة سطح البحر .. بالاضافة الى التصوير فوق سطح الارض .

لقد تطور الاحساس عن بعد تطورا حثيثا منذ ان وضعت الاقمار الصناعية لمراقبة الاحوال الجوية في مدار حول الكرة الارضية في عام ١٩٦٠ وقد اطلق اول قمر صناعي لمراقبة الموارد الارضية في عام ١٩٧٢ وفي عام ١٩٨٠ تشكل المركز الوطني للاحساس عن بعد في فارنبورو . يزود المركز تصورات ومعطيات للاحساس عن بعد ويتيح تسهيلات للبحث العلمي في معالجة الصور ويقدم تسهيلات التعليم والتدريب في الاحساس عن بعد.

ويشاهد في الصورة عالم اثناء استعماله لجهاز معالجة المعطيات الذي يحول اي جزء من الطيف الكهرطيسي الى صور لدراسة منطقة ساحلية .

تعمل الاقمار الصناعية لمراقبة الموارد الارضية في الاجزاء المرئية ودون الحمراء من الطيف الكهرطيسي .. على النقيض من ذلك تعمل اجهزة الاحساس المنقولة على متن القمر الجديد في منطقة الميكرويف « موجة كهرطيسية قصيرة جدا » وتتيح معلومات ليلا نهارا وحتى في الاحوال الجوية غير المواتية ـ مما يزيد الى حد بعيد جدا من قدرة العلماء على قياس ديناميات المحيطات العالمية وخصائصها الطبيعية ، والتطبيقات التي يضطلع بها المركز حاليا تشتمل على تحليل المحاصيل وموارد السمك والتراكمات المعدنية الطبيعية واعمال المسح الجيولوجية والتلوث والجراحة .

قاطرة أثرية

في اعجاب ودقة وقف يفحص عن قرب هذه القاطرة البخارية التي تستخدم في قطر عربات السكك الحديدية والتي ظلت تعمل من عام ١٩٠٥ حتى عام ١٩٤٠ حيث احيلت للاستيداع ولكنها اعيدت مرة اخرى بعد اجراء الترميمات اللازمة عليها حيث جرى عرضها في المعرض الذي خصص لعرض العربات القديمة ذات المحركات البخارية والذي بدا يوم الاربعاء في بريطانيا .

« بريطانيا ـ التايمز »

الصيدليات المناوبة

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦

الخفجي صيدلية خالد ش البلدية هاتف ٧٦٦٠٣٣٧
الجبيل صيدلية برج الجبيل ش جدة هاتف ٣٦١٣٦٠٦
الخبر صيدلية المنصور ش الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
الخبر صيدلية المحبة ش الملك فهد هاتف ٨٩٨١٨٣٧
بقيق صيدلية الزهراء ش الملك خالد هاتف ٥٦٦٣٨٣٦
الدمام صيدلية عثمان العكاس ش الملك هاتف ٨٣٢٣٠٤٦
الدمام صيدلية الصفاء ش الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩
رحيمة صيدلية الهيال ش الملك هاتف ٦٦٧٠٧٨٢
الثقبة صيدلية سعد الدين ش مكة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
الثقبة صيدلية الغدير ش ينبع هاتف ٨٩٥٢٠٥٩
حفر الباطن صيدلية الجزيرة حي الخالدية هاتف ٧٢٢٢٦٣٥
حفر الباطن صيدلية العيلان حي الفيصلية
الهفوف صيدلية الرازي هاتف ٥٨٢١٤٣٦
المبرز صيدلية الحريش ش الرياض

الكلمات المتقاطعة

اعداد ـ سمر الامام

١ ـ ملك عربي راحل .
٢ ـ اترك المكان ـ من الطيور « معكوسة ».
٣ ـ متشابهان + متشابهان ـ من الخضروات .
٤ ـ حرف نفي + ضمير ـ يعبر « معكوسة » .
٥ ـ ½ ادار ـ غليظ القلب .
٦ ـ من القارات ـ + متشابهان .
٧ ـ اغنية لام كلثوم ـ حرف تمنى « معكوسة » .
٨ ـ اعتنق الاسلام « معكوسة » ـ من الخضروات .
٩ ـ كثير + ضمير .
١٠ ـ مكوك فضائي انفجر ـ بسط .

رأسيا :
١ ـ ممثل كوميدي مصري .
٢ ـ عاصمة عربية ـ حرف نصب « معكوسة » .
٣ ـ مفرد « دانات » ـ اجناس ـ « مبعثرة » .
٤ ـ اقترب ـ جمع « معمل » .
٥ ـ جدها في « ريال » ـ من صفات العرب ـ حرف نصب .
٦ ـ سحب ـ من انواع السمك « معكوسة » .
٧ ـ بئر ماء بمكة المكرمة ـ طار كي « مبعثرة » .
٨ ـ للمنادى + حرف موسيقى .
٩ ـ ½ زمن ـ من مناسك الحج « معكوسة » .
١٠ ـ رئيس عربي .

اليوم الثقافي

في البدء

الفنان ليس نوعا من البشر ، فكل انسان هو نوع خاص من الفنان .

اريك جيل

داخل العدد

حوار مع المستشرقة كارمن بريفو
رماد الاردواز ـ قصيدة
قصة ـ هواجس جوليو ـ قصة مترجمة
قراءة في مجموعة حلم فوق الماء .

الأحد ٣ رمضان ١٤٠٩هـ ، حسب تقويم ام القرى ، ٩ ابريل ١٩٨٩م العدد ٥٧٧٧

بيت القصيد

فارسٌ من طيّ

حاتم الطائي



أماوِيّ ! قد طال التجنب والهجر
وقد عذرتني ، من طِلابكم العذر

أماوِيّ ! ان المال غاد ورائح
ويبقى من المال الاحاديث والذكر

أماوِيّ ! اني لااقول لسائل
اذا جاء يوما حل في مالنا نزر

أماوِيّ ! إما مانع فمبين
واما عطاء لاينهنهُ الزجر

أماوِيّ ! مايغني الثراء عن الفتى
اذا حشرجت نفس وضاق بها الصدر

إذا أنا دلّاني الذينَ احبُّهم
للحودةٍ زلجٌ جوانبها غُبرُ

وراحوا عجالاً ينفضونَ أكفهم
يقولونَ قدْ دمّى أناملنا الحفْرُ

أماوِيّ إنْ يصبحْ صداي بقفرة
من الأرضِ لاماءَ هناكَ ولاشرب

تري انَّ ما أهلكتُ لم يك ضرّني
وأن يدي مما بخلت به صفر

أماوِيّ ! اني رب واحد أمه
أجرتُ فلا قتلٌ عليه ولا أسرُ

وقد علمَ الاقوامُ ، لو أنّ حاتماً
أراد ثراء المالِ كان لهُ وفْرُ

وإني لاآلو بمالٍ صنيعةً
فأوله زادٌ وآخره ذُخرُ

ولا أظلمُ ابن العم ، انْ كان اخوتي
شهوداً وقد أوْدى باخوته الدهرُ

غُنينا زماناً بالتصعلكِ والغنى
كما الدهرُ في أيّامه العسرُ واليسرُ

كسينا صروف الدهر لينا وغلظة
وكلا سقاناه بكاسيهما الدهر

فماّ زادنا بأواً على ذي قرابةٍ
غنانا ولا أزرى بأحسابنا الفقرُ

فقدماً عصيتُ العاذلاتِ وسلّطتْ
على مصطفى مالي أناملَ العشرُ

وماضرّ جاراً ياابنةَ القوم فاعلمي
يجاورني ألاّ يكونَ له سِترٌ

بعينيّ عن جاراتِ قوميَ غفلة
وفي السّمع مني عن حديثِهِم وقرُ

الكاتب الفلسطيني عادت الى الصدور

مجلة الكاتب الفسطيني التي تصدرها لجنة العمل النقابيسة في الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين التي توقفت عن الصدور لفترة صدر عددها الثالث عشر مؤخرا وهي تحمل خط التحرير والتوحيد كهدف ملتزم لها وبالقضية الفلسطينية كقضية قومية ساعية الى جبهة ثقافية عريضة تضم كل المعنين بالثقافة والفكر والادب والفن وكل المستعدين للنضال من اجل حرية الثقافة ودورها الحضاري في بناء الانسان والمجتمع كما اشارت الكلمة التي تصدرت العدد الجديد .

جاء العدد الثالث عشر في ٢٩٠ صفحة وتنوعت مواده بين ماهو سياسي وفكري وادبي ووثائقي وبعد الكلمة الاولى (لماذ الكاتب الفلسطيني) كانت المقالات والدراسات السياسية كما يلي : ازمة حركة التحرر الوطني العربية ـ جورج بطل التسوية عربيا ـ توفيق المديني العقل « المرحلي » ـ هاني مندس الكفاح الفلسطيني المسلح الى اين ـ د. ابراهيم ابراش ملاحظات حول القيادات الفلسطينية ـ د. زياد ابو عمرو مثقف منظمة التحرير الفلسطينية ـ غالب هلسا نتائج انتخابات الكنيست ١٢ ـ عوني صادق .

وكانت ندوة العدد عن الانتفاضة موقعها وافاقها كما كان ملف العدد عن الانتفاضة ايضا ، المقدمات ـ السياق ـ الافاق وشارك فيه كل من د. احمد برقاوي ، عطيه مقداد ، سعيد سيف .

● الكاتب الفلسطيني

ونشر في العدد محور خاص عن ناجي العلي تضمن ماقيل في الاحتفال بالذكرى السنوية لوفاته .

وفي باب التراث نشر موضوع عن « تعبيرات المعتقد الشعبي الفلسطني » ـ عوض سعود عوض ـ وكانت قصائد الشعر لكل من خالد ابو خالد ، احمد الجاطي ، ادم فتحي ، محمد لافي ، وفيق سليطين ، مصطفى خضر . كما كانت لشعر الشباب في « ملتقى ابي سلمى الاول للشعراء الشباب » مساحة في العدد كتب فيها كل من عماد موعد ، بيسان ابوخالد ، خليل عادي . اما القصص فهي لكل من د. محمود موعد ، زيد مطيع دماج ، يوسف ضمرة يوسف جاد الحق . هذا باضافة الى باب « شخصيات فلسطينية » الذي كتب فيه سهيل الخالدي عن حمدي الحسيني والى « وثائق وتقارير لجنة العمل النقابي » التوثيقية .

كلمات في الهامش

الكتابة .. الكم والكيف

حسن السبع

إنكم تكتبون لبعضكم .. تخاطبون بعضكم ..

قول يردده القارىء كلما اصطدم بنص ابداعي ، شعرا كان ام قصة ام مقالة . وهو قول قريب من الصواب حين يتعلق الامر بالكتابة الابداعية . والكاتب لا يعرف ، بالتاكيد ، حصته من القراء ، اي عدد الذين يقرؤون ما يكتب ، غير انه يعرف لمن يكتب ، ولية شريحة من القراء يخاطب ، ويعرف انه في حضرة فئة خاصة من القراء يرتجف رهبة وهو يضع انتاجه بين يديها ، ذلك انها الفئة الاكثر مقدرة على محاكمة انتاجه وتقييمه . ويعرف ان متلقيا واحدا قد يشكل في نظره ثقلا لا يشكله جمهور كبير من المتلقين .

وليس ادل على ذلك من ان يحضر اي منا امسية شعرية او قصصية وحين يرى القاعة غاصة بالحضور ، غارقة في اصغاء مهيب ، يحتفل الفرح في صدره ، وما ان تتدفق الاسئلة حتى تموت كل العصافير ، وتنطفىء الشموع ، وتتحول كل السنابل في داخله الى رماد . يحدث ذلك وهو يتامل طبيعة الاسئلة المطروحة ، تلك الاسئلة التي لا تحقق الحد الادنى من التناغم بين النص ومتلقيه . اما حين يستيقظ الكاتب في اليوم التالي ليكتب فإنه لن يشطب من ذاكرته اثار الليلة الماضية . سيكتب وفي ذاكرته اولئك الافراد القلائل الذين يعول كثيرا على مقدرتهم في التلقي .

والكتابة للمتلقي المبدع عادة ما تكون شاقة ، باهظة الثمن ، فقد تكلف زاوية صغيرة من الجهد والعناء مالا تكلفه المطولات المملة الفارغة . لا لان تلك السطور القليلة تمنحنا كل الاشياء ، بل لانها تضع بين ايدينا مفاتيح الاشياء .

كل كتابة انما تعكس افق كاتبها وثقافته واهتماماته . وهي ليست سلعة من سلع السوق لكي يتسابق الكتبة الى ارضاء العدد الاكبر من القراء .. ان المحلات التجارية وحدها تعول كثيرا على الكم وعلى ارضاء الذائقة السائدة وفي ما يتعلق بالكتابة الابداعية فإن الاسئلة الاعظم اهمية هي : ما هو الجديد الذي يمكن ان تضيفه كتابة ما ؟ وما هو الزمن الذي تشير اليه ؟ وما هي الاسئلة التي تثيرها ؟ وما هي الاثار التي تخلفها في الحياة الثقافية ؟ وبعيدا عن مسالة الكم فإن واحدا من اهداف الكتابة الابداعية تصعيد اهتمامات المتلقي بالثقافة الفاعلة التي تشكل رؤيته ومواقفه من الوجود . ويبقى المتلقي المبدع حلم الكاتب المبدع الذي يراهن على المستقبل . لكن منحنى التلقي الابداعي لا يتصاعد بكتابة تحسب حسابا للكم و لارضاء الذائقة السائدة .

ان هاجس ارضاء كل الاذواق دخل الفن فادى الى تراجع الانتاج الفني . ونتيجة لهذا التراجع حفلت الساحة باغان وافلام ومسرحيات هابطة اهتمت بالكسب السريع وتنمية الارصدة بدلا من تنمية ثقافة الفرد والرقي بوعيه وذوقه . وهذا مما لا تصح تجربته في مجال الانواع الادبية . ولهذا يصبح القول « انكم تكتبون لبعضكم .. تخاطبون بعضكم » صحيحا الى حد كبير .

منهج طه حسين في دراسة ابي العلاء المعري

عرض ـ عاطف زيدان :

شارك الدكتور احمد السعدني استاذ النقد الادبي بكلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود فرع أبها في مؤتمر طه حسين السنوي والذي عقد مؤخراً في جامعة المنيا بجمهورية مصر العربية .. ببحث حول منهج طه حسين في دراسة ابي العلاء المعري .

يقول د. السعدني في بحثه ان طه حسين استخدم العديد من المناهج في دراسته عن ابي العلاء المعري التي قدمها كأول رسالة لنيل الدكتوراه من الجامعة المصرية .. منها المنطق لترتيب المقدمات مع النتائج وعلم النفس لفهم ابي العلاء في شعره ونثره والاحصاء لرصد شعر اللزوميات .. بالاضافة الى دراسة النص الشعري دون تعصب او حكم سابق والدراسة الشاملة لشعر الشاعر في المقام الاول ولكل نتاجه في المقام الثاني .. ولا شك ان الاداتين الاخيرتين ساعدتا الباحث على الموضوعية .. كما انها منهجان نقديان جديدان في الفكر العربي ابان مطلع القرن العشرين .

ويضيف الباحث ان طه حسين لم يغير في منهجه العلمي هذا في دراسة ابي العلاء في كتابيه اللذين ظهرا بعد ذلك عن شاعر المعرة .. وهما « صوت ابي العلاء » و « مع ابي العلاء في سجنه » .. وقد قال طه حسين في مقدمة كتاب « صوت ابي العلاء » ان شبابنا ليسوا في حاجة الى ان يلتمسوا التشاؤم عند « نيتشه » « وشوبنهور » او النقد الخلقي والاجتماعي عند « لارشفوكو » وعندهم ابو العلاء قد امتلات اثاره بالنقد وتصوير الرجولة ومثلها العليا .. فيلتمس شبابنا هذه المعاني عند اسلافهم من شعراء المسلمين خاصة ابي العلاء المعري .

ويستطرد الباحث ان طه حسين اضاف بهذه المقولة الى منهجه ما يمكن ان يكون مزيجا من نظرية التطهير الارسطية والمشاركة البريختية .. وتوضح كتبه حول ابي العلاء علاقة الادب بالفلسفة .. فهو لم يقدم دراسته لوصف حياة ابي العلاء وانما بغرض دراسة حياة النفس الاسلامية في عصره .. فالرجل وماله من اثار ثمرة لطائفة من العلل اشتركت في تاليف مزاجه .

ويضيف الباحث انه من هذا المنظور الفلسفي بأن كل شيء في العالم نتيجة لعلة سبقته ومقدمة



● طه حسين

البقية ص ١٧

رمـــــاد الاردواز

شعر : جمال القصاص

تطير الطيور
تدلي قوانيسها فوق ايدي الغصون . تحنى
مناقيرها بالرذاذ . تلف الوميض . تكوره في
كفوف النهار . تميس على انمل النهر ، تهمى
على سلم الموج ، ترفو اناشيدها في حشيش
الصخور . وفي هسة الغمر تطوى مناديلها
ثم تمضي
رشاقتها فوق صدر البروج
تزوجها للمياه ، فيخضر في
غرغرات الفصول نشيج
الرياح ، وطلع الكلام !!

●●●

أنا كنت اعرفه . .
ذات يوم . هوى من سفوح القصيدة
تدحرج نجم على راحتيه . .
وعشش في مقلتيه اليمام
لقد كان طفلا جميلا
يلم رماد الفراش
يجففه في يديه . .
فيعلو
ويعلو
يزركش رقصته في الغمام
ثلاثون غصنا وست شموع
ومازال ينخل هذى الحروف
يصفقها في الهواء
يسوي ملامحها في قباب الرغيف
وشكل الوداع
وغنمة الاشتهاء
وشظى الرخام
تدلت عناقيده فوق ناي الصباح
رمى قلبه فوق ابريقه . . حومت
حوله البرقات ، تنزت هواجسه ، واستحمت
على حجره موجة ، تستريم على مهجة البحر . .
ترخي اصابعها في خيوط المنام .

●●●

ثلاثون غصنا وست شموع
وما زال يخضر في عروة الاردواز
شهيق الحصير ، الشموس تفك
اساورها ، ثم تغفو على ركبة البوص
حبارة الخيش دافئة . للظلام على باحة الفرن
طعم الاراغيل ، شبت سنابلها في الشقوق
تداواتها تستدير على ملمس القرط ، واللوز
سقسق في دندشات الجلابيب ، والصبح
يغمس ريشته في سقوف الظلام .

●●●

انا كنت اعرفه
كان يهوى ملامسه الماء في جسد البرتقال
يلاعبه بالحصى والمرايا
ويخشى صباباته في ندوب الحكايا
يدندن للقمر المتشقق في دملمات العروق
ويسقط في فورة الياسمين . . البنات
يساءلنه عن زوارق الجعارين ، عن نجمة
الحندقوق . . . يشبكن ايديهن ، كعكة
حوله ، والندى نام . رقش زبدته في
حفيف الاصابع ، والخرز الطوطمي . .
يعفرنه بالنوى والغبار ، يروغ . .
الهشيم طري ، وفي الخص حط
الحمام . .
ويساقط الكحول في دبقة
الانخطاف ، تفور التمائم احصنة
الطين تنحل في خضرة الجسم والغول
تكوى ضفائرها تحت خصر القناطر
والتوت يضفر ريقه في حرير اللجام .
ـ : سنشكو لامك » . .



ويجرى
للحصى في يديه وشيش البخور
وفوق الرداء تصاوير نخل ، صقور تحوم
يدغدغ لحنا قديما ، ومقلاعة في جراب الجدار
يحث الحصى ، والعناقيد شدت ربابتها
في انين الحبال
ـ : « ساصرعكم واحدا ، واحدا »
ويصفر في عروة الاردواز نزير القطام

●●●

« ديسمبر اقسى الشهور »
سعال بطيء .
سماء تهتدم انفاسها في انخطافات روحي
وروح تعلق اجراسها في مرايا السماء
بأي ملاعق اخرى اقيس حياتي
وبارده قهوتي والاناء تكسر ؟ !
على اي ضلع سيكسر هذا الخريف
يلم انامله من شظايا الزجاج
ومن اي عرق سيبتكر البحر . .
طقس الزواج . .
ومن احكم الحبل فوق اللسان
الى ان ربت في الفؤاد غال السياج ؟ !

●●●

المدينة لا تصطفى عاشقيها
تطاردهم في ذبول الشعاع
فينكفئون على دمل الذكريات :
غلالات ضوء ، اباريق موشومة بالرحيل .
أكل الورود تخبيء تحت الرحيق السكاكين . .
من يشتري للقميص يدا . .
او يعلقه في ضلوع الزنازين
شمسا ، بقايا كفن
الا شيء يوقظ هذا التراب
التماثيل تلفظ اسماءها في عظام الميادين
واللافتات تقيء ملامحها ، في رفوف
الفتارين . . تعوى . .
عناق اخير . .
وللبحر فوق الوسادة رسم
ورف عصافير
ـ هل افسدتك محبتها . . .
ـ هل تغيبتما في التويج قليلا !!
يقول الفتى للفتاة :
تكونين حرية الغصن فيَّ
وتسقط في ومضة السيسبان يداه
فتجلس في ظله . .
تساوي الغبار
تقيس المسافة بين الحديقة
وبين السرير !!
وضوح اخير . .
تقول المدينة لي : انت اغويتني بالعناق
وفي لحظة الوجد اشعلتني بالفراق
هتفت : لكل غواء خفاء . .
لكل وصال شقاق . .
ولم تكترث . .
احكمت عقدة الحاجبين ونامت
على خنجر الارتزاق . .
هتفت / صرخت . .
حدائق تغفو رسائلها تحت شوك الاغاني
وفاكهة تسرق الضوء من تمتمات الثواني
رغاء كما الببغاء خطى اللوز والاقحوان

وجوه عرايا
وجوه مرايا
وجوه تكايا
تفشى اللصوص
سأحتاج خمس حواس جديدة
وكسرة خبز تعاف ذباب الجريدة
سأحتاج حلما اقل مسوخا
وأردا بلاهة
سأحتاج جرحا اشد صديدا
ارق نقاهة
سأحتاج ربطة عنق . حذاء مريح
سأحتاج سيفا يعلمني زهوة الانكسار
وحبر البداهة
سأحتاج قلبي الفسيح !!

●●●

تطير الطيور . .
تحط على أنمل النهر افراخها ثم تعلو
ارى امرأة تجدل الودعات على جيدها المستنيم
تدلك بالرمل عشب مواقيتها ، ثم تنعس في
وشوشات المحار يداها وشمس طريدة !
ـ ترى افسدته القصيدة
: تأخرت خمس دقائق
ويضع ثوان شريدة !!

المستشرقة الدكتورة كارمن رويث برافو لـ « اليوم » :

ليس معقولا أن يظل الأدب العربي مجهولا

مدريد ـ مندوب اليوم :
الدكتورة كارمن رويث برافو CARMEN RUIZ BRAVO على رأس الناشرين لآدابنا العربية باللغة الاسبانية لوجودها على رأس دار النشر كانطارابيا CANTARABIA التي اصدرت كثيرا من الكتب المهتمة بالفكر العربي وترجمة روائعه الحديثة الى اللغة الاسبانية .

وستحدثنا عن حدسها الادبي حينما منعت دور النشر طبع ترجمة احدى قصص نجيب محفوظ في كل اسبانيا فتجرأت هي وقامت بطبعها قبل ان تصدر لجنة نوبل قرارها بمنحه جائزتها :

اليوم .. كل يوم يظهر انتاج عربي جديد باللغة الاسبانية والفضل لدار النشر كانطارابيا والمشرفة عليها الدكتورة كارمن ، واخر تلك الاعمال « حب تحت المطر » للكاتب العربي الفائز بجائزة نوبل للاداب نجيب محفوظ . وكان الكتاب الاول الذي اصدرته هذه الدار هو (مدخل الى الادب العربي المعاصر) للدكتور بيدرو مارتينيث مونطابيث الذي نفذت طبعته الثانية فهل وقع اختيارك على طبع رواية اديبنا نجيب محفوظ لان الاستاذ مونطابيث قال منذ ١٤ سنة انه كاتب يستحق جائزة نوبل ام ربما توقعت ذلك دون اللجوء الى مصدر آخر ؟

كارمن .. من يستمع اليك يدرك انك ملم بكل مايكتب باللغة الاسبانية عن الادب العربي ، والحقيقة ان هذا له تأثير طيب علينا ، واقول صراحة ، ليس علي انا وحدي ، بل علينا جميعا نحن المتعاونين في دار النشر كانطارابيا .

فكتاب نجيب محفوظ الذي نحن بصدد الحديث عنه ترجم الى الاسبانية منذ ثلاث سنوات وقد قامت بترجمته مستشرقة من جامعة غرناطة ، وهي الدكتورة ميرثيديس ديلامو .

والحقيقة ان هذا الكتاب كان جاهزا للنشر ولكن دور النشر الاسبانية لم تهتم به ولم تأخذه بالاعتبار لمدة طويلة ، لانها لم تكن مستعدة لنشر كتاب لكاتب عربي .

وفي آخر الامر ، وكان هذا قبل سنة تقريبا قدمت الدكتورة ميرثيديس ترجمتها « المحفوظية » الى دارنا للنشر « كانطارابيا » ، وانا طبعا بكل سرور احتضنت الكتاب للنشر ، وعندما كان الكتاب في المطبعة فوجئت بحصول صاحبه على جائزة نوبل للاداب ، الشيء الذي يعتبر بالنسبة لدار النشر كانطارابيا دليلا على نجاح مشاريعه .

لقد تبينا الكتاب قبل ان يعرف اي واحد ان صاحبه سيفوز او يمكن ان يفوز بجائزة نوبل العالمية ، وكان ذلك باشهر قبل اعلان الجائزة .

اليوم = وهل كان لهذا الكتاب صدى عند الجمهور الاسباني ؟

كارمن = لقد نفذت الطبعة الاولى لهذا الكتاب ، ونحن نقوم بتهيئة الطبعة الثانية .

وان شاء الله بجائزة نوبل وبدونها نتمنى ان يتحقق نفس النجاح لما ستنشره دارنا من انتاجات عربية موجودة تحت الترجمة للكاتب نفسه ، لكتّاب اخرين امثال محمد زفزاف المغربي ، وعبدالله اجبيلو الذي قدم مختارات تحت عنوان « رؤية طنجة في الادب الاسباني » خلال قرن من الزمن اي من ١٨٦٠ الى وقتنا الحاضر وهذا المشروع الاخير مغربي كذلك .

اليوم .. مما يؤكد جدية اعمالك ، ان هناك اعمالا عربية لايهتم بها احد في الغرب ، ومثال ذلك كتاب الروائي نجيب محفوظ الذي احتضنته دون ان تفكري بانه سينال يوما ما جائزة نوبل ، وتعد تلك الجائزة كذلك تأكيدا للحدس الفكري النزيه لدار النشر التي تشرفين عليها ، فما هي الاعمال الاخرى التي احتضنتها هذه الدار لتظهر للغرب الوجه العربي مشرفا مسايرا للتطور الحضاري ؟

كارمن ... اخر ماتبنته دار كانطارابيا هو كتاب للاستاذ بشارة خادر مدير معهد الدراسات المهتمة بالعالم العربي في جامعة لوفان الموجودة ببلجيكا .

وهذا الكتاب لمؤلفه الدكتور بشارة الفلسطيني المعروف يحمل عنوان « العالم العربي على مشارف سنة ٢٠٠٠ » وهذا الكتاب يتناول المجتمع العربي اقتصاديا واجتماعيا ، حيث فكرنا ان الجانب الادبي ليس وحده مايشغل بال القراء الاسبان والمهتمين منهم خاصة بالدراسات العربية وجوهر الاوضاع في المجتمعات العربية التي تختلف عن بعضها جغرافية ومناخيا واقتصاديا ، لان الجمهور الاسباني يجهل الكثير من المعلومات البسيطة عن العالم العربي .

وهذا الكتاب وان ظهر انه بسيط فان مضمونه عميق جدا لاعطائه رؤيا واقعية منظمة متكاملة ثقافيا واقتصاديا واجتماعيا عن المجتمع العربي وتطلعاته .

وهناك مشروع اخر اعده بنفسي وهو تحضير مجموعات من مقالاتي كتبتها طيلة السنوات الماضية تتطرق الى جوانب متعددة في الادب العربي المعاصر منها السير الذاتية والكتابات المتعلقة بالروابط بين الادب العربي والادب الاسباني ، بالاضافة الى مواضيع فكرية وآراء حول وضعية المرأة العربية ، والادب النسوي ، والقومية العربية ، وهذا شيء من اهتماماتي الحالية .

اليوم ... ونرجو ان تذكري لنا نشاطات دار النشر التي تشرفين عليها .

كارمن .. كما قلت دائما الكتاب الجديد بالصدارة هو « مدخل الى الادب العربي المعاصر » للدكتور بيدرو مارتينيث مونطابيث الذي ذكرته سابقا ، وهو نفيس جدا ذو قيمة كبيرة لانه يعتبر من ناحية الدراسة والبحث والتحليل والمقارنة بحثا متكاملا شاملا يوضح الرؤيا عن الادب العربي والادباء العرب والتيارات الادبية والاتجاهات الثقافية والاجتماعية في نفس الوقت ليفهم القارىء الاسباني وربما حتى القارىء العربي منزلة ادبه في العالم ـ كما سمعت بنفسي من كثير من النقاد العرب وغيرهم ـ ويطلع ذلك القارىء على ادبهم الذي مايزال مجهولا ، وهذا اعتبره غير عادل ...

نعم انني اعتبر جهل الادب العربي خارج حدوده الثقافية من الحيف الذي لايغتفر ، واعتبره من الظلم الموجود في هذا العالم المعاصر .

فليس من المعقول ان يظل الادب العربي مجهولا ، مثال ذلك ـ وقد ذكرت لي جائزة نوبل ـ انه حينما نالها الكاتب نجيب محفوظ كتب الصحفيون الاسبان متسائلين هل الادب العربي حقيقة موجود في هذا العصر ؟ وهل هناك كتاب آخرون في مصاف نجيب محفوظ ؟

بل هناك من قال ان نجيب محفوظ يعتبر جزيرة في بحر الكتابة او واحة في الصحراء .

ويمثل هذه الاستعارات السيئة طلع « الكتاب » الذي نشرناه ، والكتب التي ننشرها لمواجهتها ودحضها ، مثل كتاب « من الاطلسي الى دجلة » الذي نشرناه في سلسلة الابداع العربي ويحتوي على ثلاث قصص مغربية واخرى لكتاب معروفين من فلسطين والعراق ومصر وبلدان عربية اخرى ، وهناك ايضا تجربتي الشعرية للشاعر المبدع عبدالوهاب البياتي ، وهناك ابداعات اخرى عربية نعمل على ابرازها وتقريبها من القراء الاسبان ونتمنى ان تنال نفس النجاح وتحقق نفس الاهداف .

اليوم .. ونحن كذلك نتمنى لك ولدارك كل النجاح والتوفيق .

هواجـــس جـــوليو

قصة : تشنوا اتشيبي
ترجمة : ابوبكر العيادي

ظل جوليو اوبي يحملق في آلته في حين كان رئيسه يغط في نوم عميق على مكتبه ، في الخارج كان البواب ذو السترة الخضراء ، نائما هو ايضا في حجرته فقد مر اسبوع تقريبا دون ان يجتاز البوابة حريف ، فوق الميزان كانت هناك سلة فارغة تتناثر حولها بلح كثير .. .

اتجه جوليو نحو النافذة المطلة على سوق كبيرة تقام على ضفة نهر النيجر . كانت تقام كغيرها من اسواق مدينة ايبو خلال ايام الاسبوع الاربعة المقدسة الا انها صارت سوقا يومية منذ قدوم الرجل الابيض ونمو مدينة امورور التي تحولت الى ميناء ضخم يتم فيه تصدير زيت النخيل .

ورغم ذلك ظلت السوق تشهد حركة معينة يوم « تكو » كان الناس يرددون اساطير عجيبة عن السوق ، منها ان الطيور السابحة في الفضاء تظهر يوم انعقاد السوق في هيئة امرأة عجوز ، تقف في منتصف السوق وتحرك مروحتها السحرية نحو الجهات الاربع لكي تجلب رجال العشائر البعيدة ونساءها .

كانو يأتون بانتاجهم من زيت النخيل وثمر الكولا والكاسافا . وكذلك بالحصر والسلال والاواني الخزفية .. ويعودون بكثير من الثياب الملونة والاسماك المشوية والاطباق والاواني المعدنية .

عن طريق النهر الكبير كانت تأتي مجموعات اخرى من الرجال والنساء ، وفي قواربهم سمك وبطاطا ، يبيعونها بعد كثير من المساومات والعناء ، ويشترون الملح والزيت والقماش ، كما يشترون لاطفالهم قطع الكفتة و « الماي ـ ماي » التي تعدها النساء في « ايغارا » .

وعندما تميل الشمس الى المغيب يركبون قواربهم ويعودون ، فتمخر المراكب عباب النهر الذي تنعكس على صفحاته اشعة الشمس وتبتعد شيئا فشيئا حتى تصبح مجرد نقط سود ثم تتوارى تماما .

لم يكن جوليو من سكان « امورور » فهو ينحدر من قرية صغيرة تبعد قرابة عشرين ميلا ، وقد نزل بهذه المدينة للعمل في « شركة النيجر » اثر تخرجه من احدى المدارس الاجنبية عام ١٩٢٠ .

كانت مكاتب الشركة محاذية لسوق « امورو » ولذلك كان على جوليو ان يتعود ضجة السوق منذ بداية عهده بالعمل .

كان كلما خرج رئيسه او يستغرق في النوم يتجه الى النافذة ليتأمل حركة السوق التي لا تنتهي ، وقد اطال الوقوف هذه المرة وراود تفكيره حديث ام خطيبته « جانيت » وكلامها الغريب ، قالت له انه ليس كل قادم الى السوق بشرا مثلنا كما ان بعض الفتيات الحسان اللاتي وقع نظرك عليهن وسط الزحام لسن بشرا بل حوريات يعشن في النهر .

لم يكن يؤمن بالخرافات ولكنه سألها :

« وكيف يمكن ان نتأكد من ذلك ؟ »

وكان في سؤاله ارضاء لمعتقدات ام « جانيت » التي ترى عدم الايمان بمثل هذه الاشياء امرا وخيم العواقب .

اجابت على سؤاله قائلة :

« جمالهن لا يشبه في شيء الجمال الذي نعرفه في دنيانا . كما انهن يتنقلن بسرعة فائقة ولا يتركن لك فرصة النظر اليهم مليا اذ سرعان ما يبتلعهن الزحام بمجرد ان تنظر اليهن نظرة خاطفة » .

جال كل ذلك بخلد جوليو وهو ينظر من النافذة . اخذ يقارن بين الزحام الذي عهدته السوق وبين خلوها اليوم . وهو لا يكاد يصدق ان هذا السوق الكبيرة يمكن ان تخلو بهذا الشكل ، وانتقل بتفكيره الى مرض الجدري الذي كان سببا في كل هذا الخراب .

كانت « امورو » من قبل قرية صغيرة يقوم بتنظيفها سكانها انفسهم ، اما اليوم فقد تحولت الى ميناء نهري كبير يملؤه الضجيج والازدحام والاوساخ ولم يكن « الايبو » يخشون مرضا مثلما يخشون الجدري .

ولذلك فان ضحاياه لا يبدون الما ولا نواحا مخافة ان يسيئوا اليه . وعندما كانوا يقولون ان « الكتيكا » ـ وهو الاسم الذي يطلقونه على مرض الجدري ـ حل بقرية ما يكون هو قد سبقهم الى قرية مجاورة .

كان جوليو قلقا ، فقد مضى اسبوع منذ ان رأى خطيبته « جانيت » اخر مرة .. في ذلك اليوم .. اوضحت لها امها لماذا يجب ان يمتنع عن زيارتهم هذه الايام حتى ترفع عنهم تلك المصيبة .

مازال يذكر انها قالت له :

« لا تغادر بيتك . فلن تعرف احدا في الشارع ، ارأيت ذلك المنزل القائم وسط الطريق . لقد اصيب كامل سكانه ، وهذا ما يفسر وجود جريد النخيل الاصفر في مدخل المنزل .. لقد جاءت اليوم سيارة النقل الحكومية الكبيرة واخذت العائلة كلها » .

في ذلك اليوم رافقته « جانيت » قليلا ثم افترقا ، عندما تصافحا كان هناك شيء غريب يرين على يديهما لم يعد جوليو الى منزله مباشرة بل سار في تلك الليلة حتى ضفة النهر ، وسرعان ما احس ان اشباح الليل التي يتحدثون عنها كانت في طريقها الى الظهور فقفل عائدا الى بيته يسير تارة ويجري طورا .

وفي طريقه الى المنزل اصطدمت قدمه اليسرى فتكسر مصدرا صوت انفجار مكتوم . توقف واخذ يدقق النظر في موضع قدميه . لم يكن القمر ساعتها قد علا ، ورغم ذلك ساعده ضوؤه الخافت على تبين هذا الشيء الذي حطمته قدمه ولشد ما كانت دهشته حينما اكتشف انه داس بيضة من بيض القرابين المحاطة بسياج من السعف الاخضر .

وسرعان ما تزاحمت في ذهنه المعتقدات . يقولون ان من صادف في طريقه قربانا وحطمه فان المرض ينتقل اليه ولكنه طرد هذه الخرافات وقال في نفسه وهو يحث الخطى « هراء ! » ..

كان الوقت متأخرا وكانت حشرات الليل قد ظهرت منذ قليل وارتفع صوتها عاليا مدويا يشق الهواء الساكن المغبر .

كانت المسافة التي مازالت تفصله عن منزله طويلة ، لكنه كان يدرك ان المسافات والابعاد لا تنطبق على هذه الكائنات . لذلك اتجه مباشرة الى مزرعة البطاطا بجوار الطريق وانبطح ارضا فتناهت الى سمعه جلجلة الاجراس والهمهمات الصاخبة . ارتعد كيانه واقبلت الاصوات نحوه متدافعة ، استطاع ان يميز وقع اقدام تقترب جريا وقدر انها لحوالي عشرين رجلا .

واخيرا مرت الاصوات وعبرت المكان وتوارت في العدوة الاخرى للنهر . تذكر جوليو تلك الليلة وعاشها من جديد وهو يرسل بصره نحو السوق الكبيرة .

كان ذلك منذ اسبوع فقط ولكنه يبدو الان كانه منفصل عن الحاضر بفراغ فسيح ازداد بمرور الزمن عمقا واتساعا من جهة جلس جوليو وحيدا ومن جهة اخرى كانت جانيت وامها قد قضى عليهما الجدري !!

● تشنوا اتشيبي كاتب نيجيري ولد عام ١٩٣٠ زاول دراسته الثانوية والجامعية بنيجيريا يعتبر من اشهر الروائيين الافارقة وقد رشح مرارا لجائزة نوبل ورغم انه لم ينلها فانه يحظى باحترام كل الكتاب الافارقة وتقديرهم حتى ان وول سوينكا يعتبر ان استاذه التشيبي اولى منه بجائزة نوبل

ترجمت اعماله الى عدد اللغات العالمية من مؤلفاته « الاشياء تتداعى » « لم يعد ثمة راحة » و « سهم » و « رجل الشعب » و « كثبان السهل » .

قراءة في مجموعة قصصية

حلم فوق الماء بين الموهبة والخبرة

بقلم - احمد سماحة

■■ مدخل :

يعتبر فن القصة القصيرة من الفنون القليلة التي استطاعت في سنوات قليلة ان تبرز وتعلن عن وجودها على الساحة المحلية - اعمال جيدة خرجت الى الوجود واسماء جديدة تشكلت - ووعي بمتغيرات الواقع بدأت تطل من خلاله الاعمال وتعلن عن امتلاك الفنان لتجربته ومحاولته تنميتها والاستفادة منها - كل هذه الامور اضافة الى امور اخرى - ساهمت في بروز الفن القصصي وتطوره ليفرض نفسه على الساحة ابداعا قويا لفت نظر القاريء والناقد معا فاتجها اليه - القاريء بنهمه وشوقه الى ابداع مغاير يعبر عنه وعن الواقع السريع التغير الذي يعيشه .

والناقد ليحلل ويكشف ويبرز كوامن الابداع ليقدم الى القاريء والمبدع معا عصارة التجربة الفنية ويحدد موقع كل منهما من العمل الفني والساحة الفنية ، واذا كنا بعد موجة الابداع التي غمرت الساحة في الاعوام القليلة الماضية نشهد الان انحسارا فنيا طال كل شيء حتى الفن القصصي الا اننا بين الحين والاخير نشهد ظهور اعمال جديدة بعضها تشير قراءته الى امكانية التشكل والامل في تخطي عقبات العمل الاول والاستفادة من التجارب الاخرى في المستقبل.ضمن هذه الاعمال التي ظهرت في الاونة الاخيرة مجموعة قصصية لقاص نسمع عنه لاول مرة على الساحة هو « علي محمد الحبرتي » والمجموعة هي « بصمات فوق الماء » والحقيقة ما كان لي ان انتبه الى هذه المجموعة وايضا الى رواية اخرى لنفس الكاتب خرجت من المطبعة في نفس الوقت) لولا ماقام به القاص من جهد في محاولة دفع عمله الى النقاد والبحث عن النقد ، وذلك لانه اسم جديد يطرح لاول مرة ، ولان الساحة تموج بالرديء من الاعمال مما يجعلنا نفكر كثيرا قبل الاقدام على شراء عمل جديد .

واذا كانت محاولة نقد عمل مثل « حلم فوق الماء » يجعل الناقد بداية يقف حائرا وعلى مسافة منه لكونه العمل الاول ولكن سرعان ماتزول هذه الحيرة عندما نكتشف ان القاص يملك الموهبة التي يمكن ان تضعه على الطريق الصحيح ولم يبق غير الصقل الذي يسهم به النقد والخبرة الفنية .

حلم فوق الماء :

عشر قصص قصيرة تحويها المجموعة ، كل قصة تشكل عالما بذاته ولكنها جميعا تشكل رؤية للواقع من خلال المنظور الانساني الذي يتجه في تكوينه الى انسانية الانسان وتطلعه نحو الحب والخير والسلام .

عشر قصص ترصد للمشاعر والانفعالات الانسانية وتكشف عن هوية كاتب في مرحلة التشكيل يبرز برأسه كثيرا من ثنايا قصصه ليعلن عن وجوده ويعبر عن رأيه في الاحداث التي يصنعها وليؤكد انه هو الراوي ، وليتأكد اننا ايضا مع روايته بمشاعرنا .

ولان العالم الذي يشغل القاص هو العالم الانساني في واقعه واحلامه فاننا نجد انه اهتم به كثيرا مبرزا من خلال القصة جانبي الصراع الانساني الابدي ، الخير والشر ، مؤكدا عليهما في جده . ومعلنا وقوفه ضد الشر بكل صورة (وان اختفى وراء الحضارة) حتى وان اثر ذلك على التشكيل الفني للعمل.

انه ضد « تلف العيون » يقصد جهاز التليفزيون ، لانه شر ومع قلب « سفافه الخوص » الطيب .وان اعلن اعتراضه على استمرارها وانهماكها في صنعتها .

انه ضد القتل والحروب والبعد عن العقيدة وعزل الانسان عن واقعه ومع مشاعر الحب والود .

اننا في محاولة سريعة لرصد احداث القصص نجد ان قصته الاولى « قلب الام » تعبر تماما عن عنوانها فالام التي تكره وتنتقد وتغضب من تصرفات ابنها لاتقوى على ان ترى منظر الدم على ثياب ابنها فتنهار وتنقل الى المستشفى .

وفي « سفافة الخوص » يرصد بشكل حاول ان يكون دقيقا لافعال انسانه لم تهبها الحياة السعادة في الزواج ولا القدرة على الانجاب فانهمكت في عملها الذي لاتعرف غيره « تشكيل الخوص » حتى ماتت وهي جالسة تعمل .

وفي « النار والشجرة » يرصد لتداعيات انسان اختلط فيها الخيال بالواقع ، والصراع والدمار ، بالحروب والجري اللاهث وراء المادة ، ليجد في النهاية انه لاخلاص الا في العودة الى الخالق ، ففي مونولوج قصير يخاطب الراوي (القاص) الجميع في الشرق والغرب بمباشرة واضحة ووعظية : انظروا الى ذلك النور الالهي الساطع في ضمير كل واحد منكم انزعوا الى الذي خلق النار والشجرة تجردوا من رغباتكم ثبتوا اقدامكم على الارض وارفعوا رؤوسكم الى السماء مثلما تثبت النخلة المباركة .

اما في « حلم فوق الماء » الذي تحمل المجموعة عنوانها ، نجد ان البطل الذي تملأ اخبار الحروب الواقع الذي يحيط به ، يحلم حلما عجيبا رصده لنا القاص باقتدار وان عابته المباشرة ودور الواعظ الذي تقمصه كثيرا ففي الحلم الرمز نجد ان ثمة نساء في حالة ولادة ولكنها متعسرة ورجالا يختبئون خلف اشجار واسلحتهم في ايديهم ، ونساء كبيرات في السن قابلات فشلن في مساعدة النساء على الولادة والجميع في حالة حيرة وارتباك يبددهما طفل ينسل الى المكان ليسألهم عن مبررات ميلاد طفل اذا كان العالم يستقبله بالسلاح والشر .

وفي « ذيب الحنشل » يقف الراوي موقف الكراهية والحقد ، قاتل لا يهمه الا الغنائم التي يسلبها ولايردعه منظر الدماء ولايهتز قلبه لبكاء طفل او فقر من يسلبه ناقته او غنمه .

وفي « خطاف » يرصد لبعض التجاوزات والاخطاء التي حدثت في مرحلة الطفرة « وفي غياب الوعي بالمستقبل ، فمن خلال سائق جاهل استغل مهندس وافد جهله واستعداده للصعود بأي ثمن وحبه للمظاهر ليكون باسمه وهويته مؤسسة تجارية ويستدين من البنوك اموالا طائلة ثم يهرب بها ليبقى السائق وحيدا يواجه مصيره المؤلم .

هكذا تمضي قصص المجموعة التي قدمنا قراءة سريعة لاحداثها والتي اهتم بها القاص ، وهي في مجملها موزعة بين احداث تهتم بالهم الفردي واخرى بالكوني ، ويشغل الانسان في هذه الاحداث موقعا بارزا على كل العناصر الاخرى .

● البناء الفني ●

ان القاريء لمجموعة « حلم فوق الماء » يقع فريسة الدهشة للتناقض الذي يعتري المجموعة (ان صحت التسمية)فنحن نلمح ونؤكد موهبة القاص تلك التي برزت كثيرا واضحة في ثنايا المجموعة فهناك الرصد الدقيق الموجز والسرد الجيد وامتلاك ناصية الحدث احيانا وهناك ايضا الوعي بهذا الحدث وابعاد مساحته الزمنية في القص وفي الواقع وايضا ملامح القصة الحديثة وتقنياتها من تجريد للزمان والمكان والشخصية واستخدام الفنتازيا وتوظيف الرمز ولكن ازاء ذلك نلمح ايضا ونؤكد الى عدم النضج الفني والافتقار الى الخبرة التي تخرج بالقصة في النهاية مكتملة لعناصرها وقد برز ذلك واضحا في تلك النهايات المقفلة التي تنتهي بها قصص المجموعة والتي اضعفت كثيرا من البناء الفني للمجموعة واخلت بالسرد واكتمال الحدث ورغم ان القاص يبدأ قويا مالكا لناصية الحدث فتبدو القصة كصاروخ ينطلق قويا ثم يصيبه العطب فيسقط بعيدا عن هدفه .

ليس هذا فقط ولكن دور الواعظ الذي لعبه القاص والذي اشرنا اليه سابقا اوقع البناء الفني للقص في براثن التقريرية احيانا وهنا تلمس دور الخبرة التي كان يمكن لها ان تجنب القاص هذا المزلق الذي وقع فيه كثيرا هذا الدور افتقده القاص واعتقد انه يمكن ان يكتسبه في اعماله القادمة فالبداية تؤكد على ذلك .

ولعل في « سفافة الخوص » كمثال نجد ان القصة الجيدة التي قدمها لنا والتي تعد من افضل قصص المجموعة بما تؤكده من موهبة وقدرة على القص عابها تدخله احيانا من خلال السرد ليطرح وجهة نظره كقاص .

«اعوام مرت لم تتجنب هذه الصنعة الرتيبة التي لا تدر عليها ربحا ولا خسارة وفي الواقع انها ادركت بعد زمن طويل انه لا فائدة لها من هذا العمل سوى شغل الفراغ ولكن مع مرور الوقت تحول عملها الى تلقائية بلا هدف آخر سوى العمل ذاته .»

وكان يمكن للقاص ان يختزل جملا مثل هذه دون خلل في السرد او بناء الحدث وكان يمكن لهذه القصة ان تعد من الاعمال الجيدة لو ان القاص نحى بنفسه عن التدخل والشرح وكأنه يشك في قدرة القاريء على فهم قصده.ولعل ايضا هذا التدخل قد اخل ببعض القصص في المجموعة مثل « النار والشجرة » بما تحويه من رمز جيد وكذلك « حلم فوق الماء »(ويمكن الرجوع الى هذه القصص للتأكد من ذلك .)

اننا اذا نحينا من المجموعة بعض القصص التي تبدو مرتبكة في بنائها الفني لكونها تفتقر الى المرتكزات الاساسية للقصة القصيرة مثل « دكان التاجر » قصة « عتاب وحب » والصرلخة » نجد ان باقي قصص المجموعة يمكن الوقوف امامها لانها تنبيء عن قاص يمكن له بالمثابرة والجدية والاهتمام بالهم الادبي والفني ان يفرض نفسه على الساحة فثمة اشارات كثيرة في المجموعة تشير الى موهبته وقدرته .

وتبدو اشارتي الى الهم الفني « اي تسلط الكتابة على الفنان » والعيش داخل التجربة بما تحويه ليست موجهة فقط الى القاص الذي انا بصدد مجموعته ولكنها موجهة الى آخرين يدفعون باعمال لهم الى الساحة لتبقى تجربتهم في النهاية رغبة انسانية عامة في التعبير عن النفس وهي رغبة لا تعني شيئا اذا لم توجهها الارادة والقصد الواضح والهم الفني الذي يدفع بصاحبه الى المعاناة والبحث والتقصي والتحليل والوعي فالفن في النهاية انتقاء وتركيز .

علي محمد الحبرتي

● غلاف المجموعة ●



قادمون

زمن الخرائط الضائعة

امل فاروق الشوبكي

● قبل البدء :

تتشرح الكلمات في الافق المعلق
بين اجواء الفضاء وكيان العنفوان
تهب .. ثم تخبو
تزحزحت المخارج
لن تصير اسراب الكلمات
سوى جحافل تغزو لغة السنين

● ● ●

شيخوخة ضمت قوة وشباباً
طفولة شبت على الرحيل
والاغتراب
وبين الشيخوخة والطفولة
زمن مفقود
يبحث عن قصاصات ضائعة

● ● ●

● متاهات الرحيل :

اليك وفيك حقيقة مضنية
تناولت منها جرعات كثيرة
استعذبتها
استفقت من يقظتي
صرخات مكتومة
تدوي
تنبش رائحة التاريخ
تمسك باطراف ثوبي
وتصرخ - لا . لا
لا للرحيل

مضى عام .. بعده عام .. ثم آخر
اربعون عاماً
دنستني الليل
لم يحطم صمود حجارتي
لم يلامس شعرة مني
جواسيس القمر تغتال رحيق العمر
تقلصني - تغمر جراحتي
ولم يغمر دفاعي علي
تتموج الشمس بين اطياف حقيقة وجودي
واكذوبة انهدامي .

● ● ●

تلهو بي اصابع حديدية
تعبث بنجومي
وزمني وقدري
وحوزيات العصر الماضي
تقتلع قلبي
تمزق احشائي
تدوس باقدامها صغاري
وذئاب العصر الحاضر
تلتهم .. تصارع
وتشرب ..
من مرارتي ومأساتي

● ● ●

هل ظُن ان عصافير الشرق تغرد
بقيود مفروضة ؟

● ● ●

كنت في بوتقة وحدي
عزله ..
تترامى لي امجادي
اصعد أجدني اغوص
لم تتدثر احلامي

● ● ●

لو لم يبق سوى جماجم
ذرات تراب
فهناك صرخة ليست من فم
اوحجر تنادي
هل نشيع الصمت ؟
نبحث عن قصاصات الخريطة الضائعة
ووجه البشر
كل ذلك قبل البداية
وربما نبدأ ..

سعيد عبد الحليم - جرا

واحة رمضان

اصدق الحديث :

قال الله تعالى ﴿ شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ماهداكم ولعلكم تشكرون ﴾

خير الهدي :

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قال الله تعالى . كل عمل ابن ادم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي به ».

وصية اب عاقل :

قال بعض العلماء : « لما بلغت خمس عشرة سنة قال ابي : يابني قد تقطعت عنك شرائع الصبا فالزم الحياء تكن من اهله. ولا يغررك من مدحك بما ليس فيك فان من قال فيك من الخير مالم يعلم اذا رضى قال فيك من الشر مثله اذا سخط.

معونة الله :

قال الناظم :

اذا لم يعنك الله فيما تريده
فليس لمخلوق اليك سبيل
وان هو لم يرشك في كل مسلك
ضللت ولو ان السماء دليل

قف .. أنت في رمضان

اخي الصائم.. قد توافقني الراي في ان كثيراًمن الناس يحافظون على الصلاة في رمضان دون غيره.. كما ان غالبيتهم يصومون ولا يصلون.. وهذا امر مشاهد ومعروف فالمساجد في رمضان تكتظ بالساجدين الراكعين الذاكرين ولكن بعدما ينقضي رمضان ترى هؤلاء يعودون لامرهم الاول وهو ترك الصلاة في المساجد.. مما يجعل امر الصلاة في اذهانهم عادة وليست عبادة.. ولقد سئل بشر الحافي رحمه الله عن قوم لا يعرفون الله الا في رمضان فقال بئس القوم لا يعرفون الله الا في رمضان.. وما الفائدة بان يقيم الانسان الركن الرابع من اركان الاسلام مع هدمه للركن الثاني وعموده « الصلاة » فمثل هؤلاء الذين لا يعرفون الله الا في رمضان قد عبدوا رمضان ولم يعبدوا رب رمضان لان رب رمضان هو رب الشهور الاخرى فعليكم اخواني الصائمين حث واسداء النصح لمن يغفل ذلك لعل الله ان يهديه ويشرح صدره للحق انه سميع مجيب.

جمعية القرآن الكريم بجدة :

الجمعية تعمل بإشراف جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا. والصلاة والسلام على القائل « خيركم من تعلم القران وعلمه ». ان العناية بالقرآن واهله من اهم وانبل الغايات التي تستوجب علينا العناية والاهتمام به لكي تاخذ بيد ابنائنا لحفظ كتاب الله وتلاوته وتجويده ويسرنا من خلال هذا الطرح المتواضع خلال هذه الصفحة المباركة ان شاء الله ان نلقي الضوء على احد الجماعات الخيرية التي تعنى بتعليم القرآن الكريم حفظا وتلاوة وتجويدا وهي : جمعية القرآن الكريم بجدة والتي تعمل باشراف مباشر من جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية.

أهداف الجمعية

للجمعية اهداف مباركة تتلخص في الاتي :

١ ـ العمل على نشر وتحفيظ كتاب الله وتلاوته وتجويده بين ابناء المسلمين.

٢ ـ تحقيق الخير الموعود بها في قوله صلى الله عليه وسلم : « خيركم من تعلم القران وعلمه ».

٣ ـ اتقان تلاوة كتاب الله ونطقه نطقا صحيحا.

٤ ـ تشجيع ابناء المسلمين على تلاوة كتاب الله وحفظه والاخذ بايديهم ومعاونتهم على انفسهم وذلك بتهيئة الجو المناسب واختيار المدرسين الاكفاء ورصد الجوائز التشجيعية لذلك.

٥ ـ خدمة كتاب الله تعالى وذلك بطبعه طباعة جيدة والعمل على نشره وتوزيعه.

٦ ـ ربط المسلم بكتاب الله تعالى علما وعملا واحياء لدور المسجد في الاسلام

٧ ـ التعاون الوثيق مع مدارس تحفيظ القرآن الكريم لرفع مستوى الطلبة وتوفير احتياجاتهم.

مدارس الجمعية

تقوم الجمعية بالتعاون الكامل مع مدارس تحفيظ القرآن الكريم كما تتعاون مع مدارس الفلاح التي بلغ عدد الطلاب المنتظمين بها في حلقات التحفيظ ٦٠٠ طالب وللجمعية مدارس منتظمة تقوم بالاشراف المباشر عليها تدرس الملتحقين بها القرآن حفظا وتلاوة بالاضافة الى اللغة العربية وعلوم الدين وتشمل المدارس الاتية :

١ ـ مدارس رياض القرآن الخيرية

٢ ـ مدارس البرماويين.

حلقات التحفيظ

يوجد في مدينة جدة حوالي ١٦٦ مسجدا منتشرة في مختلف الاحياء ويقوم بالتحفيظ فيها اكثر من ٤٠٠ مدرس اغلبهم من حفاظ كتاب الله الكريم ويبلغ عدد المنتظمين في حلقات هذه المساجد حوالي ١٢ الف طالب وطالبة منهم ١٥٠٠ طالب يحفظون خمسة اجزاء فاكثر ويقوم المشرف بزيارة كل مسجد ويحصل من المدرس على تقرير شهري لمتابعة مستوى الحفظ. وقد احتفلت الجمعية خلال هذا العام بتخريج ٥٦ من حفظة كتاب الله حيث تشرفوا باستلام جوائزهم من يد سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز رئيس شرف الجمعية.

تحفيظ القرآن في السجون

لعل جمعية القرآن الكريم بجدة من اولى الجماعات التي اهتمت بتحفيظ القرآن الكريم في السجون اذ لم تكن هي الاولى في ذلك حيث انها تقوم بهذا الامر منذ سبع سنوات ويوجد لديها عشرة مدرسين ومدرستان للنساء وحوالي ٣٣٠ سجينا دارسا ومن الجدير بالذكر ان الاقبال المتزايد على حفظ القرآن الكريم في السجون ازداد بسبب مكرمة خادم الحرمين الشريفين التي تقضي بتخفيض نصف محكومية السجين اذا حفظ كتاب الله بالاضافة الى مكافاة وقدرها ٤٠٠ ريال لكل جزء.

فروع الجمعية

١ ـ الفروع الشمالية : وتتكون من مركز رئيسي في رابغ يقوم بالاشراف على تسعة فروع تابعة له في كل من مستورة وصعبر والابواء وقدير وثول وخليص وذهبان وقد بلغ عدد المساجد التي يوجد فيها حلق التحفيظ ٢٤ مسجدا يدرس فيها ٢٠ مدرسا و٥٥٨ طالبا.

٢ ـ الفروع الجنوبية :

وتشمل ستة فروع وهي الليث والحمرة واضم والجائزة والشاقة وغميقة ويصل عدد المساجد التي يحفظ فيها كتاب الله ٢٤ مسجدا.

نشاطات الجمعية

١ ـ المشاركة بالمسابقات الدولية بمكة المكرمة

٢ ـ انتداب سبعين طالبا للامامة في صلاة التراويح خلال شهر رمضان المبارك في مساجد جدة بالتعاون مع وزارة الحج والاوقاف.

٣ ـ اقامة مواسم ثقافية تشمل عدة محاضرات في موضوع دراسات تربوية في القرآن الكريم.

٤ ـ تقوم الجمعية بدورات تدريبية لائمة المساجد بالتعاون مع وزارة الحج والاوقاف بغرض رفع مستوى الائمة.

٥ ـ اقامة مراكز صيفية للطلاب والطالبات لملء فراغ الطلبة خلال العطلة الصيفية.

الجمعية تعنى بالطالبات

تهتم الجمعية ايضا بالطالبات حتى اصبحت المدارس والحلقات النسائية منتشرة في انحاء جدة وهناك مجلس ادارة للفرع النسائي يقوم بالاشراف على هذه المدارس والحلقات وقد وصل عدد المدارس التابعة للجمعية ١٣ مدرسة بها حوالي ١٠٠٠ طالبة ويدرس فيها ٤٥ مدرسة.

وفيما يلي مدارس الطالبات التابعة للجمعية :

دار الفرقان، دار التقوى، دار الايمان، دار البيان، دار الهدى، دار الذكر الحكيم، دار القرآن، دار الكوثر، دار الفوز، دار نور الايمان، دار الفردوس، دار العلم، دار التوبة.

● الامير ماجد بن عبدالعزيز رئيس شرف الجمعية

مصروفات الجمعية واحتياجاتها

يبلغ المصروف الشهري للجمعية ٣,٣٤٠,٥٠٠ الف ريال والجمعية بحاجة في هذا المشروع الخيري الكبير الى الدعم والمساهمة للمشاركة في حفظ كتاب الله الكريم فليس هناك اشرف من تعليم كتاب الله والجمعية تدعو المحسنين واهل الخير الى زيارة الجمعية للوقوف على اعمالها ونشاطاتها ومن ثم المساهمة في اعمال الخير فيها « وما انفقتم من شيء فهو يخلفه ».

مع الدعاة في رمضان

ضيفنا في هذه الزاوية سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز احد الدعاة في عالمنا الاسلامي المعاصر.

ـ هو ابو عبدالله عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله ال باز.

ـ ولد في الرياض في الثاني عشر من ذي الحجة عام ثلاثين وثلاثين وثلاثمائة والف للهجرة.

ـ نشاته العلمية ومشايخه :

استهل تحصيله العلمي بحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب قبل البلوغ ثم بدا في تلقي العلوم الشرعية والعربية على ايدي عدد كبير من علماء الرياض ومن اعلامهم :

١ ـ الشيخ محمد بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمهم الله.

٢ ـ الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب « قاضي الرياض » رحمهم الله.

٣ ـ الشيخ سعد بن حمد بن عتيق « قاضي الرياض » رحمهما الله

٤ ـ الشيخ حمد بن فارس « وكيل بيت المال في الرياض » رحمه الله.

٥ ـ الشيخ سعد وقاص البخاري « من علماء مكة » رحمه الله.

٦ ـ سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم ال الشيخ « مفتي البلاد السعودية » رحمهما الله. وقد لازم حلقات دروسه نحوا من عشر سنوات ما بين ١٣٤٧ ـ ١٣٥٧هـ حيث رشحه للقضاء.

ـ الاعمال التي تولاها :

١ ـ ولي القضاء في منطقة الخرج مدة ربعة عشر عاما من ١٣٥٧ الى ١٣٧١هـ.

٢ ـ عمل في التدريس في المعهد العلمي في الرياض عام ١٣٧٢هـ وكلية الشريعة في الرياض عام ١٣٧٣هـ في علوم الفقه والتوحيد والحديث واستمر في عمله حتى ١٣٨٠هـ.

٣ ـ عين بعد ذلك في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٣٨١هـ نائبا لرئيسها حتى عام ١٣٩٠هـ.

٤ ـ عين رئيسا لهذه الجامعة وبقي في هذا المنصب حتى عام ١٣٩٥هـ.

٥ ـ وفي عام ١٣٩٥هـ صدر الامر الملكي بتعيينه في منصب الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد برتبة وزير ولازال في هذا العمل الى هذا الوقت.

ولسماحة الشيخ عبدالعزيز الى جانب هذا العمل في الوقت الحاضر عضوية في كثير من المجالس العلمية والاسلامية منها :

ـ عضوية هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية.

ـ رئاسة اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء في الهيئة المذكورة.

ـ رئاسة وعضوية المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي.

ـ رئاسة المجلس الاعلى العالمي للمساجد بمكة المكرمة.

ـ رئاسة المجمع الفقهي الاسلامي بمكة المكرمة التابع لرابطة العالم الاسلامي.

ـ عضوية المجلس الاعلى للجامعة الاسلامية في المدينة المنورة.

ـ عضوية الهيئة العليا للدعوة الاسلامية في المملكة.

ـ اعمال اسلامية اخرى لسماحته :

ولسماحة الشيخ اعمال اسلامية اخرى واهتمامات بامور المسلمين في كل مكان منها :

ـ وقوفه الى جانب المؤسسات والمراكز التي تقوم بامر التعليم والدعوة الى الله في شتى بقاع العالم. وتعضيده للمسلمين المجاهدين في فلسطين وافغانستان والفلبين وغيرها مع دعوته المسلمين القادرين الى مساعدتهم.

ـ ومن اعماله المهمة عنايته المستمرة بالتوحيد والعقيدة التي التبس على كثير من المسلمين فهمها، يدرك ذلك كل من حضر الى دروسه او استمع الى محاضراته واحاديثه وقرا مؤلفاته.

ـ يولي سماحته تعليم القرآن العظيم اهتماما خاصا ويحث اخوانه وتلاميذه رؤساء واعضاء الجماعات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم على مضاعفة الجهود ويشاركهم في كل ما من شانه تقوية هذه الجماعات.

ـ اخلاقه وسجاياه :

من ابرز صفات الشيخ السكينة والوقار والسماحة والرفق والكرم والزهد فيما في ايدي الناس. الى جانب الشجاعة في قول الحق وهذا ما يفسر حب الجميع له وازدحام الناس حوله اينما حل للاستفادة من علمه وفضله.

ـ آثاره العلمية :

ومن اثاره العلمية :

١ ـ الفوائد الجلية في المباحث الفرضية.

٢ ـ التحقيق والايضاح لكثير من مسائل الحج والعمرة والزيارة.

٣ ـ التحذير من البدع، ويشتمل على اربع مقالات مفيدة « حكم الاحتفال بالمولد النبوي ».

٤ ـ رسالتان موجزتان في الزكاة والصيام.

٥ ـ العقيدة الصحيحة وما يضادها.

٦ ـ وجوب العمل بسنة الرسول صلى الله عليه وسلم وكفر من انكرها.

٧ ـ الدعوة الى الله واخلاق الدعاة.

٨ ـ وجوب تحكيم شرع الله ونبذ ما خالفه.

مجالس شهر رمضان

بقلم فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين

المجلس الاول في فضل شهر رمضان

الحمد لله الذي انشا وبرا . وخلق الماء والثرى، وابدع كل شيء وذرا لا يغيب عن بصره صغير النمل في الليل اذا سرى . ولا يعزب عن عمله مثقال ذرة في الارض ولا في السماء . له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى . وان تجهر بالقول فانه يعلم السر واخفى . الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى . خلق آدم فابتلاه ثم اجتباه فتاب عليه وهدى . وبعث نوحا فصنع الفلك بامر الله وجرى . ونجى الخليل من النار فصار حرها بردا وسلاما عليه فاعتبروا بما جرى . وآتى موسى تسع آيات فما ادكر فرعون وما ارعوى . وايد عيسى بآيات تبهر الورى . وانزل الكتاب على محمد فيه البينات والهدى . احمده على نعمه التي لا تزال تترى . واصلي واسلم على نبيه محمد المبعوث في ام القرى . صلى الله عليه وسلم وعلى صاحبه في الغار ابي بكر بلا مرا . وعلى عمر الملهم في رايه فهو بنور الله يرى . وعلى عثمان زوج ابنتيه ماكان حديثا يفترى . وعلى ابن عمه علي بحر العلوم واسد الثرا . وعلى بقية آله واصحابه الذين انتشر فضلهم في الورى . وسلم تسليما :

إخواني : لقد اظلنا شهر « كريم » وموسم « عظيم » . يعظم الله فيه الاجر ويجزل المواهب . ويفتح ابواب الخير فيه لكل راغب . شهر الخيرات والبركات . شهر المنح والهبات . شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان شهر « محفوف » بالرحمة والمغفرة والعتق من النار . اوله رحمة واوسطه مغفرة وآخره عتق من النار اشتهرت بفضله الاخبار . وتواترت فيه الاثار . ففي الصحيحين عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة وغلقت ابواب النار وصفدت الشياطين . وانما تفتح ابواب الجنة في هذا الشهر لكثرة الاعمال الصالحة وترغيبا للعاملين وتغلق ابواب النار لقلة المعاصي من اهل الايمان وتصفد الشياطين فتغل فلايخلصون الى ما يخلصون اليه في غيره .

وروى الامام احمد عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اعطيت امتي خمس خصال في رمضان لم تعطهن امة من الامم قبلها خلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك . وتستغفر لهم الملائكة حتى يفطروا . ويزين الله كل يوم جنته ويقول يوشك عبادي الصالحون ان يلقوا عنهم المؤونة والاذى ويصيروا اليك . وتصفد فيه مردة الشياطين فلا يخلصون الى ماكانوا يخلصون اليه في غيره . ويغفر لهم في آخر ليلة . قيل يا رسول الله اهي ليلة القدر قال لا ولكن العامل انما يوفى اجره اذا قضى عمله .

اخواني . هذه الخصال الخمس ادخرها الله لكم وخصكم بها من بين سائر الامم . ومن بها عليكم ليتمم بها عليكم النعم . وكم لله عليكم من نعم وفضائل . كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله .

الخصلة الاولى . ان خلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك والخلوف بضم الخاء او فتحها تغير رائحة الفم عند خلو المعدة من الطعام وهي رائحة مستكرهة عند الناس لكنها عند الله اطيب من رائحة المسك لانها ناشئة عن عبادة الله وطاعته وكل ما نشا عن عبادته وطاعته فهو محبوب عنده سبحانه يعوض عنه صاحبه ماهو خير وافضل واطيب الا ترون الى الشهيد الذي قتل في سبيل الله يريد ان تكون كلمة الله هي العليا ياتي يوم القيامة وجرحه يثعب دما لونه لون الدم وريحه ريح المسك . وفي الحج يباهي الله الملائكة باهل الموقف فيقول سبحانه انظروا الى عبادي هؤلاء جاءوني شعثا غبرا رواه احمد وابن حبان في صحيحه . وانما كانت الشعث محبوبا الى الله في هذا الموطن لانه ناشيء عن طاعة الله باجتناب محظورات الاحرام وترك الترفه .

الخصلة الثانية . ان الملائكة تستغفر لهم حتى يفطروا والملائكة عباد مكرمون عند الله لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون فهم جديرون بان يستجيب الله دعاءهم للصائمين حيث اذن لهم به وانما اذن الله لهم بالاستغفار للصائمين من هذه الامة تنويها بشانهم ورفعة لذكرهم وبيانا لفضيلة صومهم . والاستغفار طلب المغفرة وهي ستر الذنوب في الدنيا والاخرة والتجاوز عنها وهي من اعلى المطالب واسمى الغايات فكل بني ادم خطاءون مسرفون على انفسهم مضطرون الى مغفرة الله عز وجل

الخصلة الثالثة . ان الله يزين كل يوم جنته ويقول يوشك عبادي الصالحون ان يلقوا عنهم المؤونة والاذى ويصيروا اليك فيزين تعالى جنته كل يوم تهيئة لعباده الصالحين وترغيبا لهم في الوصول اليها. ويقول سبحانه يوشك عبادي الصالحون ان يلقوا عنهم المؤونة والاذى يعني مؤونة الدنيا وتعبها واذاها ويشمروا الى الاعمال الصالحة التي فيها سعادتهم في الدنيا والاخيرة والوصول الى دار السلام والكرامة

الخصلة الرابعة . ان مردة الشياطين يصفدون بالسلاسل والاغلال فلا يصلون الى ما يريدون من عباد الله الصالحين من الاضلال عن الحق والتثبيط عن الخير وهذا من معونة الله لهم ان حبس عنهم عدوهم الذي يدعو حزبه ليكونوا من اصحاب السعير ولذلك تجد عند الصالحين من الرغبة في الخير والعزوف عن الشر في هذا الشهر اكثر من غيره .

الخصلة الخامسة : ان الله يغفر لامة محمد صلى الله عليه وسلم في آخر ليلة من هذا الشهر اذا قاموا بما ينبغي ان يقوموا به في هذا الشهر المبارك من الصيام والقيام تفضلا منه سبحانه بتوفية اجورهم عند انتهاء اعمالهم فان العامل يوفى اجره عند انتهاء عمله .

رمضان خارج الوطن

كان للصفحة هذا اللقاء مع الاخ محمد غالب الحرازي ويعمل في المملكة العربية السعودية يحدثنا عن رمضان في الجمهورية العربية اليمنية فيقول ان صيام رمضان هناك لا يختلف كثيرا عن صيامه في المملكة ويبدا الناس باستقباله في اليمن بالفرحه والسرور والتسبيح في جميع المساجد والاماكن العامة ويهنيء البعض البعض الاخر وهناك اهازيج واناشيد وتواشيح تعبر عن فرحة المواطنين بقدوم هذا الشهر المبارك ومن هذه التواشيح « يانفس ما تشتهي . قد غدوها صومه . . يا رمضان يا ابو الحماحم . عطنا قرعه دراهم ». وبالنسبة للبرنامج اليومي للصيام هناك يقول محمد بان الصائم بعد السحور وصلاة الفجر ينام حتى بداية العمل الساعة العاشرة ثم يذهب الى عمله وبعد الخروج منه يذهب الى السوق لقضاء بعض حاجياته ثم بعد صلاة العصر يقوم بتلاوة القرآن الكريم الى موعد الافطار.. وعن الاكلات الرمضانية التي يشتهر بها اليمنيون الفته مع السمن والعسل البلدي والحلبه وهي نوعان منها الحلبه الحارة والحامضة.. وهناك نتناول بعض الحلويات المشهورة مثل الشعوبيه والرواني والوجبه الرئيسية هناك تقتصر على الفته والحلبه بنوعيها.. وعن شعوره وهو يصوم رمضان في المملكة قال لقد سبق لي الصيام في المملكة لمدة اثني عشر عاما احسست من خلالها بروحانية في هذه البلاد المقدسة ولم اشعر في يوم من الايام انني غريب في هذا البلد الذي يتصف اهله بصفات وسجايا اسلامية طيبة.

سؤال وجواب

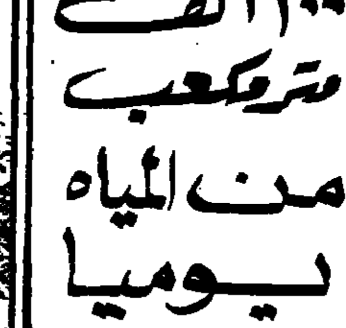
سؤال : كنت صائما ونمت في المسجد وبعد ما استيقظت وجدت اني محتلم هل يؤثر الاحتلام في الصوم علما انني لم اغتسل وصليت الصلاة بدون غسل ومرة اخرى اصابني حجر في راسي وسال الدم منه هل افطر بسبب الدم وبالنسبة للقيء هل يفسد الصوم او لا ارجو افادتي »

الجواب : اجاب على هذا السؤال سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز فقال الاحتلام لا يفسد الصوم لانه ليس باختيار العبد ولكن عليه غسل الجنابه اذا خرج منه مني لان النبي صلى الله عليه وسلم لما سئل عن ذلك اجاب بان على المحتلم الغسل اذا وجد الماء يعني المني وكونك صليت بدون غسل هذا غلط منك ومنكر عظيم وعليك ان تعيد الصلاة مع التوبة الى الله سبحانه . والحجر الذي اصاب راسك حتى اسال الدم لا يبطل صومك وهذا القيء الذي خرج منك بغير اختيارك لا يبطل صومك لقول النبي صلى الله عليه وسلم « من ذرعه القيء فلا قضاء عليه ومن استقاء فعليه القضاء » رواه احمد واهل السنن باسناد صحيح

مشروع نافع لاستخدام مياه الصرف

مصدر جديد لمياه الري بالاحساء

استطلاع ـ ماجد بدران :



المشروع يوفر ١٠٠ ألف متر مكعب من المياه يوميا

الماء ثروة غالية ..وواحة الاحساء من اعرق الواحات في الجزيرة العربية تنعم بوفرة المياه من العيون والابار لكنه في الفترة الاخيرة لوحظ حدوث نقص تدريجي في مصادر المياه فاضحى اعادة النظر في اساليب استهلاك المياه مسألة هامة لتحقيق استخداماته على اسس علمية وفنية متطورة.

وما ان لمست ادارة هيئة الري والصرف بالاحساء هذا التناقص التدريجي في المياه حتى بادرت باجراء دراسات فنية لمعرفة جدوى الاستفادة من اعادة استخدام مياه الصرف الزراعي في اغراض الري.

وبعد ان ثبتت صلاحية المشروع علميا وجدواه اقتصاديا بدات الهيئة في تنفيذ المشروع الجديد وهو « مشروع اعادة استخدام مياه الصرف الزراعي لاغراض الري » وهو المشروع الذي يوفر ١٠٠ الف متر مكعب من المياه يوميا.

وبدأت ادارة الهيئة منذ اكثر من سنتين في تنفيذ هذا المشروع الحيوي الذي يمثل رافدا جديدا للمياه حيث سيتم عن طريق هذا المشروع الجديد اعادة كميات كبيرة من مياه الصرف التي كانت تضيع هدرا لاستخدامها بعد خلطها مع مياه الري.

« دعم مصادر المياه »

ويقوم حمد الدعيج مدير عام الهيئة ان ادارة هيئة الري والصرف بالاحساء ادراكا منها لاهمية مشروع الري والصرف كمشروع زراعي تنموي يخدم منطقة الاحساء العريقة لايقتصر دورها فقط على تسيير العمل ادارة وتشغيلا لهذا المشروع وانما تقوم بجانب ذلك بتقويم خططها وبرامجها التشغيلية للارتقاع بمستوى الخدمات المؤداة منها للمزارعين وحيث لمست الوزارة النقص التدريجي في مصادر مياه المشروع الرئيسية من العيون فقد بادرت بتوجيه كريم من معالي الوزير رئيس مجلس الادارة الى اجراء دراسات فنية لمعرفة جدوى الاستفادة من اعادة استخدام مياه الصرف الزراعي لاغراض الري وبدأت بالفعل في برنامج استفادة محددة حيث قامت بتركيب وحدات ضخ في مواقع متفرقة على المصارف التي تتصرف بها المياه بكميات كافية ونوعية مقبولة.

وبدأت الهيئة في تنفيذ مشروع رائد جديد هو « مشروع اعادة استخدام مياه الصرف الزراعي لاغراض الري » بعد ان اثبتت الدراسات الفنية التي اجرتها الوزارة صلاحية هذه المياه وملاءمة خلطها بمياه الري في القنوات الرئيسية والمشروع بحمد الله في مراحلة النهائية ويعتبر بمثابة رافد جديد سيدفع بالمشروع الاساسي

● امير الاحساء وبعض اعضاء مجلس الادارة يتفقدون المشروع ●

الى الامام ويغطي بحول الله جوانب النقص في منطقة الشرق من المشروع والهيئة في نفس الوقت وبمتابعة مستمرة من معالي الوزير تضاعف من جهودها لتحقيق المزيد من المبادرات لدعم مصادر المياه ولتوفير الخدمة والراحة للمزارعين تجسيدا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

« انطلاقة جديدة للزراعة في الاحساء »

وقد قامت وزارة الزراعة والمياه سواء عن طريق جهاز الوزارة او عن طريق الهيئة بالاحساء بعدة دراسات فنية للاستفادة قدر الامكان من الامكانات المائية المتاحة في هذا الصدد وكان من اهم الدراسات التي استقر الرأي عليها « اعادة استخدام مياه الصرف الزراعي لاغراض الري » وذلك باعادة مياه الصرف الوفيرة والتي تضيع هدرا الى قنوات الري ليتم خلط هذه المياه مع مياه العيون بعد ان ثبت توفر الجوانب الفنية والجدوى الاقتصادية من مثل هذا المشروع وبعد ان تأكد لدى الهيئة صلاحية هذه المياه سواء من الناحية البيولوجية او من الناحية الكيماوية.

ومن هذا المنطلق اتمت الهيئة بلورة الفكرة واتجهت بكل امكاناتها الفنية والبشرية للبدء في تنفيذ هذا المشروع الجديد الذي يعتبر انطلاقة جديدة في مسار مشروع الري والصرف بالاحساء.

« دراسات علمية وفنية »

قامت الهيئة بواسطة المختصين في الاقسام الفنية بوضع التصميمات والرسوم الفنية لهذا المشروع بعد ان اختير موقع مأخذ مياه الصرف عند « الكيلو ٢٥ » على المصرف الرئيسي بعد عمل البوابات والاحواض اللازمة وبناء محطة الفتح وتنفيذ خط انابيب نقل مياه رئيسي مدفون تحت الارض تضخ فيه المياه عكسيا الى المصب الواقع على قناة الري الرئيسية المنطلقة من عين الخدود ليتم خلط المياه وتوزيعها بعد ذلك الى قنوات الري الفرعية.

● الاعمال الانشائية لمحطة المياه. ●

وكان اختيار هذا الموقع يرجع الى عنصرين هامين.

● كمية المياه التي تمر في هذا الموقع من المصرف والتي تتراوح مابين ٢ متر مكعب في كل ثانية صيفا، ٥٫٨ متر مكعب في الثانية شتاء أي مايعادل كمية تتراوح مابين ١٧٠٫٠٠٠ متر مكعب يوميا في الصيف و ١/٢ مليون متر مكعب يوميا في الشتاء.

● نسبة ملوحة المياه المنخفضة في هذا الموقع والتي تلائم المحاصيل الزراعية السائدة في المنطقة والتي تتراوح مابين ٢٥٠٠ ـ ٢٥٠٠ جزء بالمليون.

« انجاز منشآت المشروع »

وقد تم انجاز معظم المنشآت الخاصة بالمشروع والتي تمثلت في الآتي:

■ تمديد خط الانابيب لكامل المشروع اجمالي « ١٧٢٠٠ » متر من نوع « اميرون » بعد ان تحدد مسار الخط على الطبيعة داخل احرام مرافق الهيئة، حفر مسار الخط بعمق ٣ امتار وعرض ٣٫٥ مترا حسب المناسيب التصميمية المحددة لذلك ويلغ ناتج الحفر لهذا المشروع حوالي ٣٠٠ الف متر مكعب تقريبا. وذلك مع تركيب الاكواع المناسبة في منحنيات مسار الخط وبناء غرف تهوية وغرف تحكم وغرف غسيل في المسار.

كما تم عمل بطانة من الاسمنت عند توصيلات المواسير التي تم تركيبها بالكامل وردم مسار الخط بعد تركيب المواسير والمواقع الاخرى للمشروع كما تم اجراء الاختبارات الفنية اللازمة لمسار الخط للتأكد من سلامة التنفيذ ومطابقته للتصاميم حيث اظهرت النتائج دقة وسلامة العمل.

■ تم انشاء خزان لاستقبال المياه من المصرف الرئيسي بالقرب من موقع محطة الفتح بمساحة ١٠ × ٢٣ مترا وعمق ٧ امتار وانشاء قناة خرسانية قطر ٢ × ٢ امتار بطول ٣٨ مترا لربط المصرف بالخزان، كما تم انشاء حوض لاستقبال المياه الزائدة من الخزان وانشاء قناة خرسانية مزدوجة لتصريف هذه المياه الى المصرف.

■ تم انشاء غرفة للمحولات الكهربائية اللازمة لمحطة الفتح وتم تركيب المحولات بها، كما تم انشاء غرف لمولدات الكهرباء الاحتياطية وغرفة اخرى للتشغيل والمراقبة وورشة لاعمال الصيانة.

■ تم انشاء مواقع ثلاث بوابات تحكم على المصرف الرئيسي الذي تغذي محطة الفتح بالمياه، وعمل ميول وحواجز خرسانية لكل موقع، كما تم تأمين وتركيب تلك البوابات.

■ تم اقامت مبنى محطة الفتح وانشاء محولات كهربائية ومولدات التكييف.

■ تم الانتهاء من تنفيذ مصب خط الاتابيب على قناة الري الرئيسية بطريقة فنية يتوزع بموجبها المصب في القناة عبر ثماني انابيب لضمان تمام عملية التمديدات للمواسير وعمل الحماية اللازمة للموقع وتجهيزه للتشغيل.

■ تم اعداد المواصفات والتصاميم اللازمة لسفلتة موقع محطة الضخ وانارته وعمل مسطحات خضراء وارصفة.

« مصدر جديد للمياه »

بعد انجاز هذا المشروع فسيتم بواسطة تغذية مصادر المشروع الحالية برافد جديد يؤمن من المياه المخصصة للري ما مقداره « ١٠٠٠٠٠ متر مكعب » مائة الف متر مكعب يوميا، اي انه سيغذي مشروع القطاع الشرقي من المشروع بما يعادل ٥٠٪ من المياه المتاحة حاليا لهذا القطاع وبما يعادل ٢٠٪ من الكمية المتاحة لكامل مشروع الري والصرف ولن تغفل الوزارة ومعها الهيئة اية وسائل اخرى تعضد بها مصادر هذا المشروع الحيوي الهام.. فالى جانب عملية استخدام مياه الصرف الزراعي لاغراض الري فانه يتم التركيز على طرق الجوانب الاخرى سواء مايتعلق بوزارة الزراعة والمياه ومؤسساتها او بغيرها من الجهات والمؤسسات الاخرى ذات العلاقة..فمثلا سبق ان جرى التنسيق بين هيئة الري والصرف وشركة ارامكو للاستفادة من المياه الناتجة من محطة تنقية المجاري التابعة لها في منطقة محاسن بالاحساء بعد ان أجرت الشركة على هذه المياه مراحل التنقية الثلاثية حسب الشروط الفنية العالمية التي تضمن صلاحية هذه المياه للري دون قيود وبالفعل فقد قامت شركة ارامكو بتنفيذ مشروع توصيل هذه المياه الى مرافق الري بالمشروع كمرحلة اولى سيتبعها مراحل تنفيذية أخرى.. كما ان الهيئة تقوم بالتنسيق الدائم مع مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بهدف الاستفادة من مياه محطات تنقية المجاري والتابعة لها في الاحساء التي تذهب هدرا دون الاستفادة منها والتي هي في تقدير الهيئة تشكل نسبة كبيرة من المياه التي يمكن الاستفادة منها بعد المعالجة النهائية في اغراض الري.

● تركيب خط الانابيب الموصلة من المصرف الى قناة الري ●

« دور للمزارعين »

يتضح من هذا مدى ماتبذله الدولة ممثلة في وزارة الزراعة والمياه من جهود متواصلة في سبيل خدمة المزارعين والتغلب على مشكلة نقص المياه في مصادر المشروع وذلك تجسيدا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

ويجب ان نؤكد على اهمية دور المزارعين مقابل هذه الجهود التي تبذلها الدولة لخدمتهم وذلك بتأدية واجبهم في المحافظة على المياه المتاحة والتعاون مع ادارة وفنيي الهيئة في العناية بمزارعهم وتنظيف مساقيها وتطهيرها من الحشائش وعدم اهدار المياه التي يعرف الجميع انها ثروة غالية كما ان على المزارعين في المنطقة التقيد بالانظمة الخاصة بالمحافظة على مصادر المياه.



● خط الانابيب الممتد بطول ١٨ كيلومترا

الشركة السعودية للصناعات الأساسية
سابك
تقرير مجلس الإدارة

السادة / مساهمي الشركة السعودية للصناعات الأساسية « سابك » المحترمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . .

يسر مجلس إدارة الشركة السعودية للصناعات الأساسية « سابك » أن يقدم فيما يلي موجزاً للتقرير السنوي عن نشاط الشركة لعام ١٩٨٨م. وينقسم التقرير إلى قسمين رئيسين:

القسم الأول : الإنتاج والمبيعات والإيرادات والأرباح عن العامين المنتهيين في ديسمبر ١٩٨٧ و ١٩٨٨م.

القسم الثاني : التقرير المالي لسابك عن السنتين المنتهيتين في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ و ١٩٨٨م.

القسم الأول

أولاً : الإنتاج والمبيعات والإيرادات والأرباح :

« ١ » الإنتاج :

العام	حجم الإنتاج (بالأطنان المترية)
١٩٨٧م	٨٫٥٣٧٫٠٠٠ ثمانية ملايين وخمسمائة وسبعة وثلاثين ألف طن متري
١٩٨٨م	٩٫١٤٥٫٠٠٠ تسعة ملايين ومائة وخمسة وأربعين ألف طن متري

حققت سابك نتائج عالية خلال عام ١٩٨٨م إذ بلغ إجمالي إنتاج الشركات التابعة في نهاية عام ١٩٨٨م ـ ٩٫١٤٥٫٠٠٠ (تسعة ملايين ومائة وخمسة وأربعين ألف طن متري) «هذه الكمية لاتشمل الإثيلين المستخدم في كل من صدف وشرق وينبت والـ في . سي . إم المستخدم في ابن حيان» وهي تزيد بأكثر من (٧٪) عن إنتاج العام الماضي، وشمل هذا الإنتاج البتروكيماويات واللدائن والأسمدة والمعادن والمواد الأخرى، ولا يشمل إنتاج الشركات التي تشارك فيها سابك في دولة البحرين.

« ٢ » المبيعات :

العام	حجم المبيعات (بالأطنان المترية)
١٩٨٧م	٨٫٤١١٫٠٠٠
١٩٨٨م	٨٫٦٧٥٫٠٠٠

بلغت جملة المبيعات لعام ١٩٨٨م ـ ٨٫٦٧٥٫٠٠٠ (ثمانية ملايين وستمائة وخمسة وسبعين ألف طن متري) أي بزيادة أكثر من (٣٪) عن حجم المبيعات الكلي في العام الماضي ولاتشمل مبيعات الشركات التي تساهم فيها سابك في دولة البحرين.

« ٣ » إيرادات المبيعات الكلية لعام ١٩٨٧ و ١٩٨٨م « بملايين الريالات » :

العام	صافي الإيرادات الموحدة	نصيب سابك
١٩٨٧م	٧٫٨٤٩	٥٫٢٨٢
١٩٨٨م	١٣٫٥٣٢	٨٫٨٧٥

بلغت القيمة الإجمالية لمبيعات الشركات الكلية لعام ١٩٨٨م ـ ١٣٫٥٣٢ (ثلاثة عشر ألفاً وخمسمائة واثنين وثلاثين مليون ريال) بزيادة مقدارها (٧٢٪) تقريباً عن قيمة مبيعاتها للعام المنصرم. ولقد كان السبب الرئيسي في تحقيق هذه الإيرادات هو التحسن الملحوظ في أسعار المنتجات البتروكيماوية عالمياً.

« ٤ » النتائج المالية :

العام	نصيب سابك من صافي الأرباح (بعد الزكاة الشرعية) «بملايين الريالات»
١٩٨٧م	١٫٠٧٨
١٩٨٨م	٣٫٥٥٣

تجاوزت النتائج المالية لسابك في عام ١٩٨٨م النتائج المالية المتحققة في العام السابق حيث وصل إجمالي الدخل لعام ١٩٨٨م إلى رقم قياسي حوالي ١٤٫٠٠٠ (أربعة عشر ألف مليون ريال). وبلغ صافي الأرباح لجميع شركات سابك هذا العام ماقيمته ٥٫٦٦٥ (خمسة آلاف وستمائة وخمسة وستين مليون ريال)، يخص سابك منها ٣٫٥٥٣ (ثلاثة آلاف وخمسمائة وثلاثة وخمسين مليون ريال) بعد الزكاة.

مما جعل عام ١٩٨٨م عام خير بالنسبة لجميع الشركات التابعة، وكان من أهم العوامل التي أدت إلى هذا النجاح مايلي:

(أ) توازن العرض والطلب مع تحسن الأسعار العالمية لمعظم المنتجات .

(ب) الاستمرار في تحسين مستويات الإنتاج وخفض التكاليف خاصة الثابتة منها عن طريق:
- تشغيل المصانع بطاقاتها الإنتاجية القصوى .
- إضافة وحدات إنتاجية جديدة ما أمكن ذلك .
- خفض عدد الأيدي العاملة الأجنبية كل ماكان ذلك ممكناً.

(ج) زيادة كمية المبيعات التي تتم عن طريق شركة سابك للتسويق المحدودة واتباعها سياسة أسعار ثابتة وقوية لمعظم المنتجات .

(د) النجاح في تخفيض تكاليف النقل والتوزيع مما انعكس على صافي الأرباح.

(هـ) تطور مقدرة سابك والشركات التابعة لها في مجال الدراسات والأبحاث والتقنيات والإدارة الصناعية بهدف رفع الكفاءة الإنتاجية وتحسين طرق وأساليب التصنيع واستنباط تقنيات أكثر حداثة وملاءمة للإنتاج الكمي والنوعي.

ثانياً : التسويق :

بلغ إجمالي مبيعات شركة سابك للتسويق خلال عام ١٩٨٨م (دون الشريك) وخلاف مبيعات (حديد وسافكو وصلب وغاز) ٤٫١٠٠٫٠٠٠ (أربعة ملايين ومائة ألف طن متري) من مختلف المنتجات بقيمة قدرها ٧٤٠٠ (سبعة آلاف وأربعمائة مليون ريال).

وفي هذا المجال ركزت شركة سابك للتسويق على اتباع وسائل البيع التي تضمن استمرار تدفق المنتجات البتروكيماوية على الأسواق التقليدية والنامية عن طريق مراكز التوزيع المنتشرة في مختلف دول العالم مع الأخذ بعين الاعتبار الحصول على أفضل الأسعار وتوسيع مناطق البيع بدخول أسواق جديدة لبعض المنتجات واستخدام نظام المبادلات التجارية إذا تطلب الأمر مع بعض الدول لتجهيز الأسواق التي لم تدخلها سابك بعد. وتقليل تكاليف الشحن والتوزيع قدر الإمكان. وغطت مبيعاتها أكثر من ٧٠ دولة.

ثالثاً : تكوين رأس المال الاجتماعي :

بلغت أعداد القوى العاملة السعودية المؤهلة والمدربة من مختلف الفئات الفنية والإدارية في نهاية عام ١٩٨٨م ٤٦٣٣ (أربعة آلاف وستمائة وثلاثة وثلاثين موظفاً)، يمثلون أكثر من ٥٦٪ من مجموع القوى العاملة البالغ ٨٢١٩ (ثمانية آلاف ومائتين وتسعة عشر موظفاً).

رابعاً : المصروفات الرأسمالية :

إن المصروفات الرأسمالية هي انعكاس لمدى ازدهار العمل التجاري ونموه المحتمل وهذه المصروفات تعكس جهود سابك المبذولة للمحافظة على استمرار السلامة في مستوى عالٍ، بالإضافة إلى المحافظة على استمرارية التصنيع في مستويات تنافسية وتحسين مستويات الكفاءة التشغيلية وتوسعة المرافق القائمة بهدف إزالة معوقات زيادة الإنتاج وإضافة مرافق إنتاجية جديدة ورئيسية لضمان قابلية المصانع للمنافسة في الأعوام القادمة.

خامساً : مشاركة سابك في مشاريع الخليج :

كان عام ١٩٨٨م عاماً جيداً أيضاً للشركات التي تشارك فيها سابك في دولة البحرين برؤوس أموال خليجية مشتركة حيث كانت أسعار الألمنيوم عالية في ذلك العام، وحققت شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات تحسناً ملحوظاً في التشغيل والعائد من المبيعات وبلغ صافي دخلها ٤٠٫١ (أربعين مليوناً ومائة ألف ريال).

القسم الثاني
التقرير المالي لسابك عن
السنتين المنتهيتين في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م

في الصفحة التالية نورد البيانات الحسابية الموحدة وتقرير مراقبي الحسابات للسنتين المنتهيتين في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م و ١٩٨٧م.

وتشتمل تلك البيانات على التفاصيل الرقمية للميزانية العمومية الموحدة، ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م، وعلى بيان الأرباح والخسائر، والتغيرات في حقوق المساهمين، كذلك تشتمل على كل ما يلزم من إيضاحات حول تلك البيانات الحسابية.

ومع شمول ودلالة الأرقام الواردة تفصيلاً في التقرير، يمكننا هنا أن نبرز، وباختصار، بعض المعالم والاتجاهات:

- إرتفع الربح الصافي لعام ١٩٨٨م بعد خصم الزكاة الشرعية عنه في العام السابق ١٩٨٧م وذلك من حوالي ١٫٠٧٨ (ألف وثمانية وسبعين مليون ريال) إلى حوالي ٣٫٥٥٣ (ثلاثة آلاف وخمسمائة وثلاثة وخمسين مليون ريال).
- إرتفع مجموع الموجودات المتداولة من حوالي ٥٫٦١٦ (خمسة آلاف وستمائة وستة عشر مليون ريال) في عام ١٩٨٧م إلى حوالي ٩٫٤١٠ (تسعة آلاف وأربعمائة وعشرة ملايين ريال) في عام ١٩٨٨م. وإذا ماقيس ذلك على رقم المطلوبات المتداولة والبالغ حوالي ٣٫٠٠٦ (ثلاثة آلاف وستة ملايين ريال) لعام ١٩٨٨م، فإن ذلك يعكس قدرة الشركة المالية للوفاء بالتزاماتها الجارية.
- إرتفع حقوق المساهمين من حوالي ٧٫٦٦٢ (سبعة آلاف وستمائة واثنين وستين مليون ريال) في عام ١٩٨٧م إلى ١١٫٢١٦ (أحد عشر ألف ومائتين وستة عشر مليون ريال) أما مجموع أصول الشركات الموحدة فبلغ حوالي ٣٨٫٠٠٠ (ثمانية وثلاثين ألف مليون ريال).
- بلغت مصروفات رئيس وأعضاء مجلس إدارة سابك للعام ١٩٨٨م مبلغاً وقدره ٤٢٢٫٠٠٠ (أربعمائة واثنين وعشرين ألف ريال) مقابل مكافآت وبدل حضور جلسات مجلس إدارة الشركة كما بلغت أتعاب عضو مجلس الادارة المنتدب مبلغ ٥٤٠٫٠٠٠ (خمسمائة وأربعين ألف ريال) وذلك مقابل إدارة الشركة.

والله الموفق،،،



الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

الميزانية العمومية الموحدة

(بآلاف الريالات السعودية)

الموجودات :	٣١ ديسمبر ١٩٨٨م	٣١ ديسمبر ١٩٨٧م
الموجودات المتداولة :		
نقد	٧٩٠٫٧١٠	٦١٠٫٦٧٠
ودائع لأجل	٤٫٦٧١٫٦٥١	٢٫٢٥٢٫٤٣٤
مدينون تجاريون	١٫٩٧٦٫٢٥٩	١٫٤٢٠٫٨١٧
الجـرد	١٫٧٥٧٫٤٦٢	١٫١٨١٫٤٧٦
مدينون آخرون ودفعات مقدمة	٢١٤٫١٩٥	١٥٠٫٣٧٣
مجموع الموجودات المتداولة	٩٫٤١٠٫٢٧٧	٥٫٦١٥٫٧٧٠
استثمارات في شركات مملوكة بالأقلية	٥٣٧٫٤٧١	٤٦٢٫٤٧٧
الموجودات الأخرى :		
مصاريف ماقبل التشغيل	٧٤٦٫١٦٤	٧٧٣٫٨٣٢
فروقات تحويل عملة أجنبية مؤجلة	٤٢٧٫٧٠٥	٤٧٠٫٣٢١
أخـرى	٥٤١٫٦٧٠	٣٨٨٫٨٨٦
مجموع الموجودات الأخرى	١٫٧١٥٫٥٣٩	١٫٦٣٣٫٠٣٩
الممتلكات والمنشآت والمعدات	١٤٫٢٢٠٫٩٢٢	١٤٫٢٥٥٫٧١٥
إنشاءات تحت التنفيذ	١٫٠٧١٫٢١٥	١٫٦٢٩٫٤١٨
مجموع الموجودات	٢٦٫٩٥٥٫٤٢٤	٢٣٫٥٩٦٫٤١٩

المطلوبات وحقوق المساهمين	٣١ ديسمبر ١٩٨٨م	٣١ ديسمبر ١٩٨٧م
المطلوبات المتداولة :		
إقتراض قصير الأجل	٥١٫١٤٠	١٨٥٫٢٠٠
أنصبة أرباح	٥٣٥٫٩٤٨	٣٧٤٫٦٩٩
دائنون تجاريون	١٫٢٥٠٫٢٣١	٩٣٧٫٨٩٤
دائنون ـ مقاولون	١٠٨٫١٧١	١٩٠٫٠٦٥
دائنون آخرون	٥٢٠٫٥٥٢	٥٣٨٫٦١١
مطلوبات مستحقة	٥٩٩٫٨٢٢	٣٣٥٫١٢٢
الجزء المتداول من قروض طويلة الأجل	٢٦١٫٣١٦	٢٣٩٫٧٥٠
استدراك الزكاة الشرعية	١٧٩٫٣٩٨	٨٧٫٩٢٥
مجموع المطلوبات المتداولة	٣٫٥٠٦٫٥٧٨	٢٫٨٨٩٫٢٦٦
المطلوبات غير المتداولة :		
قروض طويلة الأجل	١١٫٨٤١٫٢٥٥	١٢٫٣٧٨٫٩٤٧
عقود إستجار رأسمالية	١٥٩٫٧٨٧	١٦٨٫٥٣٠
تعويضات الصرف من الخدمة وصندوق إدخار الموظفين	٢٥٣٫٤٦١	١٨٧٫٩٨٧
حقوق الأقلية	٤٧٨٫٧٨١	٣٠٨٫٨٩٣
مجموع المطلوبات غير المتداولة	١٢٫٧٣٣٫٢٨٤	١٣٫٠٤٤٫٣٥٧
حقوق المساهمين :		
رأس المال المدفوع	٥٫٠٠٠٫٠٠٠	٥٫٠٠٠٫٠٠٠
احتياطي نظامي	٢٫٣٢٠٫٤١٣	١٫٩٥٢٫٣٩٦
احتياطي عـام	٨٩٥٫١٤٩	٦٠٠٫٠٠٠
أرباح مستبقاة	٢٫٥٠٠٫٠٠٠	١١٠٫٤٠٠
مجموع حقوق المساهمين	١٠٫٧١٥٫٥٦٢	٧٫٦٦٢٫٧٩٦
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٢٦٫٩٥٥٫٤٢٤	٢٣٫٥٩٦٫٤١٩

إن الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً لايتجزأ من هذه البيانات

بيان الأرباح والخسائر الموحد

(بآلاف الريالات السعودية)

السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر	١٩٨٨	١٩٨٧
الإيرادات :		
مبيعات	٨٫٨٧٥٫٤٦٢	٥٫٢٨٢٫١٦٣
الحقوق في الأرباح الصافية للشركات المملوكة بالأقلية	٦٣٫٦٣٢	١٧٫٨٧٠
إيرادات أخرى	٣٨٣٫١١٠	٢٩٧٫٨٨١
مجموع الايرادات	٩٫٣٢٢٫٢٠٤	٥٫٥٩٧٫٩١٤
التكاليف والمصاريف :		
كلفة المبيعات	٤٫١٢٧٫٩١٥	٣٫٦٠٦٫٥١٣
مصاريف بيعية وإدارية وعمومية	٦٩٣٫١١٢	٥٤٠٫٨٢٥
نفقات تمويل	٦٩٢٫٠٩٢	٢٥٣٫٢٣٤
مجموع التكاليف والمصاريف	٥٫٥١٣٫١١٩	٤٫٤٠٠٫٥٧٢
الربح الصافي قبل حقوق الأقلية	٣٫٨٠٩٫٠٨٥	١٫١٩٧٫٣٤٢
حقوق الأقلية في صافي ربح الشركات التابعة الموحدة	(١٢٨٫٩١٩)	(٣٤٫٤٧١)
الربح الصافي للسنة	٣٫٦٨٠٫١٦٦	١٫١٦٢٫٨٧١

إن الايضاحات المرفقة تشكل جزءاً لايتجزأ من هذه البيانات

بيان التغيرات في حقوق المساهمين الموحد للسنتين المنتهيتين في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م

(بآلاف الريالات السعودية)

	رأس المال المدفوع: حصة الحكومة	حصة القطاع الخاص	المجموع	إحتياطي نظامي	إحتياطي عـام	أرباح مستبقاه
الرصيد في ١ يناير ١٩٨٧	٣٫٥٠٠٫٠٠٠	١٫٥٠٠٫٠٠٠	٥٫٠٠٠٫٠٠٠	١٫٨٤٤٫٦٠٩	—	٩٠٫٣١٦
الربح الصافي للسنة	—	—	—	—	—	١٫١٦٢٫٨٧١
إستدراك الزكاة الشرعية	—	—	—	—	—	(٨٥٫٠٠٠)
المحول إلى الاحتياطي النظامي	—	—	—	١٠٧٫٧٨٧	—	(١٠٧٫٧٨٧)
المحول إلى الاحتياطي العام	—	—	—	—	٦٠٠٫٠٠٠	(٦٠٠٫٠٠٠)
أنصبة أرباح نقدية	—	—	—	—	—	(٣٥٠٫٠٠٠)
الرصيد في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧	٣٫٥٠٠٫٠٠٠	١٫٥٠٠٫٠٠٠	٥٫٠٠٠٫٠٠٠	١٫٩٥٢٫٣٩٦	٦٠٠٫٠٠٠	١١٠٫٤٠٠
الربح الصافي للسنة	—	—	—	—	—	٣٫٦٨٠٫١٦٦
إستدراك الزكاة الشرعية	—	—	—	—	—	(١٢٧٫٠٠٠)
المحول إلى الاحتياطي النظامي	—	—	—	٣٦٨٫٠١٧	—	(٣٦٨٫٠١٧)
أنصبة أرباح مقترح توزيعها	—	—	—	—	—	(٥٠٠٫٠٠٠)
مكافأة أعضاء مجلس الإدارة	—	—	—	—	—	(٤٠٠)
المحول إلى الاحتياطي العام	—	—	—	—	٢٩٥٫١٤٩	(٢٩٥٫١٤٩)
الرصيد في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨	٣٫٥٠٠٫٠٠٠	١٫٥٠٠٫٠٠٠	٥٫٠٠٠٫٠٠٠	٢٫٣٢٠٫٤١٣	٨٩٥٫١٤٩	٢٫٥٠٠٫٠٠٠

إن الايضاحات المرفقة تشكل جزءاً لايتجزأ من هذه البيانات

ملخص للايضاحات حول البيانات الحسابية الموحدة
٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م

١ ـ التكوين والأغراض :
أنشئت الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) بموجب المرسوم الملكي رقم م/ ٦٦ وتاريخ ١٣/ ٩/ ١٣٩٦هـ الموافق ٦ سبتمبر ١٩٧٦م كشركة مساهمة سعودية وسجلت في السجل التجاري بتاريخ ١٤/ ١/ ١٣٩٧هـ الموافق ٤ يناير ١٩٧٧م تحت رقم ١٠٨١٣. ويبلغ رأس المال المصرح به ١٠ بليون ريال سعودي مقسم إلى ١٠٠ مليون سهم بقيمة ١٠٠ ريال للسهم الواحد. كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م بلغ رأس المال المدفوع ٥٠ بالمئة من رأس المال المصرح به (راجع إيضاح رقم ٧). هذا وتمتلك حكومة المملكة بنسبة ٧٠ بالمئة ومواطني المملكة العربية السعودية ومواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي بنسبة ٣٠ بالمئة.

وتتضمن أغراض سابك، بالاضافة إلى أغراضها الأخرى، إنشاء صناعات البتروكيماويات والأسمدة والحديد والصلب والألمنيوم والصناعات الهيدروكربونية الأساسية. وتتضمن كذلك إنشاء المشاريع اللازمة لتزويد سابك بما تحتاجه من المواد الخام وتسويق المنتجات الصناعية داخل وخارج المملكة العربية السعودية.

٢ ـ ملخص بأهم السياسات المحاسبية المتبعة :

أ ـ أسس التوحيد :
تتضمن البيانات الحسابية الموحدة الموجودات والمطلوبات والايرادات والمصروفات لشركة سابك وشركاتها التابعة والتي تمتلكها سابك بنسبة تزيد عن ٥٠ بالمئة. وقد جرى التوحيد تناسبياً للبيانات الحسابية للشركات المشتركة والتي تبلغ نسبة ملكية سابك لها ٥٠ بالمئة. بمعنى أنه جرى توحيد ٥٠ بالمئة من كل من الموجودات والمطلوبات والايرادات والمصروفات. وقد أدرجت الاستثمارات في الشركات المملوكة بالأقلية والتي تبلغ نسبة ملكية سابك لها ٢٠ بالمئة أو أكثر ولكن أقل من ٥٠ بالمئة. بموجب مبدأ صافي حقوق الملكية.

وجرى استبعاد جميع الأرصدة والمعاملات المهمة التي تمت بين الشركات الموحدة من البيانات الحسابية الموحدة.

ب ـ تحويل العملة الأجنبية :
جرى تحويل المعاملات بالعملة الأجنبية إلى الريال السعودي باستعمال أسعار التحويل السائدة بتاريخ إجراء المعاملة. كما جرى تحويل الموجودات والمطلوبات بالعملات الأجنبية إلى الريال السعودي بأسعار التحويل السائدة كما في تاريخ الميزانية. إن الأرباح والخسائر الناتجة عن ذلك بالاضافة إلى مايخص السنة الحالية من إطفاء خسائر تحويل العملة المؤجلة لقروض صندوق الاستثمارات العامة قد أدرجت في بيان الأرباح والخسائر.
وقد تم تأجيل فروقات تحويل العملة الناتجة عن ترجمة قروض صندوق الاستثمارات العامة. ويجري إطفاؤها على أساس منتظم إعتباراً من تاريخ بدء الانتاج التجاري وذلك بالرجوع إلى فترات القروض.

ج ـ الممتلكات والمنشآت والمعدات :
تظهر الممتلكات والمنشآت والمعدات. فيما عدا الأراضي الممنوحة من الحكومة. بسعر الكلفة بعد تنزيل الاستهلاكات المتراكمة. ويجرى إحتساب الاستهلاكات عليها على أساس الحياة العملية المقدرة لمختلف بنود الموجودات وذلك باستعمال طريقة القسط الثابت. ويجري احتساب الاستهلاكات على الممتلكات والمنشآت والمعدات اعتباراً من تاريخ بدء الانتاج التجاري.

إن نسب الاستهلاك المستعملة هي كما يلي :

مباني	٣٣	سنة
منشآت ومعدات	٢٠	سنة
أثاث ومفروشات ومعدات مكتبية	٤ ـ ١٠	سنوات
وسائل نقل	٤ ـ ٦	سنوات



د ـ مصاريف ماقبل التشغيل :
إن جميع المصاريف خلال مرحلة التطوير وبدء التشغيل قد تم رسملتها أو تأجيلها. إن مصاريف ماقبل التشغيل المرسملة تمثل بكلفة إنشاء المصانع غير المباشرة وبناء عليه يتم إطفاؤها خلال فترة حياة المصانع، ويجري إطفاء تكاليف ماقبل التشغيل المؤجلة اعتباراً من بدء الانتاج التجاري وباستعمال طريقة القسط الثابت على فترة ١٠ سنوات.

هـ ـ الجـردة :
يجري بشكل عام تقييم جردة المنتجات بسعر الكلفة أو السوق أيهما أقل. وتحدد الكلفة باستعمال طريقة الوارد أولاً صادر أولاً. ويجري تقييم قطع الغيار طبقاً للكلفة الوسطية.

و ـ عقود استئجار رأسمالية :
إن عقود الاستئجار التي ينتج عنها إمتلاك الأصل يتم اعتبارها عقود استئجار رأسمالية. هذا وإن قيمة إلتزامات عقود الاستئجار الرأسمالية يجري إظهارها كمطلوبات غير متداولة في حين يجري إظهار الأصول المتعلقة بها ضمن الممتلكات والمنشآت والمعدات.

٣ ـ قروض طويلة الأجل :
تتكون القروض طويلة الأجل مما يلي:

	١٩٨٨ بآلاف الريالات	١٩٨٧ بآلاف الريالات
صندوق الاستثمارات العامة	١١٫٤١١٫٧٥٥	١١٫٤٩٦٫٦٩٣
صندوق التنمية الصناعية السعودي	٣٤٧٫٠٠٠	٣٦٥٫٣٥٦
قروض تجارية	٨٢٫٥٠٠	٥١٦٫٨٩٨
	١١٫٨٤١٫٢٥٥	١٢٫٣٧٨٫٩٤٧

صندوق الاستثمارات العامة :
حصلت الشركات التابعة والشركات المشتركة على قروض طويلة الأجل من صندوق الاستثمارات العامة وذلك لتزويدها بستين بالمئة من إحتياجات تمويل إنشاء مجمعاتها البتروكيماوية.
وكما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م و ١٩٨٧ بلغ رصيد القروض المقدمة من صندوق الاستثمارات العامة مبلغ ١٩٫١ بليون ريال سعودي تقريباً.
وتسدد قروض صندوق الاستثمارات العامة على ٢٢ قسطاً نصف سنوي متساوي تبدأ بعد خمس سنوات ونصف من بداية التشغيل التجاري، ويتم تسديد العمولة كل ستة أشهر وبنسب أقصاها ٦ بالمئة سنوياً وتعتمد على عائد الاستثمار.

٤ ـ إحتياطي نظامي :
تمشياً مع النظام الأساسي لشركة سابك فقد تم تحويل علاوة إصدار الأسهم البالغة ١٫٨ بليون ريال إلى الاحتياطي النظامي. ويجري تحويل ١٠ بالمئة سنوياً من الربح الصافي لشركة سابك إلى الاحتياطي النظامي حتى يساوي هذا الاحتياطي ٥٠ بالمئة من رأس المال، علماً بأن هذا الاحتياطي غير قابل للتوزيع.

٥ ـ الالتزامات :
كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م كان على الشركات التابعة والمشتركة الموحدة الالتزامات التالية :
أ ـ تتوقع الشركات التابعة والمشتركة خلال عام ١٩٨٩م القيام بانفاق مبلغ ١٫٢٤٥ مليون ريال تقريباً وذلك لتوسعة المجمعات البتروكيماوية والوحدات السكنية للموظفين.
ب ـ أبرمت شركتين من الشركات المشتركة اتفاقيتين لاستئجار ناقلتي شحن بمبلغ ٩٠ مليون ريال.
جـ ـ أبرمت احدى الشركات المشتركة اتفاقية لاستئجار مرافق بتروكيماوية بإيجار سنوي قدره ٦ مليون ريال تقريباً.

٦ ـ الزكاة الشرعية وضرائب الدخل :
قامت سابك وبعض الشركات التابعة بالاستدراك لالتزامات الزكاة الشرعية عن عام ١٩٨٨م بمبلغ ١٢٧ مليون ريال و ٣٥ مليون ريال على التوالي (٨٨ مليون ريال تقريباً ـ ١٩٨٧م). وسوف يتم قيد التعديلات التي تنتج عن الربط النهائي للزكاة في السنوات التي يتم بها إجراء الربط النهائي.
ووفقاً لنظام استثمار رأس المال الأجنبي في المملكة العربية السعودية، فقد جرى إعفاء حصص أرباح الشركاء الأجانب في مجموعة شركات سابك من ضرائب الدخل لمدة عشر سنوات متتالية اعتبارا من تاريخ بدء الإنتاج التجاري.

٧ ـ توزيع الأرباح :
أ ـ وافقت الجمعية العمومية للمساهمين في اجتماعها السنوي العادي المنعقد بتاريخ ٢٠ شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٤ يونيو ١٩٨٨م على اقتراح مجلس إدارة الشركة بخصوص :
- توزيع أنصبة أرباح نقدية بمبلغ ٣٥٠ مليون ريال سعودي تمثل ٧ بالمئة من رأس المال المدفوع.
- تحويل مبلغ ٦٠٠ مليون ريال سعودي إلى الاحتياطي العام.

ب ـ إقترح مجلس الإدارة في جلسته المنعقدة بتاريخ ٢٨ شعبان ١٤٠٩هـ الموافق ٤ أبريل ١٩٨٩م على توزيعات الأرباح الآتية:
- توزيع أنصبة أرباح نقدية بمبلغ ٥٠٠ مليون ريال سعودي، وتمثل ١٠ بالمئة من رأس المال المدفوع.
- تسديد مبلغ ٢٫٥٠٠ مليون ريال سعودي إلى رأس المال المدفوع نيابة عن المساهمين ويمثل ٢٥ بالمئة من رأس المال المصرح به، وبذلك تصبح نسبة المدفوع من السهم الواحد ٧٥ بالمئة.
- دفع مبلغ ٤٠٠ ألف ريال كمكافأة لأعضاء مجلس الإدارة.
- تحويل ماتبقى من الأرباح والبالغ ٢٩٥ مليون ريال سعودي تقريباً إلى الاحتياطي العام.

تقرير مراقبي الحسابات

إلى السادة المساهمين

الشركة السعودية للصناعات الأساسية (شركة مساهمة سعودية)

الرياض ـ المملكة العربية السعودية

لقد فحصنا الميزانية العمومية الموحدة للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م والبيانات الموحدة للأرباح والخسائر والتغيرات في حقوق المساهمين والتغيرات في الموقف المالي للسنتين المنتهيتين بذلك التاريخ وفقاً لقواعد المراقبة الدولية، وقد شمل فحصنا إجراء الامتحان اللازم للسجلات الحسابية كما شمل إجراءات المراقبة الأخرى التي وجدناها مناسبة. وقد حصلنا على البيانات والمعلومات التي طلبناها والتي رأينا أنها ضرورية لأغراض المراقبة التي قمنا بها.

وبرأينا، أن البيانات الحسابية الموحدة المذكورة أعلاه تظهر بصورة عادلة المركز المالي للشركة السعودية للصناعات الأساسية كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ و ١٩٨٧م ونتائج أعمالها والتغيرات في موقفها المالي للسنتين المنتهيتين بذلك التاريخ وفقاً للأصول المحاسبية الدولية وعلى أساس مماثل للأصول المتبعة سابقاً.

الرياض ـ المملكة العربية السعودية — سابا وأبو الخير وشركاهم

٢٨ شعبان ١٤٠٩هـ الموافق ٤ أبريل ١٩٨٩م — بكر عبد الله أبو الخير

(محاسب قانوني ـ ترخيص رقم ١٠١)

الدمـــام

● يعلن سامي ابراهيم علي البلم عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠١١١٢٥٧٧٤٦١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ١٨٧٩/١/٥٣٠٤٨

● يعلن يوسف عبدالله يوسف محمد عنف قد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٢٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر . ١٨٧٧/١/٥٣٠٤٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن مرضي سعد احمد صويلح الخزمري الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالخبر رقم البطاقة ١٠١٢٩٠٢١٦٧ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٨٧٨/١/٥٣٠٤٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن صالح تركي متروك القصيري الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالثقبة بتاريخ ١٤٠٩/٨/١٨هـ رقم البطاقة ١٠١٨٠٧٢٩٠٨ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٨٧٦/١/٥٣٠٤٥

● يعلن كورديف تانج هندي الجنسية عن فقدان رخصة القيادة خاصته رقم ٢/٨٣٠ ح وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٣هـ صادرة من مرور الخبر من يعثر عليها يسلمها مصدرها او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٣٠٩١ (١٨٦٩/١/٥٣٠٣٢)

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي بن علي أحمد عبيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بمدينة الرياض رقم الحفيظة ١٣٦٧٢ تاريخها ١٣٩٥/٢/٢١هـ مصدرها صامطة رقم البطاقة ١ ـ ١٠٢٨٣٧٧٦٠٢ مصدرها احوال الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في احوال الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٨٦٨/١/٥٣٠٢٩

● يعلن انطونيو ميترا عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٧٤٧٠٣٤١ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٢ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الدمام . ١٨٨١/١/٥٣٠٦٠

● يعلن ابراهيم مقبل الخالدي عن فقد بطاقة تفويض للجوازات رقم ٢٧٥٥ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام . ١٨٨٣/١/٥٣٠٥٥

● يعلن خالد عبدالله عمر محمد عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٨٨١٩٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ١٨٨٤/١/٥٣٠٥٢

● يعلن محمد عبدالقادر ابراهيم عن فقد شهادة ميلاد ابنه رقم ١٤٠١/١٣١٢/خ ٦١ وتاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : المكتب الصحي بالخبر . ١٨٨٠/١/٥٣٠٥٠

● يعلن نوف عبداللطيف علي الحضرمي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٢٦٤٦١٠٥٠١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٠ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الدمام . ١٨٨٥/١/٥٣٠٥١

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/عبدالعزيز ابراهيم محمد الدوسري طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهية الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٦ المخطط رقم ١٨ يحدها شمالا القسيمة ٤ وشرقا القسيمة ٥ وجنوبا القسيمة ٨ وغربا شارع عرض ١٥م واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٣١ر٤٧م واحد وثلاثين متر وسبعة واربعين سنتمتر ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٣١ر٤٧م واحد وثلاثين متر وسبعة واربعين سنتمتر ومن الغرب الى الغرب الجهة الشمالية ٢٩ر٩٩م تسعة وعشرين متر وتسعة وتسعين سنتمتر ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٩ر٩٧م تسعة وعشرين متر وسبعة وتسعين سنتمتر والمساحة الاجمالية ٩٨٠ر١٠م٢ فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه . ١٨٨٢/١/٥٣٠٦٣

● يعلن مجدي ابراهيم زكي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٥٢٩/د وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٧٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مرور الدمام . ١٨٨٩/١/٥٣٠٨٩

● يعلن الحميدي حمود عايض العتيبي عن فقد شهادة اسهم رقم ٣٥٤٢٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٠ صادرة من بقيق من شركة سابك عدد الاسهم ٢٠ سهم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : بنك الرياض ببقيق . ١٨٨٧/١/٥٣٠٧٠

● يعلن محمد حسن بوجباره عن فقد ترخيص مركز الزهور رقم ١٠١٠ صادرة من بلدية الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : بلدية الدمام . ١٨٨٨/١/٥٣٠٧١

القطيـــف

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف لدى مكتب الشيخ خالد بن عبدالله السعيد انه انه اليها المدعو/علي احمد علي القرج ان من الجاري تحت ولايته كامل النخل الوقف المسمى صباح العافيه الجنوبي الواقه في العوامية بالقطيف المحدود بالحدود الاتية : شمالا : يبدأ من الشرق بطول ٥٠ر١٤م ثم ينكسر الى الشمال الغربي بطول ٢٠ر٥م ثم ينكسر الى الجنوب الغربي بطول ٩٠ر٧م ثم ينكسر الى الجنوب الغربي بطول ٥٠ر٩م ثم ينكسر الجنوب الغربي بطول ٢٠ر٤م ثم ينكسر الى الشمال الغربي بطول ٤٠ر٧م ثم ينكسر الى الشمال الغربي بطول ٠٥ر٢م ثم ينكسر الى الجنوب الغربي بطول ٤٧ر٧م ثم ينكسر الى الشمال الغربي بطول ٢٩ر٦م ثم ينكسر الى الغرب بطول ٩٨ر٣م ويحده نخل قائم تحت يد علي احمد علي الفرج يفصل بينهما مرمى يتراوح عرضه بين ٥٠ر٠م الى ٠٠ر٢م الى ٥٠ر٢م جنوبا يبدأ من الشرق بطول ٧٥ر١٢م ثم ينحرف نحو الشمال الغربي بطول ٦٥ر٨م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٥٥ر٨م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ١٠ر٤م ثم ينحرف الى الغرب بطول ٨٠ر٣م ثم ينكسر الى الشمال الغربي بطول ١٠ر١١م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ٦٢ر١٣م ثم ينحرف الى الغرب بطول ٧٥ر١٠م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ٥٦ر١٤م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٧١ر٧م ثم ينحرف الى الشمال الغربي بطول ٥٥ر١٥م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٠٦ر٢٠م ويحده من الشرق نخل الحوطة وحاليا محطة بتزين ملك السيد جعفر احمد العوامي ونخل الحوطة وقف تحت يد علي احمد علي الفرج ومن الوسط نخل بنت فرج وقف تحت يد السيد جعفر احمد الماجد ومن الغرب نخل بنت فرج وقف تحت يد حسن عبدالله علوان يفصل بينهما مرمى عرض ٢م شرقا : يبدأ من الشمال بطول ٢٣ر٢٢م ويحده شارع القطيف ـ صفوى يفصل بينهما مرمى عام تابع الى النخل عرض من ٢م ـ ٥ر٢م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٩٠ر٦٢م ويحده شارع القطيف ـ صفوى غربا : يبدأ من الشمال بطول ٦٥ر٦م ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ٢٢ر٥م ثم ينحرف الى الجنوب بطول ٣٥ر١٠م ويحده نخل ام علي وقف تحت يد علي حسن السنان يفصل بينهما مرمى عرض من ٠٠ر٢م الى ٥٠ر٢م يبدأ من الشمال ثم ينحرف الى الجنوب الغربي بطول ١٧ر٢م ثم ينحرف الى الجنوب بطول ٦٠ر٥م ثم ينحرف الى الجنوب الشرقي بطول ٨٢ر٧م ثم ينحرف الى الجنوب الشرقي بطول ٢٧ر٨م ويحده نخل ام علي وقف تحت يد احمد مهدي حسن الفرج يفصل بينهما مرمى عرض من ٠٠ر٢م ـ ٥٠ر٢م يبدأ من الشمال يليه طريق ترابي عرض ٠٠ر١م المساحة الاجمالية ٤٧٨٣ر٨٩ مترا مربعا وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضة للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٢٣٦/٤/٤٦٥٨

الاحســاء

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/عائشة بنت عباس الخليفة زوجة حامل الحفيظة رقم ٣٢٨٣٨ في ١٣٨٣/٥/٢ سجل الاحساء طالبة تعديل اسمها الاول من عائشة الى عاشوره واسم والدها من عباس الى عيسى ولقبها من الخليفه الخليف واضافة اسم جدها علي ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل عاشوره بنت عيسى بن علي الخليف فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٢٣٠/٥/٢٤٦٧٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيون بانه تقدم اليها المدعو فلاح بن حمد بن عيد العقل العجمي طالبا تحويل مساحة عقارة المسمى مطول والواقع بطرف العيون من مفارس الى امتار والمملوك له بموجب الصك الصادر من هذه المحكمة بعدد ٥٥٢ في ١٣٨٧/١١/٩هـ والمشتمل على قطعتين شمالية وحدودها شمالا المجرى الفاصل بينه وبين ملك صالح محمد السليم بطول ٨٠ر١٩م وجنوبا حرم مشروع الري والصرف عرض ٢٤م بطول ٥٠ر٤٠م وغربا ملك ورثة سعد بن علي السعيد بطول ٢٠ر٣١م وشرقا ملك محمد بن راشد العجمي بينهما رسمة بطول يبدأ من الشمال متجها نحو الجنوب بطول ٤٠ر٨م ثم ينكسر جنوبا شرق بطول ٧٠ر١٠م والبالغة مساحتها = ٤٧ر٦١٩م٢ ستمائة وتسعة عشر متر مربع وسبعة واربعين سم والقطعة الجنوبية والمحدودة شمالا حرم مشروع الري والصرف عرض ٢٤م بطول ٥٣م غربا رأس مثلث وجنوبا طريق عرض ٢م ويتمه رسمة بطول ٥٠ر٤٤م وشرقا ملك محمد بن راشد العجمي بينهما رسمة بطول ٤٧م والبالغة مساحتها ١٨ر٩٨٧م٢ فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم للمحكمة وذلك خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق . ١٢٣٧/٥/٢٤٦٧٢

● يعلن راشد حمد راشد البحيح المري عن فقد رخصة قيادة نقل ثقيل رقم ١٧٢٨٩٢ صادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء . ١٢٣٤/٥/٢٤٦٧٨

● يعلن ناصر عبدالرحمن القحطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون غمارتين رقم ٧١٨٢٩٤٠ موديل ٨٤ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء . ١٢٢٥/٥/٢٤٦٨٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالاحساء المواطن علي علي ابراهيم الحسين مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٣١٢٧٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٣٠هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٢٣٦/٥/٢٤٦٨٢

خميــس مشيــط

● تعلن المحكمة الشرعية بلحد رفيدة بانه تقدم لها المواطن/سعد بن عائض بن عبدالله القحطاني الحامل للحفيظة رقم ١٦١١٧ في ١٣٧٩/٦/٨هـ سجل الدمام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعة الارض السكنية المحوطة بالحجر بارتفاع متر واحد والواقعة بحي صفوان والداخلة عليه بالشراء من سعد بن مشبب الغرابي والبالغ مساحتها ثلاثمائة متر مربع بمبلغ وقدره مائة الف ريال والبائع يملك الارض المذكورة بموجب صك الحكم الصادر فيما بين بلدية احد رفيدة وال كامل واسمه مدون على تلك القطعة والمحياه من قبل البائع بالتحويط بالحجر من علم ١٣٩٥هـ وحدودها كما يلي : ١ ـ من الشمال : ارض سكنية للمدعو/عبود بن محياه القحطاني ٢ ـ من الجنوب : شارع عام مسفلت المؤدي الى لزمه عرضه عشرون مترا ٣ ـ من الغرب : بيت عبود بن محياه ٤ ـ من الشرق : شارع مسفلت عرضه ٥ متر اما الابعاد المترية فكما تقرره الجهة المختصة على الطبيعة فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهرا من تاريخه والله الموفق . ٦٢٣/٨/٢٢١١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن يحيى يحيى درع آل عدال مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٨٣ وتاريخ ١٣٨٦/٣/٢٠هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٦٥٣/٨/٢٢١٩٤

● يعلن حسين علي عوض بوبكري عن فقد رخصة اقامة رقم ٥٨٦٧/ص وتاريخ ١٤٠٧/٢/٣٠هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : خميس مشيط مكتب العفيف . ٦٤٨/٨/٢٢١١٤

● يعلن محمع علي حمود الشيخ عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٦٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٧هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عسير . ٦٤٩/٨/١٦٩١٥

● يعلن عبدالسلام المخلوفي عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٨٦٢٧ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٤هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عسير . ٦٥٠/٨/١٦٦٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن معتوق الحسن بن ناصر آل مارق الغامدي مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية رقم ١٠٣١٠٣٢٢٥١ سجل ابها قد فقدت منه بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٠هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٦٥١/٨/٢٢٢٨٤

القصيـم

● يعلن ثاري ذياب الحربي عن فقد بطاقة بترومين رقم ٥٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٢٣ صادرة من محطة القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : محطة بترومين بالقصيم . ٣٢٤/١٢/٣٧٧٨

● يعلن عبدالعزيز ابراهيم الجاسر عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال رقم ٨٠٣٥٥ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاسياح . ٣٢٥/١٢/٢٠١٧

● يعلن زهير علي ديب متعب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠١٧٠٧٦٥٥١ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عنيزة . ٣٢٦/١٢/٣٣١٥

● يعلن سويرح عيد الرشيدي عن فقد استمارة سيارة جيمس م ٨٣ رقم ٧١٧٨٤٧٩ صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور بريدة . ٣٢٧/١٢/٨٧٤٩٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية ببريدة المدعو/رحيل بن علي بن رحيل الجليدي الحربي طالبا تعديل والده من علي الى دغيم في حفيظة نفوسه رقم ٢٧٨٥ في ١٣٩٦/١١/٩هـ سجل البكيرية بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل رحيل بن دغيم بن رحيل الجليدي الحربي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالقصيم - بريدة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٢٨/١٢/٢١٥٢٤

المدينــة المنـورة

● يعلن محمد مدني قاضي عظيم بخش عن فقد سجله التجاري رقم ٤٦٥٠٢٦٦٣ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٤هـ صادر من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : فرع وزارة التجارة بالمدينة المنورة . ٢٤٦/١٥/١٨٢١٢

تبـــوك

● يعلن شارت علي عبدالباري باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة شخصية للاجانب المسلمين صادرة من جوازات تبوك رقمها ٢٠١٨٢٢٣٣٧٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لجوازات تبوك وله الشكر . ١٠٩/٩/١٥٦١٤

● يعلن يوسف عبدالرزاق محمد الجاسم عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٢ رقمها ٦٧٠٤٩٠٣ صادرة من مرور الحائل في ١٤٠٢/٢/٢٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور تبوك وله الشكر . ١١٠/٩/١٥٦١٥

الريــــاض

● يعلن ناصر سعيد شايع آل دريس القحطاني ابو عرب سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١ ـ ٥ ـ ٤٤٦٨ ـ ٠٣٦٤ ـ ١ صادر من خميس مشيط من يجده يسلمه الى جوازات الرياض . ١٢٧/١٠/٢١٥٧٥

● يعلن مرزوق دغيم الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت موديل ٨٦ رقم اللوحة ٤٣٢٢٥٥٣ صادرة من مرور الرياض تسلم الى مرور الرياض . ١٢٨/١٠/٢١٥٧٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن منيف الحميدي مدهوس المطيري مفيدا ان البطاقة رقم ١٠٠٠٧٩٨٨١٧ سجل بريدة قد فقدت منه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية . ١٢٩/١٠/٢١٦٥١

جـــدة

● يعلن سالمين سالم بن عمر عن فقد محفظة نقود بداخلها دفتر اقامه رقم ١١٣٤ وكذلك استمارة سيارة رقم ٢٩٥٥٣٦ وكذلك رخصة قيادة خاصة وكذلك مبلغ ٠٠٠ر٢ ريال ، الفان ، واوراق خاصة الرجاء ممن يعثر عليهم تسليمهم الى شرطة الكندرة او تلفون ٦٨٨٣٩١٦ جدة . ٥١١/١١/٢٢٦٨٠

● يعلن علي عبدالله الغامدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٥٩٨٤ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور جدة . ٥٠٧/١١/٢٢٦٧٧

● يعلن شعبان محمد غالي فلسطيني عن فقد شهادة ميلاد ابنته سهام رقم ١٣/٧٥٢١ وتاريخ ١٣٨٩/٩/١٣هـ صادرة من المكتب الصحي بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : المكتب الصحي بجدة . ٥٠٨/١١/٢٢٦٧٩

● يعلن علي صالح عمر عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ١١٤٥٠٤٠٤ صادرة من مرور جدة وكذلك يعلن عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من مرور جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة . ٥١٠/١١/٢٢٦٧٨

رحيمـــــة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن صالح بن عيضه بن محمد الذويبي مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٢٠٥٧٩٥٦٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٣هـ سجل الخبر قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٠/١٦

ابــــها

● تعلن المحكمة الشرعية في محائل عسير انه انهى اليها المواطن/سروي بن احمد مريع عسيري بالوكالة رقم ٩٢٠ في ١٤٠٩/٨/٨هـ عن ابراهيم مريع محمد الهبيري عسيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في بلاد بني ثوعه قرية الملاقط الدارجة عليه بالشراء من سعود بن سروي احمد والمحاطة بسور بلك والمقام عليها خزان مسلح وغرفتين وحدودها واطوالها كما يلي : ١ ـ من الشمال خط ترابي عرضه ٣م وطول الضلع (٥٣)م . ٢ ـ من الجنوب خط ترابي عرضه ٣م وطول الضلع ٥٣م ٣ ـ من الشرق ملك مرعي امزعبلي آل جمحان وطول الضلع ٥٠م ٤ ـ من الغرب ملك زهراء طامي لاحق عسيري وطول الضلع ٥٠م والمساحة الاجمالية/ ٢٦٥٠م٢ ويطلب اعطائه حجة تملك على ارض موكله فمن له معارضة في تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق . ٥٠٧/٤٤/٢٣٣٠٩

● يعلن علي شوعي مقبل حمزه يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٦٠١٣٢ في ١٩٨٨/٥/٩م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة مشكورا . ٥١٤/٤٤/١٢٨٢٨

● يعلن سعيد محمد بافرط عن فقد استمارة سيارة مايلكس م ٧٨ نقل السعودية رقم ٦٥٠٩٤٠٦ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عسير . ٥١٥/٤٤/١٩٦١٩

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن احمد علي حسن الشهري حامل الحفيظة رقم ٢٨٢٤٦ في ١٤٠٨/١٢/٢٥هـ سجل النماص طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في قرية المفازه شمال وادي الزيش والمقام عليها اربع غرف مسلح وحوش دائري والآيلة اليه بطريقة الشراء من والده المدعو/حسن الشهري بموجب الوثيقة المؤرخة في ١٤٠٦/١/١هـ وهي تخصه ليس يشاركه احد وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال يحدها ارض فضاء وطول الضلع ٣٩م من الجنوب يحدها أحمد حسن وطول الضلع ٩م ينكسر ٥٠ر٤م ويحده ارض مخارج منكسر غرب بطول ١٧م من الشرق يحدها علي حسن الشهري وطول الضلع ٣٤م من الغرب يحدها طريق ترابي بعرض ٤م وطول الضلع ٤٠م فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . ٥١٠/٤٤/٨١٣٦

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم بانه تقدم لها المواطن/فائع بن ابراهيم عيسى احمد حامل الحفيظة رقم ٥٤٤٢ في ١٤٠٠/١١/٢٧هـ سجل رجال المع بطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في الحبيل الآئلة اليه بالشراء من عبدالله احمد مشاري وحدودها ومساحتها كما يلي : الضلع الشمالي : بطول ٤٠ متر ويليه شعيب ماء الضلع الجنوبي بطول ٤٠ متر ويليه الطريق العام الضلع الشرقي : بطول ٣٠ متر ويليه الوادي الضلع الغربي : بطول ٣٠ متر ويليه ملك البائع عبدالله مشاري المساحة الاجمالية (١٢٠٠) متر مربع . فمن له معارضة فيما انهى به المنهي فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه .. والله الموفق . ٥١٢/٤٤/٢٣٢٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع بانه تقدم لها المواطن/محمد علي قصير الهملي حامل الحفيظة رقم ٢٢٤٥٣ في ١٣٨٦/٤/٧هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض السكنية وما عليها من عمران والواقعة في الاهمال والداخلة علي بالاحياء منذ ٣٥ عاما وحدودها واطوالها كمايلي . الضلع الشمالي . بطول ٣٨ مترا يليه مساقي مزارعي الضلع الجنوبي . بطول ٣٨ مترا يليه ارض مساقي مزارعي الضلع الشرقي : بطول ٢٨ مترا يليه ارض جبلية الضلع الغربي : بطول ٢٨ مترا يليه مزارعي ومساقيها (المساحة الاجمالية ١٠٦٤ مترا مربعا) وتشمل على ٣ غرف مسلح وجدار حجر والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة التقدم بمعارضته خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ والله الموفق ٥١٣/٤٤/٢٣٢٦٣

الجبيــل

● يعلن عبدالله سند ربيع الصعنوني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٨٧٨ بتاريخ ١٣٨٥/١/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال تلفون ٣٤٠٢٥٧٦ الامن الصناعي بالجبيل . ٢٤٩/٣١/٥٨٠٩

● يعلن سيوا سينكارا بيلاني هندي الجنسية عن فقد استمارة سيارة شفرليت رقم اللوحة ٣٠٢٣٣٦٩ م ٧٩ بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل . ٢٥٤/٣١/٥٨٢١

● يعلن حسان علي حاجي محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢٤٤ بتاريخ ١٤٠٩/٤/٢٨هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالجبيل . ٢٥١/٣١/٥٨٢٠

● يعلن محمد عبدالله عبدالله الصفيان عن فقد شهادة اسهم الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك عدد اسهم ٥٠ سهم صادرة من البنك الاهلي بالجبيل الصناعية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك بالجبيل الصناعية. ٢٥٢/٣١/٥٨١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي محسن حسين سحاري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٩٠٠ وتاريخ ١٣٩٢/٥/١هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٢٥٣/٣١/٥٨١٨

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	محل بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	محل تقديم العروض	موعد فتح المظاريف ونوعه	مقدار التصنيف المطلوب	ملاحظات
	جامعة الملك عبدالعزيز	استئجار برامج الحاسب الآلي	٢٠٠٠	المشتريات	الاثنين ١٤٠٩/٩/١٨ الساعة ١٢ ظهرا	المشتريات	الاثنين ١٤٠٩/٩/١٨هـ الساعة الواحدة ظهرا		
١٤١٠/١٤٠٩/٢	جامعة الملك سعود فرع القصيم	(تجديد) انشاء وحدات تربية دواجن ووحدات الطب البيطري بمركز التجارب والابحاث الزراعية التابع لكلية الزراعة والطب البيطري بالقصيم/ المليداء	٣٠٠	المشتريات	الساعة ١٣٠ر١ الثلاثاء ١٤٠٩/٩/٥	قسم المشتريات بريدة/ طريق المدينة	الساعة ١١ صباح اليوم التالي		
١٨١/١٠٣	جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران	توريد خضروات وفواكه طازجة	١٥٠	قسم المحاسبة	الاحد ٢٣ شوال ١٤٠٩ ٢٨ مايو ١٩٨٩م	المشتريات	الاحد ٢٣ شوال ٢٨ مايو ١٩٨٩م الساعة ١٣٠ر١ ظهرا		
١٨٠/[illegible]	جامعة الملك فهد	توريد دجاج طازج وبيض محلي	١٥٠		الاحد ١٦ شوال ١٤٠٩		الاحد ١٦ شوال		
١٨١/١٠٤		توريد لحوم مجمدة	١٥٠		......		......		
٨٨/١	وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة بالمنطقة الشرقية	نظافة وصيانة مباني منطقة الجبيل للاتصالات	١٠٠٠	المناقصات/الدمام حي الاتصالات	السبت ١٤٠٩/١٠/١٥ الساعة العاشرة صباحا	المناقصات	السبت ١٤٠٩/١٠/١٥ الساعة العاشرة صباحا		هاتف ٨٤٢٤٧٤٤/١٠٣
١٤١٠/١٤٠٩/٢٧	وزارة الداخلية الأمن العام	تأمين المحروقات وغسيل السيارات وغيار الزيوت لسيارات سجون حائل	٣٠٠	ادارة المناقصات	١٤٠٩/٩/١٧	ادارة المناقصات	١٤٠٩/٩/١٨		التخصص في السجل التجاري في مجال المحروقات احضار صورة من السجل التجاري للتأكد من التخصص ومزاولة العمل في هذا المجال
١٤١٠/١٤٠٩/٢٨هـ		تأمين المحروقات وغيار الزيوت والتشحيم لسيارات سجون منطقة بيشة	٣٠٠		١٤٠٩/٩/١٧هـ		١٤٠٩/٩/١٨هـ		
١٤١٠/١٤٠٩/٢٩هـ		تأمين المحروقات وغسيل السيارات والتشحيم وغيار الزيوت لسجون منطقة جيزان	٣٠٠		١٤٠٩/٩/١٨		١٤٠٩/٩/١٩		
١٤١٠/١٤٠٩/٣٠هـ		تأمين المحروقات وغسيل وغيار الزيوت والتشحيم لسيارات سجون منطقة نجران	٣٠٠		"		"		
١٤١٠/١٤٠٩/٣١	وزارة الداخلية الأمن العام	تأمين المحروقات وغسيل وغيار زيوت التشحيم لسيارات سجون منطقة المدينة المنورة	٣٠٠	المناقصات	١٤٠٩/٩/١٩	المناقصات	١٤٠٩/٩/٢٠		
١٤١٠/١٤٠٩/٣٢هـ	" "	تأمين المحروقات وغسيل وغيار الزيوت والتشحيم لسيارات سجون منطقة مكة المكرمة	٣٠٠		" "		" "		
١٤١٠/١٤٠٩/٣٣هـ	" "	تأمين المحروقات وغسيل وغيار الزيوت التشحيم لسيارات سجون منطقة جدة	٣٠٠		" "		" "		
١٤١٠/١٤٠٩/٣٥هـ		صيانة وتشغيل عبارات لحصاء السيارات	١٠٠٠		١٤٠٩/١٠/٩		١٤٠٩/١٠/١٠		التخصص في مجال الرادارات
١٤١٠/١٤٠٩/٣٦هـ		صيانة العلامات المرورية	١٠٠٠		١٤٠٩/١٠/١٠		١٤٠٩/١٠/١١		احضار صورة من السجل التجاري وسابق خبرة في مجال صيانة العلامات المرورية
١٤١٠/١٤٠٩/٣٧		صيانة وتشغيل معامل تصوير الحوادث الملونة	١٠٠٠		١٤٠٩/١٠/١١		١٤٠٩/١٠/١٢		التخصص في صيانة التصوير الملونة وسابق خبرة
١٤١٠/١٤٠٩/٣٨		صيانة ونظافة مباني قوة الطوارئ الخاصة بالمدينة المنورة	٨٠٠		١٤٠٩/١٠/١٥		١٤٠٩/١٠/١٦		متناسب مع قيمة عطائه سابق الخبرة
١٤٠٩/٣٩ ١٤١٠هـ	وزارة الداخلية الأمن العام	صيانة ونظافة مباني الأمن العام بمكة المكرمة	٨٠٠	المناقصات	١٤٠٩/١٠/١٦هـ	المناقصات	١٤٠٩/١٠/١٧هـ		...
١٤١٠/١٤٠٩/٤٠		صيانة ونظافة مباني شرطة المدينة المنورة وملحقاتها	٨٠٠	المناقصات	١٤٠٩/١٠/١٧هـ	المناقصات	١٤٠٨/١٠/١٨هـ		...
٢٥١	ادارة تعليم البنات بالرس	نظافة مباني المجموعة الأولى وتشمل مدارس البنات بالرس وتوابعها والمباني الادارية وعددها ٣٦ مبنى لمدة ٣ سنوات		قسم المناقصات المكتب الهندسي	نهاية دوام الاثنين ١٤٠٩/٩/٢٠		الثلاثاء ١٤٠٩/٩/٢١ الساعة ١١ صباحا		صورة سالفة الاصل والحديثة صورة من السجل صورة من شهادة التصنيف في مجال العمل
	" "	نظافة مباني المجموعة الثانية وتشمل مدارس البنات بأرى الرس ومنطقة ضرية والمباني الادارية بها وعددها ٣٥ مبنى لمدة ثلاث سنوات			الثلاثاء ١٤٠٩/٩/٢١		الاربعاء ١٤٠٩/٩/٢٢هـ الساعة ١١ صباحا		

جهود دولية ثلاثية لانقاذ اتفاق سلام ناميبيا

وندهوك ـ رويتر :

اجتمع امس واضعو اتفاق بين ثلاث دول معرض للخطر بسبب حرب الادغال المحتدمة في شمال ناميبيا امس السبت لمحاولة انقاذ خطتهم للسلام في جنوب غرب افريقيا .

وتوجه مسئولون من حكومات جنوب افريقيا وانجولا وكوبا الى مكان سرى شمالي وندهوك لمناقشة كيفية انهاء القتال الدائر منذ اسبوع والذي ادى الى مصرع اكثر من ٢٥٠ شخصا من مقاتلي منظمة شعب جنوب غرب افريقيا سوابو و ٢٦ شخصا من قوات الامن التي تقودها جنوب افريقيا .

وكانت جنوب افريقيا قد قالت امس الاول ان القتال يعرض للخطر الانتخابات العامة في ناميبيا والتي ستجري في نوفمبر القادم وفقا لخطة سلام تدعمها الامم المتحدة .

وقال وزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوتا ان المحادثات ستسفر عن حل لهذا المازق .

وقال بوتا قبل توجهه الى المحادثات ان الدول الثلاث ستبذل جهدها لانهاء عمليات القتل هذه التي لا معنى لها ولا داعي لها والتي بدأتها سوابو .

وقدم مجلس الامن مساء امس الاول دعمه الكامل للامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار في خطته الرامية الى اعادة تطبيق وقف اطلاق النار بسرعة في ناميبيا .

واعتبر اعضاء مجلس الامن الـ ١٥ اثر اجتماع دام ساعتين ونصف الساعة ان الوضع الحالي في ناميبيا مازال يثير القلق العميق ويحتاج الى تدابير عاجلة من اجل الوصول الى وقف اطلاق النار وتطبيع الوضع .

واضاف الاعلان الذي تلاه رئيس المجلس السفير السوفياتي الكسندر بيلوغونوف ان اعضاء مجلس الامن يدعمون جهود الامين العام بهذا الخصوص بشكل كامل .

واعلن المجلس ايضا عن تصميمه على عمل كل شيء بغية تطبيق خطة الامم المتحدة حول ناميبيا بشكل كامل وتسريع انتشار القوة العسكرية التابعة للامم المتحدة ضمن هذا الهدف .

أمريكا تنفي علمها مسبقا بانفجار طائرة فوق سكوتلندا

واشنطن ـ رويتر :

نفى مسؤول من وزارة الخارجية الامريكية ان موظفين في الحكومة الامريكية قاموا بالغاء رحلتهم على الطائرة المنكوبة التابعة لخطوط طيران بان امريكان التي انفجرت فوق سكوتلندا في ديسمبر كانون الاول الماضي بناء على تحذير من الحكومة .

وقال السيد كلايتون مكمانآوي المسؤول بمكتب مكافحة الارهاب التابع للوزارة ان ما يؤيد هذه النتيجة تحليل مكثف لسجلات خطوط بان امريكان الخاصة بتاكيد والغاء حجز التذاكر على الرحلة رقم ١٠٣ والركاب الذين تخلفوا عن الرحلة .

وجاءت المزاعم بان مسؤولين الغوا رحلاتهم بناء على معلومات خاصة بعد الكشف عن ان السفارة الامريكية في موسكو علقت نشرة صادرة من ادارة الطيران الاتحادية تقول ان السفارة الامريكية في هلسنكي تلقت تهديدا بتفجير الطائرات الامريكية المتجهة من فرانكفورت الى الولايات المتحدة .

مرحلة حاسمة لمكافحة المخدرات في بوليفيا

اقناع المزارعين بوجود محاصيل مربحة بديلة

فيلاتوناري ـ بوليفيا ـ رويتر :

قال المزارع وهو يخطو بحرص حول بساط فرشت عليه اوراق الكوكا /المادة الخام لاستخراج الكوكايين/ ، اننا مجرد مزارعين ولسنا مسؤولين عن تجارة المخدرات .

وقال وهو يقلب الاوراق بعناية حتى تجف بتعريضها لاشعة الشمس الحارة في منطقة شاباري المركز الرئيسي في بوليفيا لانتاج اوراق الكوكا ، اعطني محصولا اخر يدر دخلا مثل هذا وانا اكف عن زراعة هذه الاوراق . انني اشك في وجود محصول اخر .

واقناع مثل هذا المزارع /في حملة تمولها هيئات اجنبية/ بانه توجد محاصيل بديلة لاوراق الكوكا هو الجزء الحاسم في برنامج طموح لبوليفيا يهدف الى القضاء على تجارة المخدرات .

وقال انيبال اجيلاد وكيل الوزارة لبرامج التنمية البلدية ، وصلنا الى مرحلة حرجة .

وتحتل بوليفيا المرتبة الثانية بعد بيرو في انتاج اوراق الكوكا . ويعتقد ان محصولها يتيح انتاج ١٠٠ طن من الكوكايين سنويا معظمها يذهب الى الولايات المتحدة .

وقد تعهدت الحكومة التي تقول ان المساحة المزروعة بالكوكا في بوليفيا تبلغ ٦٠ر٠٠٠ هكتار /١٥٠ر٠٠٠ فدان/ بتخفيض الرقعة بنسبة ٨٠ في المئة .

وقال اجيلاد لرويتر انه ينوي ان يقدم اقتراحا لمانحي المساعدات الدوليين يتضمن برنامج خمسيا يتكلف ٦٥٠ مليون دولار لتمويل محاصيل بديلة واقامة مشروعات انمائية في منطقة زراعة الكوكا .

ولكن الولايات المتحدة التي ستمنح بوليفيا ٥٠ مليون دولار هذا العام تربط اعطاء مزيد من المساعدات بتحقق تقدم سريع في برنامج الاحلال .

وطوال الطريق المعهد الوحيد الذي يؤدي الى شاباري وهي منطقة منخفضة من نباتات مدارية كثيفة تمتد ٢٥٠ كيلومترا شرق العاصمة لاباز تنثر اوراق الكوكا امام منازل خشبية متواضعة لتجف في الشمس .

ودغل الكوكا ينتج محصولا كل ثلاثة اشهر والقطاف لا يتقيد بفصول معينة .

وتنتج منطقة شاباري ٧٠ في المئة تقريبا من اجمالي انتاج بوليفيا من الكوكا الذي يستخدم كله تقريبا في استخراج الكوكايين .

وتؤخذ الاوراق الى معامل سرية في عمق المنطقة الحارة حيث تحول الى معجون الكوكايين وهي المرحلة الاولى في عملية التكرير قبل ان ينقل الانتاج بالطائرات الى كولومبيا .

ويتم شراء الكوكا راسا من المزارع او من خمسة اسواق عامة في شاباري .

وزراعة الكوكا ليست غير مشروعة في بوليفيا ولكن في نهاية العام الماضي استصدرت الحكومة تشريعا يكثف الضغط على الموردين . وتستبعد السلطات استخدام القوة .

وتقول : ، اذا حاولنا قطع مورد رزق المزارعين فانهم سيردون بالمثل . واذا القينا نظرة على ما يحدث في بيرو وكولومبيا سنجد ان العنف يولد مزيدا من العنف ، . ويهدف القانون الجديد الى تضييق الانشطة حول مناطق الكوكا .

وبحلول يونيو حزيران القادم سيتعين على كل المزارعين تسجيل مساحاتهم المزروعة كوكا ولن يسمح بزراعة المزيد .

ويسمح القانون ايضا بمصادرة واحراق كل اوراق الكوكا التي تصدر لاغراض غير مشروعة . وقد كثف بوليس المخدرات بمساعدة ضباط من الولايات المتحدة الحملات ضد تجار المخدرات .

وفي الشهرين الاولين من هذا العام دمر البوليس ١ر٢٩٠ معملا لمعجون الكوكايين او ٣٥ في المئة من مجموع المعامل التي تم اكتشافها في ١٩٨٨ كلها .

وتهدف حملات البوليس ايضا الى تحطيم شبكات المخدرات وهبوط اسعار الكوكا حتى يزرع الفلاحون محاصيل اخرى .

وتقدم الحكومة لكل فلاح ٢ر٠٠٠ دولار عن كل هكتار /٢ر٣ فدان/ من الكوكا يدمره بمحض ارادته . ويتيح برنامج تموله الولايات المتحدة حصول المزارع على قروض تصل الى ٢٥ر٠٠٠ دولار لزراعة محاصيل بديلة .

ولكن تم تدمير ٢٠٠٠ هكتار /٥٠٠ فدان/ فقط مزروعة بالكوكا حتى الان بينما تهدف الحكومة الى التخلص من ٥ر٠٠٠ هكتار /٢٢ر٥٠٠ فدان/ هذا العام .

وقال مزارع ، اقتلعت نصف هكتار ولن اقتلع المزيد . مبلغ ٢ر٠٠٠ دولار غير كاف ، .

ويتذبذب سعر الكوكا وقد بلغ في الاونة الاخيرة ٧٢ دولارا للكيس الذي وزنه ٤٨ كيلوجراما اي مثلي تكاليف الانتاج .

ويقول مسؤولون حكوميون ان المزارع العادي يمتلك ١ر٥ هكتار /٣ر٦ فدان/ يزرعه كوكا اربعة مرات في العام مما يدر عليه ربحا صافيا يصل الى ١ر٧٠٠ دولار سنويا .

وهذا المعدل مرتفع في بوليفيا التي تعتبر اكثر دول امريكا الجنوبية فقرا حيث لا يزيد متوسط الدخل السنوي للفرد عن ٥٠٠ دولار .

واذا لم تحقق بوليفيا الهدف بالقضاء على ١ر٨٠٠ هكتار /٤ر٣٥٠ فدنا/ من زراعات الكوكا بنهاية الشهر الحالي ستؤخر الولايات المتحدة مساعداتها المالية . واذا لم تحقق المستهدف لعام ١٩٨٩ في نهاية السنة فستوقف واشنطن المنح كلية .

ليبيا ترفض انتقادات بشأن طائرات قاذفة

نيقوسيا ـ رويتر :

رفضت ليبيا انتقادات أجنبية بشأن شرائها طائرات قاذفات سوفيتية قائلة ان هناك البعض الذي ينشر الأكاذيب حولها .

وقال تعليق سياسي نشرته وكالة الجماهيرية ، الليبية ، للانباء أمس الأول ان ليبيا تحذر من أي محاولة اعتداء وهي ستواجهها بصرامة وحزم وتحفظ بحقها في الدفاع عن النفس .

ولم تعلق الوكالة بشكل صريح على جدال بين الشرق والغرب خلال الأيام القليلة الماضية بشأن ما اذا كانت ليبيا قد حصلت على طائرات قاذفة أم لا .

ويقول الاتحاد السوفيتي انه أرسل أجزاء لبناء ست طائرات قاذفة يصل أقصى مدى لها ٥٠٠ كيلومتر .. وتقول الولايات المتحدة ان ليبيا حصلت على ما يصل الى ١٥ طائرة من طراز سوخوي ـ ٢٤ التي تستطيع حتى دون تزود بالوقود في وسط الجو الوصول الى حوالي ١٥٠٠ كيلومتر .

وقال تعليق الوكالة الليبية ان حملة من الأكاذيب تشن ، بحجة ، ان ليبيا حصلت على أسلحة متطورة .

واضافت الوكالة قولها ان ليبيا حريصة على السلام ولكنها لن تخضع لتهديدات من أي قوة .

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١٤٠٩/٩/٢هـ الموافق ١٩٨٩/٤/٨م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك :ـ						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	١ر٩٠٠
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٤٠
بنك الاستثمار	١	٣٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٤٠
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٣٠٠
السعودي الفرنسي	٢	٤٢٨	٣٦٠	٣٦٠	٣٦٠	٣٥٧
السعودي البريطاني	٢٠٢	٢ر٣٤١	٣١٠	٢٩٠	٣٠٣	٣٠٤
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	٢١٠
العربي الوطني	—	—	—	—	—	٩٠٠
السعودي الامريكي	—	—	—	—	—	٥٧٧
التجاري المتحد	١٨	٨٤٨	٢٥٩	٢٣٠	٢٥٥	٢٢٥
الراجحي المصرفية	٥٨	٢ر٣٦٥	٦٨٠	٥٩٠	٦١٦	٦١٥
القطاع الصناعي :ـ						
سابك	٦٠	٩ر٠٩٥	٢٢٥	٢٠٠	٢١٧	٢١٨
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	—	—	٥٣٠
[illegible] العربية	١٠٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٣٩٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٥٠
الزيوت والصابون	—	—	—	—	—	٤٣٠
التصنيع الوطنية	٦	٨٣٠	٨٠	٧٢	٧٧	٨٠
الدوائية	—	—	—	—	—	١٦٣
الغاز والتصنيع	—	—	—	—	—	١٧٨
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٤٥
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٦٦
اسمنت [illegible]	—	—	—	—	—	٧٠
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت الجنوب	١	١٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	١٠٦
السعودي البحريني	٤	١٥٥	٨٠	٧٥	٧٦	٧٦
السعودي الكويتي	٢	١٤٠	٨٠	٧٥	٧٩	٧٨
قطاع الخدمات والمرافق :ـ						
الفنادق	٢	١٦٦	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥
العقارية	—	—	—	—	—	١٢٣
النقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٨٥
النقل البحري (جديد)	—	—	—	—	—	٤٥
النقل الجماعي	٤	٢٠٠	١٠٠	٩٠	٩٧	١٠٠
خدمات السيارات	١	١٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٦
المواشي	٢	٢٧٠	٦٨	٦٣	٦٦	٦٥
تهامة	—	—	—	—	—	٤٩
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٥١
طيبة العقارية	١٠	٨٤٠	٣٠	٢٩	٢٩	٢٩
قطاع الكهرباء :ـ						
كهرباء الوسطى	—	—	—	—	—	١١٩
كهرباء الغربية	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٢٠
كهرباء تبوك	٢	٥٥	١٣٠	١٢٥	١٣٠	١٣٠
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١١٠
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحاء	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي :ـ						
نادك	١١	٢٥٨	١٧٥	١٥٩	١٦٩	١٦٩
القصيم الزراعية	٣٤	٣ر٧٥٠	٦٢	٥٨	٥٩	٥٧
حائل الزراعية	١٠	٦٩٤	٢٠٠	١٩٥	١٩٨	١٨٦
تبوك الزراعية	١	٢٨	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٤٥
الاسماك	٣	٩٩	٤٩٥	٤٨٥	٤٩٠	٤٩٥
الشرقية الزراعية	١	١١٠	٣٠	٣٠	٣٠	٢٨

- اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٢٢ر٨٢٧) سهما وتمثل (٢٢) شركة .
- اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) ريال .
- اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٤٣٧) صفقة .

غرق غواصة نووية سوفيتية أمام سواحل النرويج وجورباتشوف يستبعد حدوث تسرب اشعاعي

العواصم ـ الوكالات :

قال الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف للنرويج أمس السبت ان المفاعل النووي على متن غواصة سوفيتية غرقت في منطقة القطب الشمالي قد اغلق وان خطر حدوث تسرب اشعاعي مستبعد .

وقال جورباتشوف في رسالة بعث بها الى رئيسة الوزراء النرويجية جرو هارلم برونتلند ، اغلق المفاعل ومن المستبعد حدوث انفجار نووي او تلوث اشعاعي للبيئة ، .

وقال وزراء نرويجيون أمس السبت ان موسكو أكدت ان ما يصل الى ١٢ شخصا لقوا مصرعهم عندما غرقت الغواصة .

وقال وزير الخارجية النرويجي ثروفالد ستولتنبرج لراديو النرويج المملوك للدولة ، لدينا الآن معلومات بأنه لا يوجد أي خطر على الاطلاق بحدوث اشعاع .. وقد طلبنا ابلاغنا بما يستجد على الوضع ، .

وقال وزير الدفاع النرويجي يوهان يورجن هولست ان مسئولين سوفييت أكدوا ان حوالي ١٢ شخصا من افراد طاقم الغواصة لقوا مصرعهم عندما غرقت بعد الحريق الذي شب فيها .

وقال مسئول نرويجي عن الانقاذ البحري ان مسئولين سوفييت رفضوا عروض تقديم المساعدة .

وقال هولست ان طاقم طائرة نرويجية شاهد جثثا طافية على سطح المياه في منطقة الحادث .

وقال كول جالو جيست المتحدث باسم وزارة الدفاع النرويجية في مقابلة اذاعتها الشبكة التليفزيونية البريطانية المستقلة اي.تي.ان انه طار فوق الغواصة المحترقة .

واضاف قوله ، لقد شاهدت عندئذ زورقين يركب احدهما عسكريون .. لقد شاهدنا ايضا سفينة تجارية سوفيتية في المنطقة وعرفنا ايضا ان طائرات سوفيتية تطير فوق المنطقة ، .

وقالت تاس ان الغواصة غرقت عمق ١,٥٠٠ متر بعد ست ساعات تقريبا من اندلاع النيران بها امس الأول .

واضافت الوكالة قولها ، وتقوم سفن سوفيتية في المنطقة بانقاذ الطاقم .. ووقعت خسائر في الأرواح ، .

البنك الدولي يرصد حوالي مليار دولار لتمويل مشروعات انمائية بمصر

القاهرة ـ ق ن ا :

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء المصري ووزير التنمية الادارية ان البنك الدولي وافق على تمويل مشروعات يبلغ مجموعها ٩٥٠ مليون دولار فور اعدادها للتنفيذ .

وقال الدكتور عاطف عبيد في تصريحات للصحف المصرية من واشنطن .. ان هذه المشروعات تتضمن تمويل محطة كهرباء دمياط وتكاليفها ١٥٠ مليون دولار واعادة السماح لمصر باستخدام القروض التي قامت بالتوقيع عليها ولم يتح استخدامها بسبب صعوبة الشروط التي كانت مرتبطة بها وتبلغ قيمتها ٦٠٠ مليون دولار .. كما وافق البنك على الاستجابة لطلب مصر باستخدام ٢٠٠ مليون دولار الخاصة بالقرض اللازم لاصلاح المرافق الاساسية لقطاع الصناعة .

واوضح ان الحكومة الامريكية وافقت على منح مصر تسهيلات نقدية قيمتها ١٥٠ مليون دولار لشراء قمح كما وافقت الحكومة الامريكية في حالة موافقة صندوق النقد الدولي على برنامج المعونة الاقتصادية لاستخدامه من الان وحتى شهر سبتمبر في دعم برامج السياحة والطاقة والزراعة والصناعة .

وصرح الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة المصري للتعاون الدولي بأن الادارة الامريكية وعدت بدراسة مشكلة تجميد ٢٣٠ مليون دولار التي لم يتم صرفها لمصر من برنامج مساعدات عام ٨٨ و ١٩٨٩ ووعدت بانها سوف تحاول حل هذه المشكلة .

وقال الدكتور مكرم الله ان المشاورات مستمرة مع المسئولين بصندوق النقد الدولي فيما يتعلق بمحتوى برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي قدمته مصر مشيرا الى ان هناك نقاطا تم الاتفاق عليها من حيث المبدأ .. وان هناك بعثة من صندوق النقد سوف تصل الى القاهرة في اواخر شهر ابريل الحالي لاستكمال المشاورات مع مصر بهدف التوصل الى اتفاق على القضايا الاقتصادية المعلقة بين الجانبين .

وقد عاد الدكتوران عاطف عبيد وموريس مكرم الله الى القاهرة بعد ان عقدا اجتماعا مع الدكتور عبدالشكور شعلان المدير التنفيذي لادارة الشرق الاوسط في صندوق النقد والمجموعة التي تتعاون معه كما عقد الوزيران اجتماعا مع نائب مدير البنك الدولي توليتزر .

تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يتلقيان. تتمة

ابوبكر العطاس .. رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية .

وذلك ردا على البرقيات التي كان ـ ايده الله ـ قد بعثها لهم بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك وقد اعرب قادة تلك الدول في برقياتهم عن اجمل تهانيهم واطيب تمنياتهم لمقام خادم الحرمين الشريفين بهذه المناسبة الطيبة ودعوا الله ان يعيد هذا الشهر الكريم عليه ـ حفظه الله ـ بموفور الصحة الدائمة وعلى شعب المملكة العربية السعودية بدوام التقدم والازدهار في ظل قيادته الحكيمة وعلى الامتين العربية والاسلامية وقد التأم شملها وتوحدت كلمتها .

كذلك تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقيات شكر جوابية من عدد من قادة الدول العربية والاسلامية وهم :

١ ـ صاحب السمو الشيخ / عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين

٢ ـ صاحب الفخامة الرئيس / حافظ الاسد .. رئيس الجمهورية العربية السورية

٣ ـ صاحب الجلالة السلطان / قابوس بن سعيد .. سلطان عمان

٤ ـ صاحب السمو الشيخ / خليفة بن حمد ال ثاني .. امير دولة قطر

٥ ـ صاحب السمو الشيخ / جابر الاحمد الصباح .. امير دولة الكويت

٦ ـ صاحب الفخامة الرئيس / مأمون عبدالقيوم .. رئيس جمهورية المالديف .

٧ ـ صاحب الفخامة الرئيس / محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

٨ ـ صاحب الفخامة الرئيس / حيدر ابوبكر العطاس .. رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلي بجمهورية اليمن الديمقراطية .

٩ ـ صاحب الفخامة الرئيس العقيد / علي عبدالله صالح .. رئيس الجمهورية العربية اليمنية القائد العام للقوات المسلحة الامين العام للمؤتمر الشعبي العام .

وقد اعرب قادة هذه الدول في برقياتهم عن بالغ شكرهم وعظيم امتنانهم لسموه على تهنئته لهم بهذه المناسبة الكريمة داعين الله عز وجل ان يعيد هذه المناسبة العزيزة على الامة الاسلامية باليمن والبركات ..

اسرائيل تخوض. تتمة

وعناصر الوحدة المسماه ، جفعاتي ، من القوات الخاصة بارتكاب جرائم جديدة بحق المواطنين الفلسطينيين وخاصة في نابلس وجباليا من ضرب وتعذيب واقتحام للمنازل .

ونقلت هذه الانباء عن دراسة اجراها اطباء مستشفى رفيديا الفلسطيني بنابلس ونشرت في الأرض المحتلة مؤخراً ان ٦٥ في المائة من المصابين برصاص جنود الاحتلال كانت اصاباتهم في الأطراف والاقسام العليا من الجسم اي في الرأس والصدر والوجه .. وان اغلب الاصابات ناجمة عن رصاص ، الدمدم ، المحرم دوليا .. وان معظم المصابين من الاطفال دون سن التاسعة من العمر .

من جهة اخرى ذكرت مصادر بالأمم المتحدة ان خافيير بيريز دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة سيطلب من اسحق شامير رئيس حكومة العدو خلال زيارته لمقر المنظمة الدولية بنيويورك واجتماعه معه يوم الثلاثاء المقبل ضرورة استجابة اسرائيل لعقد المؤتمر الدولي للسلام وبدء عملية التفاوض بشأن الصراع في اطار هذا المؤتمر .

وقال ان دي كويار سيواصل خلال الايام القادمة اتصالاتة مع الدول الخمس الكبرى والأطراف المعنية بأزمة الشرق الأوسط بشأن اتخاذ الاجراءات اللازمة لعقد المؤتمر الدولي رغم رفض اسرائيل له حتى الآن .

واشار المصدر الى ان دي كويار سيلتقي في هذا الشأن يوم الثلاثاء المقبل مع توماس بيكرفنج رئيس الوفد الأمريكي في الأمم المتحدة للاطلاع منه على موقف بلاده في المؤتمر الدولي على ضوء نتائج مباحثات الرئيس الأمريكي جورج بوش مع الرئيس المصري حسني مبارك في زيارته الأخيرة لواشنطن ومع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل حاليا .

ومن جهة اخرى ذكر المصدر ان منظمة التحرير الفلسطينية ترى ان هناك عناصر ايجابية في الموقف الأمريكي الحالي ينبغي متابعتها خاصة ما يتصل بتاكيد الرئيس بوش ضرورة انهاء الاحتلال الاسرائيلي رغم الضجة التي اثارتها اسرائيل حول ذلك بادعائها ان انهاء الاحتلال يتعارض مع امنها .

واوضح المصدر ان استعداد المنظمة لاتخاذ خطوات في سبيل تهدئة الأجواء .. وليس وقف الانتفاضة ـ سيكون محل مباحثات اكثر تفصيلا خلال جولة الحوار الفلسطيني ـ الأمريكي القادمة .

وقف اطلاق. تتمة

ومنذ بدء حصار العماد عون تقصف مدفعية المليشيات المنافسة ميناء بيروت يوميا لابقائه مغلقا كما قامت بحصار المناطق الشرقية التي يسيطر عليها العماد عون وشريط جبلي وسهل ساحلي شماله . واصبح مرفأ جونيه هو المنفذ الوحيد لهذه المناطق على العالم الخارجي .

منهج طه حسين. تتمة ص٩

لأثر يتلوه .. اخذ طه حسين ادوات بحثه حول ابي العلا .. الذي انفق حياته في دراسة الادب العربي والتعمق فيه مما اثر في تكوينه النفسي . ومن خلال هذا المنظور درس طه حسين زمان ابي العلاء ومكانه وحاول وضع تقيم جديد للعصر العباسي .. كما اشار للحياة الدينية في عصر المعري .. وعلوم عصره مثل الجغرافيا والتاريخ والفلك .. وتأثيرها على لزوميات المعري .

ويضيف د. السعدني ان طه حسين تعامل مع نسب ابي العلاء بمنطق علمي حيث استنتج من اسرة ام المعري ثلاث خصال وردت في شعر الرجل ونثره وهي كثرة الترحال وكرم النفس وحب العلم .. وقد جاء ابو العلاء للدنيا .. وهي .. اي الدنيا تجهل مزاجه .. فدخل الحياة مجبرا واقام فيها مجبرا .. وكانت الحياة الجبرية مصدر الاثار التي تركها .

وقد استند طه حسين الى منظور العلل والنتائج في تفسير الحياة العقلية للمعري .. وذلك من حيث تأثير البيئة والوراثة والحياة المحيطة بمختلف جوانبها .

ثم يستخدم طه حسين منهج الشك والاختيار لاستنباط الجوانب التي شكلت ثقافة المعري حيث متعته خصال حياته من التكسب بالشعر .. ثم انتقل الى بغداد دار العلم وموطن الادب والفلسفة . فنهل منها الكثير .

ويضيف الباحث ان طه حسين قسم ادب ابي العلاء الى شعره ونثره .. اما شعره فيوقفنا امام سقط الزند واطواره المختلفة والفنون التي تناولها فيه من وصف ورثاء ثم يقف امام اللزوميات ويرى انها .. ، كتاب فلسفي اقرب منها الى ديوان شعري ، .. ففيه نلمس باليد كما يقول طه حسين وقد استنزل الفلسفة من منزلتها العلمية في اللزوميات الى حيث تسلك طريق الشعر الى قلوب الناس .

اما نثر ابي العلاء فيرى طه حسين انه كان حريصا على الاستقصاء التام .. ويقوم باستخراج ما به من نقد وسخرية وخيال ومهارة لغوية .. ويرى انه يختص بما اقتضى به شعره من الغموض .. كما انه اكثر كتاب عصره استعمالا للامثال . ويرى طه حسين ان ادب ابي العلاء يتصف بالعفة المطلقة وتأثير علم النجوم العربي فيه .

ثم يقف طه حسين امام علم ابي العلاء واتقانه للفنون اللغوية والقرآن والسنة والفقه والتاريخ والعلوم الفلسفية .

والعلوم الطبيعية والالهية .. ويرى طه حسين ان أبا العلا بذلك يعتبر فيلسوفا ثم يتحدث عن منشأ فلسفته ومصادرها وأهمها الحياة نفسها ثم اليونانية والفارسية والهندية .. اما موضوعات فلسفته فهي المادة والزمان والمكان وتناهي الابعاد والفلسفة الرياضية والالهية .. والجبر والروح والتناسخ والجن والملائكة والبعث ثم اصل الانسان .

اضواء في الطريق

تتمة ص٢٠

ادراك القائمين على الهاتف السعودي غير انهم باقرار هذه الرسوم الجديدة ارادوا فيما يبدو ـ والله اعلم ـ ان يعلموا الناس الصمت (فاذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب) .. اما اذا تكلم الناس فان الذهب سوف يكون من نصيب الهاتف بعد اقرار الرسوم الجديدة . وسوف يكون الافلاس وليس الفضة من نصيب المتكلمين . وقد يكون الهاتف بهذه الرسوم يريد تطبيق المثل العربي القديم (الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك) وبذا لا تزيد المكالمة الواحدة عن دقيقتين غير ان الكرم العربي سوف يدفع الناس الى بيع بعض اشيائهم الثمينة لكي يتحدثوا ـ كما شاؤوا لاهاليهم واقاربهم واصدقائهم وبالتالي ينسون السيف حتى ولو قطع كل ارصدتهم.. ومهما يكن فان المهم هو ان القرارات سوف تكون اكثر نجاحا فيما لو بنيت وفقا لدراسات مسبقة لواقع ومضامين ومستقبل المجتمع لان ذلك سوف يجعل التطبيق مقبولا وايضا اكثر خدمة مستقبلية للوطن والمواطن.

بيد ان بعض القرارات يتأثر ـ فيما يبدو ـ بقول الشاعر (نحن قوم لا توسط بيننا) فاما ان تكون المكالمات داخل المدن ذاتها بدون مقابل واما ان تكون كلها بمقابل ما عدا ساعتين ونصف.. اي نعم ساعتان ونصف كل ثلاثة اشهر فقط. والســـلام.

امير الشرقية في تصريح خاص لـ اليوم :

توجيهات خادم الحرمين الشريفين سبب مهم في تطور الرياضة في بلادنا

كتب ـ سامي اليوسف :

اعرب صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عن شكره لنادي القادسية ادارة ولاعبين وجماهير لاهتمامهم باقامة المهرجانات الرمضانية التي اثبتت نجاحها .

واشار سموه الى اهمية ايجاد معارض تشكيلية وتوضيحية عن اخطار المخدرات منوها بالمعرض الذي اقامه القادسية على هامش مهرجان القادسية الرمضاني التاسع .

وقال سموه ان تقديم عروض شعبية مثل العرضة والخطفة تاكيد على الاهتمام بهذه العروض التي تدل على اصالة بلادنا وشعبنا .

واوضح ان المتابعة والحرص من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني أوصل بلادنا الى ما وصلت اليه من تطور في المجال الرياضي واكد ان خير مثال التنظيم الناجح لكأس العالم للشباب لكرة القدم الذي اختتم مؤخرا على ارض بلادنا .. ونوه الى ان تحقيق منتخب المملكة لبطولة أسيا دليل آخر على النجاح المتواصل .

واكد في ختام تصريحه على ضرورة تعاون وتكاتف الاندية والاستفادة من المنشآت الرياضية الكبيرة التي وفرتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لتنمية وصقل مواهب الشباب حتى ينعكس ذلك بالتالي على نتائج المملكة في جميع المجالات .

المهرجان القدساوي التاسع ينطلق

الأمير محمد بن فهد يتبرع بـ ١٠٠ ألف ريال للقادسية

مشاركة نصراوية رائعة وابداع في فن الخطفة

كتب ـ سامي اليوسف :

● برعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية انطلق مساء امس وفي تمام الساعة العاشرة والنصف المهرجان القدساوي الرمضاني التاسع بحفل افتتاح مبسط ومعبر وقد كان في مقدمة حضور الحفل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية والرئيس الفخري لنادي القادسية صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز ونجله الامير فيصل .. وكذلك وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد العثمان ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة صالح حمد الراشد ورئيس واعضاء مجلس الادارة القدساوية السابقة وعدد من المسئولين والمهتمين بالحركة الرياضية بالمنطقة .

وفور وصول صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد قام سموه بافتتاح المعارض الفنية والتي كانت :

● معرض الجالية الفلسطينية

● المعرض التشكيلي لفناني وفنانات المنطقة والخبر خاصة

● المعرض الفني لمدارس جامعة الملك فهد

ومن ثم توجه سموه وصحبه الكرام الى الاستاد حيث بدأت فقرات حفل الافتتاح والتي اشتملت على النقاط التالية :

● السلام الملكي للفرقة الموسيقية لمعهد التدريب بالظهران .

● تلاوة آي من القرآن الكريم للطالب خالد وليد

بعد ذلك بدأ طابور العرض بالدخول عبر المضمار .. حيث علم المملكة ثم شعار المهرجان وحملة الاعلام . ومن ثم مركز تأهيل المعوقين والفرق المشاركة التي عددها ما يقارب ٢٤ فريقا .

● بعد ذلك كلمة رئيس مجلس الادارة القدساوية القاها رئيس النادي علي احمد بادغيش حيث رحب بسمو امير المنطقة الشرقية وسمو نائبه ونوه بدعم الرئيس الفخري الامير تركي بن ناصر ووجهاء واعيان واعضاء شرف النادي .

● انصراف طابور العرض .

فرقة ام الساهك .. وفن الخطفة

● بعد ذلك .. جاء دور عروض الفنون الشعبية للفلكلور حيث بدأت فرقة ام الساهك وقدمت رقصة العرضة النجدية واطربت الحضور بروعة الكلمات .. ومن ثم فرقة افراح الدمام وقدمت بروعة كالعادة فن الخطفة المشهورة لرحلة الغوص .

مسابقات العاب القوى

● تلى ذلك .. مسابقات العاب القوى حيث شاركت فيها عدد من اندية المنطقة يتقدمها فريق القادسية في بطولة المنطقة الشرقية الدورية للدرجة الاولى .

وفي سباق ٢٠٠م تتابع فاز القدساوي محمد فهد البيشي

وفي رمي الجلة حقق المركز الاول خالد الخالدي بطل العرب لدورة الشباب .. وفي مسابقة الرمح حقق المركز الاول لاعب النور عبدالعظيم العليوات .. وفي الوثب الثلاثي فاز لاعب القادسية خالد الجوهر وفي الزانة صلاح ناجي من النور .. وفي الوثب العالي فاز صلاح الصانع من القادسية بالمركز الاول وهو بطل المملكة في الوثب العالي ..

وفي مسابقة ٨٠٠م تتابع فاز لاعب التآلف عادل غانم .

درع القادسية لامير المنطقة ونائبه

●● كما تم بعد ذلك تسليم درع القادسية لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ونائبه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز .. كما تم تسليم درع النادي ايضا لمدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب صالح محمد الراشد .. ولصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر تسلمه بالنيابة مدير عام النادي خالد الخماس ثم تم تكريم اعضاء مجلس الادارة القدساوية السابقة

● وفي المقابل .. قام مدير عام نادي النصر [الخميس] باهداء درع نادي النصر لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ولادارة نادي القادسية .

بطل الدوري بدون نجومه !!

● بعد ذلك .. كان موعد الحضور والجماهير الرياضيين مع لقاء حفل الافتتاح والذي جمع بين بطل الدوري الممتاز فريق النصر والفريق (المضيف) القادسية .. وقد حضر النصر بدون كامل نجومه .. ولعب له :

شاكر العليان للحراسة ـ سلمان القرني ـ خالد الهزاع ـ محمد العتيق ـ عبدالله الشيباني ـ خالد العبود ـ رياض القحطاني ـ ماجد الجمعان ـ محمود الجهني ـ ابراهيم الجثلان ـ خالد الثويم ـ ابراهيم المغيب .. وتحت اشراف المدرب الوطني ناصر الجوهر ..

فيما لعب للقادسية : (للحراسة وليد الباز ـ بندر الخالدي ـ عبدالله شريده ـ خليل الشيخ ـ علي فايل ـ محمد الطيب ـ خالد الدوسري ـ لؤي السبيعي ـ سامي الطواش ـ محمد عقيل العقيل ـ محمد الفرحان .. وللاحتياط (احمد المنصور ـ غازي عسيري ـ امين العجلان ـ محمد فواز ـ عبدالله البيشي) ..

ادار اللقاء طاقما تحكيميا مكون من عبدالله عقيل (ساحة) وساعده كرجلي خط فهد المهوس وعلي الشمراني وحكم رابع خالد دياب

●● وقد حفل الافتتاح بحضور جماهيري أكثر من جيد جدا .

■ لقطات من حفل الافتتاح ■ ● تصوير ـ حسن العيسى وابراهيم الزغبي

لتبرعه لصندوق القادسية بـ ١٠٠ الف

ادارة القادسية تشكر الامير محمد بن فهد

تبرع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .. بمبلغ وقدره ١٠٠ الف ريال لنادي القادسية بمناسبة انطلاقة المهرجان القدساوي التاسع .

وقد أكدت الادارة القدساوية ممثلة برئيس النادي علي أحمد بادغيش وأعضاء مجلس الادارة ككل شكرها التام والجزيل لسمو امير المنطقة أولا لحضوره ونائبه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان .. حيث اكد اعضاء مجلس الادارة القدساوية ان حضورهما يؤكد مدى اهتمامهما ومتابعتهما الدقيقة للرياضيين والرياضة بالمنطقة .

فيما اكد اعضاء مجلس الادارة ان هذا الدعم له يؤكد حرص سموه على دعم اندية المنطقة ماديا ومعنويا .

معتز بن سعود يرعى افتتاح مهرجان الجيل

كتب ـ مندوب اليوم :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير معتز بن سعود مساء اليوم مهرجان نادي الجيل الرمضاني وذلك على مجمع ملاعب ادارة التعليم بالاحساء وسيشمل حفل الافتتاح طابور العرض العام للفرق والعاب القدم ، تنس الطاولة ، اليد .

بعدها سيلقي رئيس نادي الجيل كلمة النادي ثم تقدم فرقة الفنون الشعبية عرض لالوان التراث الشعبي والذي تتميز به منطقة الاحساء .. ثم تقدم اناشيد ترحيبية .

امس وبحضور جمهور رائع

الساحل يفتتح دورته الرمضانية

كتب ـ مندوب اليوم :

افتتح مساء امس نادي الساحل دورته الرمضانية لكرة القدم وذلك تحت رعاية امير منطقة القطيف محمد عبدالرحمن الشريف وبحضور عدد من المسئولين بالمنطقة .. وقد بدأ برنامج حفل الافتتاح بالقرآن الكريم فدخول الفرق وسط تنظيم رائع اعقب ذلك كلمة رئيس النادي محمد مطلق والذي اثنى فيها على الحضور وخص امير منطقة القطيف على تجاوبه وكالعادة في المشاركة في مثل هذه المناسبات .

ثم تفضل امير القطيف بإفتتاح الدورة الثانية وبدأت بعدها اولى المباريات بين الانجال وفلسطين .

التفاصيل غدا

في اليوم الثاني لدورة الساحل

● « خالدين » النهضة ورفاقه أمام حماس الزمالك والجمهور

● الجزيرة والوصل ومن يبدأ المشوار واللجنة تعد المفاجأة للحضور

كتب ـ حسين كاظم :

في اول لقاء لنجوم النهضة والزمالك والجزيرة والوصل تقام الليلة على ملعب كرة القدم بنادي السلحل مباريات اليوم الثاني للدورة الثانية والتي ينظمها النادي ويشارك فيها ١٨ فريقا قسموا الى اربع مجموعات .

وقد كان من المقرر افتتاح الدورة يوم أمس بلقاء الانجال وفلسطين بعد الحفل مباشرة .

لقاءات الليلة ستشهد نوعا من الندية خاصة لنجوم النهضة والذي يمثل اغلبهم فريق كرة القدم الأول بنادي النهضة امثال حارس الفريق « خالدين » واللاعبين سالم الشامسي وعبدالهادي الدوسري وغيرهم من اللاعبين الذين يحاولون منذ بداية الانطلاقة الحصول على نتيجة ايجابية في المقابل سنجد الزمالك والذي هو الآخر يضم نخبة جيدة من فريق الساحل بحماسهم ومساندة جمهورهم مما سيجعل المباراة تشهد الحماس والندية .

يقام اللقاء في العاشرة والربع مساء ..

اما اللقاء الثاني والذي سيقام في تمام الساعة ١١,٣٥ مساء فسيجمع الجزيرة والوصل في لقاء هو الآخر لن يكون سهلا فكل فريق يحاول كسب النقطتين لانطلاقته في الدورة .

الجزيرة يضم لاعبين من اندية القطيف والوصل لديه العديد من اللاعبين الذين لم يعرف عن مستوياتهم فاغلبهم من خيرة اللاعبين إلا ان المفاجاة واردة منهم فتجانس الفريق بعضهم البعض يعني الكثير في مثل هذه المباريات .

● خالد الدوسري « خالدين »

● عبدالهادي الدوسري

الادارة تعد الحوافز للجمهور

ايمانا من المسئولين عن الدورة بدور الجمهور فقد أعدت اللجنة المنظمة للدورة حوافز لمن يحالفه الحظ في التوصل للاجابة عن اسئلة المسابقة الثقافية كما أعد مفاجآت بمعنى الكلمة لم يكشف عنها رئيس النادي محمد مطلق واكتفى بان الحضور هو الذي سيكشفها بل انني على يقين بان حضور الجمهور ليلة واحدة ستحتم عليه مواصلة حضوره ليليا .

دورة أخرى في الساحل

قال امس مبارك الخالدي عضو اللجنة الاعلامية بالدورة بان النادي قرر اقامة دورة لكرة القدم ايضا لدرجة الاشبال حيث سيسبق موعد مباريات الكبار ، المشتركون في الدورة ، مبارياتهم وقد اشترك في هذه الدورة خمسة فرق انتهج لها نظام على شكل دوري من دوري واحد .

الجهود لم تنقطع

رغم انطلاق الدورة إلا ان اروقة النادي تشهد مواصلة الجهود من الشباب العاملين في اللجان ومحبي النادي .. إلا ان معظم تواجد الشباب ينحصر معظمه في قسم مبنى الادارة للساحل .

باخشوين لـ اليوم

قالوا انها تمزق في الأربطة واكتشفت بعد أشهر خلاف ذلك

كتب ـ وليد الفراج

عاد الى المملكة نجم نادي الاتفاق اللاعب صلاح باخشوين قادما من الولايات المتحدة الامريكية بعد غياب أستمر اكثر من عام بسبب علاجه من اصابته البليغة في الأربطة.. (اليوم) اجرته معه هذا الحوار القصير والذي كان في وقت انعقاد الجمعية العمومة للنادي حيث اوضح فيه جوانب عديدة عن اصابته ورحلة العلاج وعودته مرة أخرى..

بداية الاصابة وعلاجها

بدأت الاصابة في مباراة الاتفاق والأهلي ضمن مباريات دوري عام ١٤٠٨هـ حيث اشتركت مع أحد لاعبي النادي الأهلي.. أحسست بعدها بألم في الركبة.. وحاولت مواصلة اللعب ولكن الألم كان أقوى.. وذهبت بعدها الى المستشفى وبعد ان فحص الطبيب موضع الاصابة قال انه تمزق في الأربطة وتحتاج الى تقوية فقط.. وبالفعل استمريت على العلاج الذي رسمه لي الطبيب وتم وضع قدمي في الجبس عدة أشهر ولم استفد من العلاج وفي النهاية اكتشفت ان الاصابة هي قطع في الرباط الصليبي.

السفر الى الولايات المتحدة

سافرت وحسب رغبة ادارة النادي الى الولايات المتحدة الامريكية وأجريت العملية ومارست بعدها تمارين خفيفة وبعض التمرينات بالكرة واستمريت على هذا البرنامج حوالي السنة اي منذ تاريخ اجراء العملية وحاليا أمارس الكرة ولكن بحذر لذا اسير على برنامج طبي ورياضي لتقوية الأربطة ولذلك فان عودتي للكرة مرهونة بمدى قوة الأربطة.. ومتى ما أصبحت في وضع مطمئن فانني رهن اشارة الكابتن خليل الزياني.

حيث أنني أمارس التدريبات اللياقية بالكرة تحت اشراف مدرب اللياقة بالنادي الأستاذ راشد خليفة.

■ صلاح باخشوين ■

أهنئ الدوسري بالثلاثة

وقبل أن يختتم باخشوين حديثه قال: أود أن أوجه شكري الجزيل للأستاذ/عبدالعزيز الدوسري رئيس النادي فهو صاحب البادرة الأولى في موضوع سفري للعلاج في الولايات المتحدة الأمريكية.. وكان دائم الاتصال بي هناك.. وأشكره كذلك على سؤاله عني وأحب في هذه المناسبة أن أهنئه بزواجه وانعقاد الجمعية الجميعة العمومية وأهنئه بشهر رمضان المبارك أعاده الله علينا وعليكم بالخير والسعادة والسلام.

استعداد النهضة بالكلام فقط !

يتحدثون عن الاستعداد والاعداد . وهم اقرب ما يكونون للابعاد .. فريق كرة القدم الأول بنادي النهضة وصفوا اعداده بانه جيد وجاهز للمشاركة في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين وهو ابعد ما يكون عن هذه « الجاهزية » .. والمتتبع لتدريبات فريق النهضة يشاهد المرارة والالم من عدم مقدرة ادارة النادي وادارة الكرة على اكمال تدريب واحد للاعبين ..

اي استعداد ذلك الذي يتحدثون عنه .. لا متابعة ادارية ولا جهد يبذل لاعادة اللاعبين المبتعدين مؤخرا ولا اجتماعات لحل هذه المشكلة .

فمعظم لاعبي الفريق الاسلسيين لم يحضروا التدريبات الحالية منذ بدايتها ومنهم خالد المهيزعي . عيسى الدنيني . ماجد الهملان . عبدالله سعد . عدنان المنصور . ناصر بليه . عبدالله العزمان . فؤاد سليم . خالد الفهيد . والاخير سافر في رحلة علاجية الى البرازيل على نفقته الخاصة وبظروف لا يعلمها الا الله ولم يكن اي موقف ايجابي من الادارة تجاهه ..

وبعض اللاعبين ابتعدوا طوعا واخرون كرها نتيجة ما يحدث من زملائهم الاسلسيين

● لمن يريد ان يتاكد عليه ان يحضر لحد التدريبات ليرى مدرب الفريق احمد سعد قد اوكل مهمة التدريب لمساعده . وهو واقف على خط الجير .. لعدم تواجد لاعبين يمكن ان يقوم الفريق عليهم .

اين دور مدير الكرة . عبدالله حمدان .. بل اين عبدالله حمدان . فهو مبتعد حاله كحال اللاعبين . اين دور الادارة ؟ واين دور المشرف العام يوسف اليوسف ؟ وماذا عمل لكي يعود اللاعبون للتدريبات .. بل ماهو حجم الرابط بين مدرب الفريق المشرف ؟؟ اذا استمر فريق قدم النهضة في هذا الوضع السيء فعلى ادارة النادي او مجلس اعضاء الشرف ان لم تستطع ان يعاد تقييم دور جهاز الاشراف وادارة الكرة لحل المشكلة .. وفاتني ان اسال عن المدرب الوطني عيسى حمدان الذي ابتعد ايضا حال رحيل شيكاريه ؟



● المقدم حمد المعيبد

دورة البراعم صارت مهرجاناً !!

● نقطة اخرى اود ان اتحدث عنها وهي مهرجان البراعم الذي انتهى فهو اشبه بدورة في كرة القدم بين براعم فرق القدم بالاندية . فالمهرجان يعني فعالية دائمة ومليئة بالانشطة وليس مقصورا على نشاط واحد وهو المباريات . اين الدورات التدريبية او التحكيمية او البرامج الترفيهية . ومهرجان القادسية الرمضاني هو مسمى حقيقي لمعنى المهرجان لانه يحوي انشطة متعددة . ثم أين التنظيم والنجاح الذي تحقق . لقد قدر لي أن احضر جزءا من مباريات يوم الختام وشاهدت بعيني مالم اتوقعه . لقد اعطتني الاعلام الملونة انطباعا بانه مهرجان ناجح ولكن صعقت عندما دخلت الملعب وشاهدت افرادا بثيابهم البيضاء وغترتهم يلعبون الكرة داخل الملعب . واخذ بعض الحكام زاوية اخرى ليمارسوا لعب كرة القدم وغيره كثير . اين التنظيم بل اين الحضور الجماهيري الغفير الذي وصفته احدى الصحف

لقد نجحت الدورة اعلاميا بواسطة صحيفتين او ثلاث . لكن ما حدث من احتجاجات متواصلة بين الفرق يعني فشل الدورة . ومثال ذلك فريق براعم القادسية وصل لدور الاربعة والمباراة النهائية بالاحتجاج

عبدالرحمن البنين

في قرعة كأس العالم للناشئين

منتخبنا في المجموعة الرابعة والبحرين في الأولى

سحبت اول امس الجمعة في زيوريخ قرعة الادوار النهائية لبطولة العالم للناشئين في كرة القدم تحت ١٦ سنة والتي ستقام في اسكتلندا بين ١٠ و٢٤ يونيو المقبل بين منتخبات ١٦ دولة وبنتيجة القرعة ستلعب البحرين في المجموعة الأولى والمملكة في المجموعة الرابعة.

وحضر سحب قرعة البطولة الثالثة رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جواو هافيلانج.

من جهة ثانية اعلن الاتحاد الدولي ان ممثلي اوروبا في البطولة سيتحددان على ضوء نتائج بطولة اوروبا للناشئين التي ستقام بين ٢ و١٤ مايو المقبل في الدنمارك.

اما مجموعات البطولة الأربع فتوزعت كالاتي:

المجموعة الأولى (غلاسكو).. اسكتلندا وغانا وكوريا والبحرين

المجموعة الثانية (ابردين).. بطل اوروبا .الاول واستراليا والولايات المتحدة والبرازيل

■ المجموعة الثالثة (دندى).. الارجنتين والصين ونيجيريا وكندا

المجموعة الرابعة (ادنبره).. غينيا وكولومبيا والمملكة العربية السعودية وبطل اوروبا الثاني.


■ منتخب المملكة ناشئين ■


■ جواهافيلانج ■

مؤكدا من جلاسكو الاسكتلندية

● غينيا وكولومبيا ليسا بالفرق السهلة.. وكلنا ثقة بصقورنا الابطال

جلاسكو - هاتفيا - سامي اليوسف :

● عقب اعلان المجموعات المشاركة في منافسات بطولة كاس العالم الثالثة للناشئين لكرة القدم والتي ستقام في اسكتلندا في شهر ذي القعدة القادم وبعد ان وقع منتخبنا الوطني للناشئين [بطل اسيا] في المجموعة التي تضم الى جانبه [بطل القارة الاوروبية - غينيا - كولومبيا] ..

اجرى **اليوم الرياضي** اتصالا بمدير منتخبنا الوطني للناشئين عبدالله محمد جاسم الذي اكد وقوع منتخبنا في هذه المجموعة (شبه) السهلة لا يعني على الاطلاق ضمان تأهلنا للادوار القادمة والتي تلي الادوار التمهيدية من البطولة .. فنحن يجب علينا اخذ الحذر والحيطة من المنتخبات التي سنلاقيها .. فهي لم تأت من اجل المشاركة فقط !! .. بل حتما قد جاءت من اجل المنافسة على الكأس .. وكلنا ثقة بصقورنا ابطال اسيا على تقديم العرض المتوقع منهم والظهور بالصورة اللائقة والتي تعكس مدى تقدم الكرة السعودية في ظل اهتمام ودعم حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين ومتابعة امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد .. فصقورنا على قدر كبير من تحمل المسئولية .. وان شاء الله سيحققون تطلعات وامال جماهيرنا .

■ عبدالله جاسم ■

فر الى المانيا.. وأوقف ثلاثة أعوام

حظرت سلطات كرة القدم البولندية اللاعب الدولي السابق جريجوري فيزيك لمدة ثلاثة اعوام لأنه فر الى المانيا الغربية خرقا لتعاقده مع فريق لودز.

وقالت وكالة الانباء البولندية الرسمية ان المهاجم البالغ من العمر ٢٥ عاما لم يعد من رحلة لالمانيا الغربية الصيف الماضي وكان ينوي الانضمام لناد الماني غربي لم يكشف عنه.

ولا يحتمل تنفيذ الحظر خارج بولندا حيث ان كرة القدم فيها لا يطبق فيها نظام الاحتراف.

بمناسبة انطلاقة مهرجان القادسية

تركي بن ناصر يشكر الأمير محمد بن فهد

المهرجان يعيد الينا ذكريات الماضي - والقادسية أرض خصبة

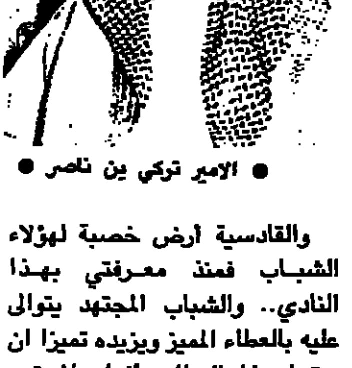
كتب - سامي اليوسف..

بمناسبة انطلاقة المهرجان القدساوي الرمضاني التاسع لهذا العام.. تحدث الرئيس الفخري لنادي القادسية صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز آل سعود. حيث قال:

●● أتقدم بالشكر الى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية على تشريفه ورعايته لافتتاح المهرجان الرمضاني التاسع بنادي القادسية في الخبر.. المدينة التي عرفت بجمالها الساحر من بين مدن الخليج وعرف أبناؤها وشبابها بنشاطهم وعطائهم المستمر وهو واضح من خلال جميع النشاطات والفعاليات التي تقام في عروس الخليج.. الخبر.

القادسية أرض خصبة

ومضى سموه يقول:



● الامير تركي بن ناصر ●

والقادسية ارض خصبة لهؤلاء الشباب فمنذ معرفتي بهذا النادي.. والشباب المجتهد يتوالى عليه بالعطاء المميز ويزيده تميزا ان يرتبط هذا العطاء بأفراد المجتمع المجتمع صغارا كانوا أم كبارا..

وهذا يدل بلاشك على متن العلاقة والارتباط بين نادينا ومجتمعنا وهو يجسد كون النادي جزءا من هذا المجتمع.

وخير مثال على هذا المهرجانات الرمضانية التي أصبحت علامة مميزة وفريدة يتتبع أخبارها ابناء مملكتنا الحبيبة وابناء خليجنا العزيز.

الشكر لشباب القادسية

وفي ختام حديثه اكد صاحب السمو الملكي الأمير تركي قوله: ان المهرجان يخرج علينا مع كل عام بحلة جديدة يعيد الينا ذكريات الماضي من تراث وعادات والذين يعيشون معنا هذه الأمسيات يتمنون ان يستمر المهرجان طوال العالم.

●● واضاف سموه.. والشكر حقيقة للشباب القائمين على هذا المهرجان.. وكذلك لوجهاء واعيان وأعضاء الشرف على استمرار دعمهم للقادسية ماديا ومعنويا.

●● برعاية باخشوين

أبطال العرب يفتتحون دورة الكعكي و"اليوم" في الثانية

كتب - مندوب اليوم :

يرعى الاستاذ عبدالله عمر باخشوين مدير شركة المرطبات والصناعة السعودية دورة [كوكا - ك] الرمضانية الرابعة في تمام التاسعة والنصف من مساء اليوم الاحد على ملعب الكعكي بالدمام

حيث سيبدأ حفل الافتتاح بدخول الفرق المشاركة وطابور العرض ثم القرآن الكريم . بعد ذلك سيلقي رئيس اللجنة ومشرف الدورة ابراهيم الشاطي مدير العلاقات العامة والمبيعات كلمة الدورة . ثم انصراف الفرق المشاركة .

ابطال العرب يستعرضون

وبعد انصراف الفرق تقام مباراة استعراضية بين نجوم فريق الاتفاق (بطل العرب) لمدة ١٥ دقيقة حيث سيشارك في المباراة كل من عبدالله صالح ، زكي الصالح ، عمر باخشوين ، سلمان النمشان ، مبارك الدوسري ، محمد المغلوث ، فؤاد المقهوي ، فيصل البدين ، صلاح باخشوين .

اللجنة تجتمع بالفرق

هذا وقد عقدت اللجنة المنظمة اجتماعا مع مدراء الفرق المشاركة وتم اجراء القرعة وتحديد جدول الدورة واطلعت اللجنة برئاسة ابراهيم الشاطي الجميع على الترتيبات المعدة لانجاح الدورة حيث تم وضع الاعلام الملونة حول الملعب وصيانة العشب الطبيعي ، وزيادة شمعات الاضاءة وعمل مدرجات للجماهير واكد الشاطي ان الهدف من اقامة الدورة هو التجمع الشبابي في هذا الشهر المبارك بما يعود بالنفع بدلا من اضاعة الوقت في اشياء ضارة لا تخدم الوطن ، كما اكد محمد ابا الخيل مدير البطولة على ضرورة اتباع ما جاء في شروط الدورة فيما اشاد مدير فريق كوكا - ك احمد حسان بتعاون الفرق والالتزام بالحضور .

● ابراهيم الشاطي

« اليوم » في الثانية

هذا وقد جاء توزيع الفرق على النحو التالي :

● المجموعة الاولى : كوكا - ك ، مارادونا ، الخفجي ، البحار

● المجموعة الثانية : جريدة اليوم ، الاعصار ، النسور الخضر ، الهلال

● المجموعة الثالثة : مازا ، مؤسسة الغنام ، شباب الدوعه ، ايطاليا .

● المجموعة الرابعة : كاظمه ، معرض جنة الاطفال والامهات ، الكواكب ، الحرمين .

مباريات اليوم

● تبدأ مباريات كل يوم في الساعة ٩,٣٠ والثانية في الساعة ١٠,١٠ ، الثالثة في الساعة ١٠,٥٠ .

وستكون مباريات الليلة كما يلي :

● كوكا - ك × الخفجي

● معرض جنة الاطفال × الحرمين

● شباب الدوغه × ايطاليا

● مباريات الغد :

٩,٣٠ جريدة اليوم × النسور الخضر

١٠,١٠ مارادونا × البحار

١٠,٥٠ الاعصار × الهلال

هذا وقد استعد فريق « جريدة اليوم » لهذه الدورة والذي يمثله : قائد الفريق زكي جمعة ، سمير السريهيد ، خالد العمودي ، غانم راشد ، خليفة الكعبي ، راشد خليل ، بكر باهمام ، يوسف سعد ، محمود عزات ، صلاح عبدالله ، واداري الفريق ابوبكر العمودي .

غراف ونافراتيلوفا الى نصف نهائي دورة هيلتون هيد

صعدت الالمانية الغربية شتيفي غراف والامريكية مارتينا نافراتيلوفا المصنفتان اولى وثانية الى نصف نهائي دورة هيلتون هيد الدولية الامريكية لكرة المضرب.

وفي ربع النهائي فازت غراف على التشيكية رادكا زوباكوفا ٦/٢ و٦/١ ونافراتيلوفا على الاسترالية هانا ماندليكوفا ٦/٢ و٧/٥ والاسبانية ارانتشا سانشيز على الايطالية ليندا فيراندو ٧/٥ و٦/١ والسوفيتية ناتاليا زفيريفا على مواطنتها ليلى ميسخى ٦/٣ و٦/٢.

وستلعب غراف في نصف النهائي ضد سانشيز ونافراتيلوفا ضد زفيريفا.

■ ستيفي غراف ■

كوينز بارك رينجرز استغنى عن ارديليس

استغنى نادي كوينز بارك رينجرز عن لاعبه الارجنتيني ازوفالدو اردليس ٣٦ عاما بعدما قرر المدرب تريفوز فرنسيس عدم تجديد عقده الشهري .

وذكر فرنسيس ان اردليس هو افضل اجنبي لعب في انجلترا ، واضاف انه ليس من ضمن خططي في المستقبل .

اما اردليس الذي شفي مؤخرا من كسر في ساقه والذي ينوي التوجه الى التدريب فقال لدى ٢٠ سنة من الخبرة في الملاعب على ارفع المستويات وواجهت اكثر النجوم شهرة ، لذا اشعر انني قادرا على تقديم الكثير كمدرب .

المحيط يلاقي الاتحاد بعد فوزه على الهلال

تمكن الفريق الاول لنادي المحيط ان يحقق فوزا ثمينا على شقيقه الهلال على ارضه وبين جمهوره بنتيجة ٣ اشواط مقابل شوطين بعد مباراة استمرت زهاء الثلاث ساعات ضمن مسابقة كأس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة وعلى اثر هذا الفوز سيلاقي المحيط الاتحاد في دور الاربعة.

اختبارات عقاقير اجبارية

قال الاتحاد الدولي للتنس انه قد يجري اختبارات عقاقير اجبارية على اللاعبين الذين يشتركون في البطولات التي يشرف عليها .

وقال توماس هالديرج مدير ادارة اللاعبين في الاتحاد ندرس اجراء اختبارات عقاقير اجبارية في البطولات الاربع الكبرى الجراند سلام / ومباريات كأس ديفيز .

وكان هالديرج يتحدث في مؤتمر صحفي في براج حيث يمثل الاتحاد في مباريات دور الثمانية لكأس ديفيز بين تشيكوسلوفاكيا والمانيا الغربية .

● افتتاح الدورة الرمضانية للجوازات

كتب - احمد صالح :

اليوم وفي تمام التاسعة والربع مساء تضاء الانوار الكاشفة على ملعب الجوازات بالدمام ايذانا بافتتاح الدورة الرمضانية التي دأبت ادارة الجوازات على اقامتها سنويا في هذا الشهر المبارك حيث يشارك فيها العديد من الفرق التي تضم بين صفوفها معظم نجوم الاندية بالشرقية وتستمر حتى التاسع عشر من الشهر نفسه .

وقد فرغت اللجنة المنتظمة التي يرأسها النقيب سعيد مبارك الدوسري من وضع كل الترتيبات اللازمة لنجاح الدورة والتي تحظى بحضور جماهيري مميز نسبة لموقع الملعب الذي تقام عليه المباريات علاوة على ان بعض الفرق تضم بين صفوفها ابرز نجوم الاندية .

مباراة الافتتاح

سيكون طرفا لقاء الافتتاح في المباراة الاولى فريق العروبة ونجوم الدمام الذين اختاروا بيت البيتزا اسما لفريقهم فهل يلتهم افراد العروبة البيتزا ام يحصد البيتزا نقطتي اللقاء .

وفي المباراة الثانية يلتقي الاتفاق مع الترسانة في مباراة يتوقع لها ان تشهد حماسا بين الفريقين لما يضمانه من نجوم بارزة .

حكام المباريات

يتولى ادارة مباريات الدورة الحكم المعروف عمر المهنا والذي اصبح يشارك في هذه الدورة بصفة منتظمة لادائه المميز وارتياح كافة الفرق المشاركة لتحكيمه .. كما يشارك ايضا الحكم احمد جاسم والمدربان حميد الحسن وسلمان حمدان ..

الفرق المشاركة

يشترك في هذه الدورة اثنا عشر فريقا تم تقسيمهم الى مجموعتين بحيث يلعب كل فريق خمس مباريات .. والفرق المشاركة هي :

الاتفاق وبيت البيتزا والعروبة والبحار ، والجالية السودانية وشباب سيهات وامانة الدمام والترسانة وسوستيه وفوت والزمالك والرشيد .

الكاس هدية لجماهير النصر الوفية

عقب فوز فريق السلة بنادي النصر ببطولة الكأس قال جمال الجاسر كابتن الفريق النصراوي الحمد لله الذي وفقنا للفوز بالمباراة وبالكأس الذي تحقق بجهود الجميع وقد استطاع لاعبو الفريقين. ان يقدما مباراة جيدة تفوق فيها فريق النصر واستطاع ان يحسم الموقف لصالحه وقال الجاسر رغم الجهود والمتابعة التي بذلت من الادارة او المدرب او اللاعبين يجب في مثل هذه المواقف ان لاننسى دور سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود يرحمه الله وقال اللاعب وليد خميس المباراة كانت رائعة حيث قدم الفريقين مستوى جيدا والكأس هدية لجماهير النصر الوفية التي وقفت وساندتنا طوال المباراة.

يد الشباب في الدرجة الأولى

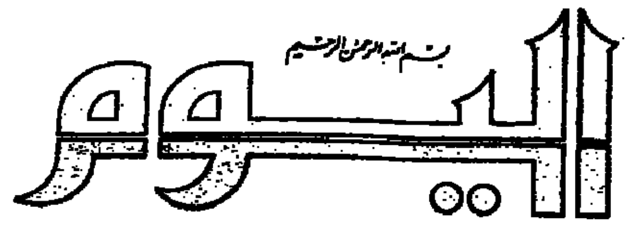
بريدة/ عبدالله العياف :

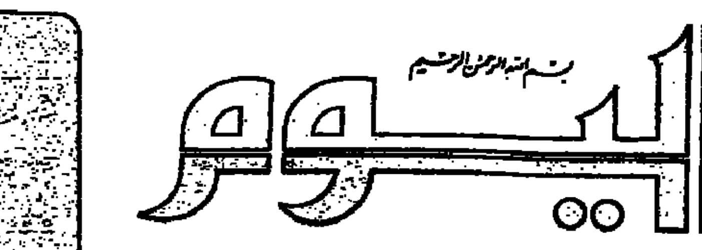
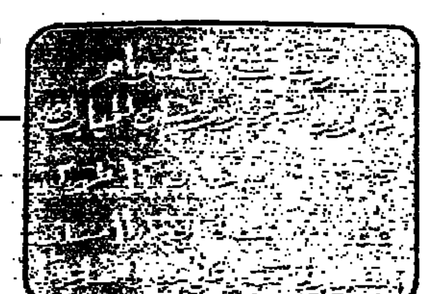
بكل جدارة واستحقاق تمكن فريق الشباب لكرة اليد من الصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى اثر تغلبه مساء يوم الجمعة على فريق التعاون بنتيجة ٣٦ - ١٩ بعد ان قدم افراده مستوى رائعا.

هذا ويتساوى فريق الشباب مع فريق القارة بعدد النقاط ولكل منهم ثلاث نقاط ولكن فريق الشباب يتفوق على فريق القارة بفارق الإهداف.

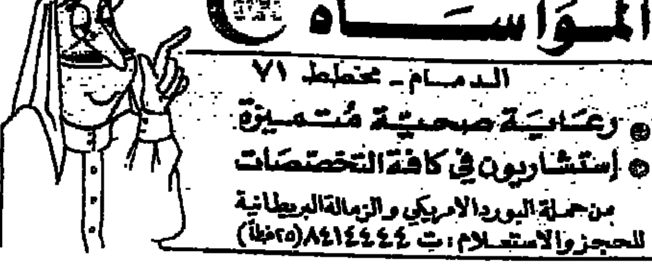
وكان فريق الشباب قد واجه طريقا صعبا للغاية حيث تمكن من الحصول على بطولة منطقة الرياض وبالتالي تأهل الى تصفيات ابطال المناطق والتي اقيمت مع فريق الروضة وفاز في هذا اللقاء بنتيجة ٢٣ - ٢٠ ومن ثم لعب مع فريق التعاون على بطولة التصفيات واستطاع ايضا التغلب بعد ان لعب الفريقان وقتا اضافيا وانتهى اللقاء بنتيجة ٢٣ - ٢١ لصالح الشباب.

ثم وصل بعد ذلك الى المرحلة الاخيرة وهي الدورة التكميلية الثلاثية والتي استطاع الحصول على بطولتها بدون اي هزيمة.



بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم



الأحد ٣ رمضان ١٤٠٩هـ ، حسب تقويم أم القرى ، ٩ ابريل ١٩٨٩م العدد ٥٧٧٧

أضواء في الطريق

د. ساعد العرابي الحارثي

ثلاثة أشهر وساعتان ونصف فقط

تحمل فاتورة الهاتف مبلغا وقدره - فيما اظن - (٣٨) ريالا وهو عبارة عن رسوم مكالمات داخلية.. اي داخل المدينة نفسها وان كان البعض يقول انها مقابل تشغيل وصيانة وما شابه ذلك.. واعرف ان المكالمات التي تتم داخل المدينة ذاتها لا تخضع لرسوم محددة يجب تحصيلها وفقا لحساب زمن المكالمة مثلها مثل المكالمات التي تكون بين مدينة وأخرى سواء داخل القطر الواحد او على النطاق الدولي.. وهذا واقع لا ننفرد به دون غيرنا من دول العالم وان كان لكل دولة نظمها وظروفها التي تملي عليها اجراءات معينة قد تختلف عن غيرها الا انه في الغالب الاعم يتم تحديد مبلغ من المال للمكالمات الداخلية بصرف النظر عن كميتها.. وهذا المبلغ يرد في كل فاتورة تصل الى المستهلك.. وهذا ما كان متبعا عندنا حتى الآن.. لكن قرأت قبل ايام تصريحا لوزير البرق والبريد والهاتف بان الوزارة تعتزم تطبيق رسوم (بحساب الدقيقة) على المكالمات التي في داخل المدن بداية من شهر رمضان المبارك وورد في تصريحه ان المستهلك سوف يدفع رسوم مكالماته الداخلية بعد ان يستنفذ ساعتين ونصف وهي ما حددته الوزارة له بدون رسوم في كل ثلاثة اشهر بمعدل (٥٠) دقيقة عن كل شهر.. ولم يذكر التصريح شيئا عن (٣٨) ريالا التي اعتدنا حضورها مع كل فاتورة فهل ستبقى للصيانة والتشغيل بالاضافة للرسوم ام انها ستفقد مكانها بعد اقرار الرسوم الجديدة ؟

الامر هو ان الرسوم الجديدة - بصرف النظر عن اتفاقنا معها من عدمه فذلك امر لا يقدم ولا يؤخر - لم تراع البعد الحضاري للمجتمع السعودي.. فاذا كانت الحضارة الغربية حضارة مباشرة وجافة ولا تتعامل مع العاطفة كثيرا فان حضارتنا لها صفات وخصائص كثيرة مختلفة لعل من ابرزها العاطفة.. ولسنا هنا بصدد تقويم الحضارات الغربية فقد وجبت الاشارة الى ان العامل الحضاري يجب مراعاته في التعامل مع انظمة تتعلق بواقع ومصالح المجتمع فاذا كانت المكالمات التليفونية في الغرب مثلا تبدأ بالدخول مباشرة في القضية التي كان من اجلها الاتصال فان مجتمعنا لا يقبل ذلك حتى مع من لا يعرفهم.. فلن تجد احدا يتصل باخر هاتفيا ليقول له مباشرة (انا اتصلت بك لأجل كذا).. لابد ان يبدأ بالسلام والتحيات والسؤال عن الأحوال حتى لو لم يكن يعرفه.. قد يختلف البعض مع هذا السلوك ولكن هذه صفات اجتماعية اصبحت ثابتة سواء اقريناها ام لا .. فما بالك اذا كانت المكالمة لصديق او قريب.. وماذا عن مجتمع نصفه لا يخرج من البيت وليس امامه من وسيلة اتصالية او ترفيهية افضل من التليفون.

أعتقد ان هذه الحقائق وغيرها لم تغب عن

البقية ص ١٧

قواعد عامة لامتحان الدكتوراه

الرياض - واس :

وافق مجلس كلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود في جلسته الثانية عشرة التي عقدت مؤخرا على القواعد العامة للامتحان الشامل لدرجة الدكتوراه .

وقال عميد الكلية الدكتور حسين محمد علوي ان الامتحان يهدف الى قياس قدرة الطالب في جانبين رئيسيين هما الجانب المعرفي والجانب الفكري .

واشار الى ان هذا الامتحان يتكون من شقين احدهما تحريري والآخر شفهي في التخصص الرئيسي والتخصص الفرعي .

واوضح انه يعقد مرة واحدة لكل طالب خلال الفترة من الاسبوع الرابع الى الاسبوع العاشر من كل فصل دراسي

كل هاذي.. مقاضي رمضان..؟!
وأنا راح فكري أنها تبرعات..!!

عبدالمنعم الزعبي

طائرة جامبو تهبط في سيدني بعد عطل في جهاز انزال العجلات

سيدني - رويتر..

قال متحدث باسم مطار سيدني ان طائرة جامبو تابعة لشركة طيران يونايتد الأمريكية هبطت بسلام في مطار سيدني امس اثر عطل اصاب جهاز انزال عجلات الهبوط لكن احد جناحي الطائرة اصيب باضرار اثناء الهبوط.

وقال متحدث باسم الشركة انه لم يصب اي شخص على الطائرة بأذى وكانت الطائرة تحمل ٢٣١ راكبا وطاقما من ١٦ فردا في رحلة من اولاكند بنيوزيلندا الى الولايات المتحدة.

واضاف قوله ان عطلا لحق بالجهاز الذي يتحكم في المحور الرئيسي لجهاز انزال عجلات الهبوط في الجناح الأيمن ولكن هيكل الطائرة لم تلحق به اضرار.

العالم أحداث

ضبط ١٥٦ ألف حبة مخدرات في اليمن الشمالي

صنعاء - واس.

تمكنت الاجهزة الامنية بالجمهورية العربية اليمنية من ضبط ١٥٦ الف حبة من اصناف مختلفة من المخدرات في محافظة تعز خلال الاعوام الثلاثة الماضية.

وقالت انباء صحفية نشرت هنا امس ان قيمة تلك المواد المخدرة تبلغ اكثر من ثلاثة ملايين واربعمائة الف ريال يمني.

من جانب اخر اصدرت المحكمة الجزائية بمدينة تعز مؤخرا الحكم على ثلاثة من مهربي المخدرات بالسجن لمدة خمسة عشر عاما.

زلزال قوي يهز لوس أنجليس

هـز زلزال وقع امس الأول الجمعة مدينة لوس انجليس ومدنا على بعد ١٠٠ ميل منها مما ادى الى تصدع الجدان وتساقط البضائع من على الارفف وتحطيم انابيب مياه الشرب.

وكانت قوة الزلزال ٦ر٤ درجة بمقياس ريختر وهي قوة كافية للتسبب في وقوع اضرار كثيرة وكان مركزه في منطقة نيوبورت بيتش وهي مدينة ساحلية تقع على بعد ٦٥ كيلومترا جنوب شرقي لوس انجليس

وقالت الشرطة ان ثلاثة اشخاص فقط اصيبوا من جراء الزلزال طبقا لما ورد في تقارير اولية.

١٦ يوماً من الحجز داخل منزل

كشفت صحيفة (اوروبا) البرتغالية ان عجوزا برتغالية بقيت محتجزة داخل منزلها لمدة ١٦ يوما وذلك في اعقاب انهيار جزئي وقع في ٢١ مارس الجاري في المبنى الذي تقطنه في وسط لشبونه.

وتم انقاذ اليس فيريرا وهي ارملة تبلغ ٦٩ عاما على ايدي رجال الاطفاء الذين استدعاهم الجيران بعد ان سمعوا اخيرا نداءات استغاثة ضعيفة.

وبعد ان هدا روعها صرحت فيريرا للصحيفة انها تمكنت من البقاء على قيد الحياة بفضل تناولها الماء والسكر والبسكويت

وكان المبنى اخلي من غالبية سكانه في اعقاب حريق اندلع فيه عام ١٩٨٤ وهو منذ ذلك الحين وهو سيء جدا

براد من الطاقة الشمسية

● توصل فريق من الباحثين النمساويين الى استخدام جهاز يعمل بنظام التبريد عن طريق الامتصاص ويمكن ان تتولد فيه الحرارة سواء عن طريق الواح شمسية او عن طريق مصادر حرارية مبددة مثل الغازات المتسربة من محركات الديزل

ويتم في هذا الجهاز حفظ الاطعمة في درجة حرارة مابين ٤ درجات و١٧ درجات تحت الصفر

الرياض - واس :

قامت كلية الهندسة في جامعة الملك سعود بدراسة للتعرف على الطريقة المثلى لتعميم شبكات الراديو في النطاقات الترددية بالمناطق الصحراوية .

وطبقاً لما نشرته صحيفة رسالة الجامعة في عددها امس فقد توصل البحث الى نتائج ايجابية مشجعة اذ لم يتم قبل هذا البحث وضع اجهزة الارسال على بعد اربعة عشر كيلومترا لأن كل ماهو مستخدم عالميا لا يتعدى ثلاثة كيلومترات مما يعني صلاحية مثل هذا النطاق من الذبذبات للمناطق الصحراوية نظرا لعدم وجود ثلوج او امطار غزيرة تعوق استخدامها بصفة مستمرة .

واثبتت الدراسة التي مولتها مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بدعم من مركز البحوث بكلية الهندسة خلال الثلاث سنوات الماضية جدوى استخدام هذا النطاق من الذبذبات في اكثر من ٩٩٪ من الوقت لمنطقة الدراسة ، الرياض ، لعدم وجود امطار غزيرة او ضباب قد تعيق انتشارها فيما يمكن الاقلال من تأثير الغبار باستخدام اجهزة معالجة خاصة .

ومما تجدر الاشارة اليه ان هذا البحث الذي كان عبارة عن ، دراسات ميدانية على الموجات المليمترية وتحت الحمراء في المناطق القاحلة قد حاز على جائزة جمعية مهندسي الكهرباء والالكترونيات البريطانية لافضل بحث تم تقديمه الى المؤتمر العالمي الخامس للهوائيات الذي عقد في مدينة يورك ببريطانيا عام ١٩٨٧م .

وقد تسلم الجائزة الدكتور محمد عبدالرحمن الحيدر عضو هيئة التدريس بقسم الهندسة الكهربائية في جامعة الملك سعود يوم الثلاثاء الماضي في افتتاح المؤتمر السادس للهوائيات والانتشار الذي عقد في جامعة ووريك في برمنجهام الذي نظمه معهد المهندسين الكهربائيين البريطاني .

وتعد امكانية الاستفادة من هذا البحث كبيرة لاسباب منها :

١ - ان الاتصالات اللاسلكية لها اهمية قصوى في البلدان ذات الاتساع الجغرافي الكبير والكثافة السكانية القليلة .

٢ - الازدحام المضطرد في نطاق الميكروويف مما يتعذر معه تلبية الاحتياجات المتزايدة لخدمات الاتصالات بالمملكة ما لم يستخدم النطاق المقترح .

٣ - يتميز النطاق الترددي المقترح بالاتساع الكبير مما يؤهله لحمل المعلومات الرقمية المستخدمة حاليا في الاتصال داخل المدن بالمملكة .

٤ - نظرا لاختلاف الظروف المناخية فانه يتعذر الاستفادة محليا من نتائج التجارب التي تجري في المناطق الأخرى من العالم .

الرؤية في الظلام




بريطانيا - التايمز..

انه بمثابة ثورة في عالم البصريات.. فقد تم مؤخرا انتاج تلسكوب متقدم للرؤية ليلا عن بعد ويعد أخر سلاح في الحرب التكنولوجية المتواصلة بين الاعداء التقليديين الحرس واللصوص.

وكما استطاع اللصوص الآن ان ينفذوا عملياتهم مستخدمين اقصى درجات العنف ومزودين بالاسلحة وبالاجهزة التي تتيح لهم العمل تحت الماء ومستعينين باجهزة اللاسلكي في اتصالاتهم استطاع رجال الشرطة ان يطوروا اجهزتهم بدرجة افضل ليستطيعوا التغلب على امكانات اللصوص.

والتلسكوب الجديد الذي يتيح الرؤية في الظلام الدامس بتحديد يصل لدرجة الرؤية نهرا ويبلغ ثمنه حوالي ثمانية الاف دولار والصور توضح رجل الشرطة وهو يستخدم المنظار والثانية للمنظار يضبط احد الغرباء وهو يتجول محتميا بالظلام.

دراسة ميدانية في الكويت عن تزايد انحراف الشباب

البحرين - عبدالله العباسي :

كشفت احدى الدراسات المقدمة خلال المؤتمر الاقليمي الخامس للمرأة في الخليج وشبه الجزيرة العربية ان قضايا انحراف الأحداث في تزايد مستمر . فقد كانت مثلا بالكويت عند صدور قانون الأحداث ، ٢٠٣٤ ، حالة ارتفعت في علم ١٩٨٤م الى ، ٢١٢٧ ، حالة وفي عام ١٩٨٥م بلغت ، ٣٤٤٧ ، حالة وفي عام ١٩٨٦م ارتفعت الى ، ٣٥١٤ ، حالة وارتفعت هذه النسبة في عام ١٩٨٧م لتصل الى ، ٣٧١٠ ، حالات

وعلقت الدراسة على هذا التزايد بقولها : ان هذا الارتفاع المطرد في معدلات الانحراف يشير الى وجود انواع من الضعف في العلاقات والنظم الاجتماعية عامة والاسرية خاصة ، واضافت .

ان انحراف الحدث دليل على وجود نوع من الخلل داخل اسرته

واشارت الدراسة الى ان الطفولة التي تنشا وتتعرض للحرمان من العطف والحب والاشباع والامن والرقابة وحسن التوجيه يكون من السهل عليها ان تنزلق في سلك الجريمة والانحراف .

واوضحت الدراسة ان البحث الميداني الذي تم اجراؤه بالكويت سنة ١٩٨٧ كشف ان الأحداث الجانحين يواجهون ظروفا اسرية سيئة من حيث غياب الوالدين وصراع القيم او سلبية الرعاية الوالدية . كما ان هناك ارتباطا طرديا بين التفكك الأسري والقسوة والاهمال في معاملة الابناء . والفشل في تنمية الوازع الديني .

وانتهت الدراسة الى خلاصة مفادها . ان الشباب ابن البيئة فان صلحت تلك البيئة افرزت انسانا سويا .. واذا انحرفت افرزت انسانا مضللا ليعكس فساد بيئته على مجتمعه .

تزايد السياحة بالقارة الجليدية يقلق الباحثين !!

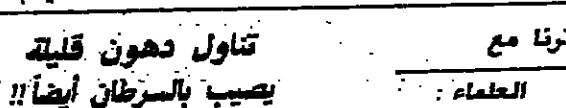
● ينشغل الباحثون في قارة انتركتيك الجليدية بمشكلة لم تكن متوقعة وهي نمو السياحة لهذه القارة والتي بدأت تاخذ حجما بشكل ازعاجا تتزايد اهميته بالنسبة للبحث العلمي كما هو بالنسبة للبيئة المحيطة هناك .

فقد تزايد عدد هواة الاستكشاف في القارة المتجمدة لدرجة جعلت المسئولين عن الارسالية الفرنسية في القطب الجنوبي يتمنون ان يكون موضوع السياحة ضمن جدول اعمال المؤتمر القادم للدول الموقعة على معاهدة انتركتيك والمتوقع عقده في النصف الأول من اكتوبر القادم في باريس .

بريطانيا ترفض تحويل نظام السير من اليسار الى اليمين

رفضت بريطانيا عرضا من اسبانيا بتحويل نظام قيادة السيارات من اليسار الى اليمين اثر الطلب الذي قدمه النواب الأسبان في البرلمان الأوربي حيث رفض هذا الامر قبل ان يناقشه احد .

وجاء في الطلب الأسباني ان على بريطانيا كدولة في السوق الاوروبية المشتركة ان تتبع نفس نظام القيادة المتبع في الدول الاخرى الا ان احد النواب البريطانيين ويدعى ، ايدي نيومان ، اكد ان هذا الامر مستحيل وستحاربه بريطانيا دائما .



احترنا مع العلماء :

تناول دهون قليلة يصيب بالسرطان أيضاً !!

لنـدن - واس

كشف بحث طبي نشرته مجلة ، بريتش ميدكال جورنال ، ان تناول الاغذية التي تحتوي على كميات قليلة من الدهون بصورة متوالية يعرض الانسان للاصابة بمرض السرطان .

جاء ذلك في اعقاب تجارب اجريت على خمسة عشر الف شخص في مقاطعة اسكتلندا اثبتت ان انخفاض نسبة الكوليسترول في الدم والتي تجنب صاحبها مخاطر الاصابة بامراض القلب وتضخم الشرايين تجعل الانسان اكثر عرضة للاصابة بمرض السرطان .

ونصح الاطباء الذين اجروا هذه الابحاث الطبية بضرورة الاعتدال في في تناول الاغذية التي تحتوي على الدهون وتلك التي لا تحتوي عليها .

سيارات الملاهي



● في اطار تحسينات كبيرة تكلفت ما يقدر بسبعمائة الف دولار تم تزويد احد متنزهات الملاهي في بريطانيا بخمس عشرة سيارة ايطالية جديدة مزودة بواقيات من الصدمات لتكون في متناول هواة قيادة سيارات الملاهي



الفن يدخل السجون

منذ ثلاث سنوات اتخذ سجن الباي - احد السجون التسعة التي تخضع لاجراءات امن قصوى في بريطانيا - خطوة فريدة من نوعها بتعليم السجناء فن الرسم والنحت وتحت اشراف الفنان كولين ريتشيس اصبح الآن عشرون من السجناء - الذين يقضون فترات عقوبة تتراوح ما بين اربع سنوات ومدى الحياة - فانهم يقدمون اعمالا فنية رائعة

والصورة لفنان يتداول الراي في احد الاعمال الفنية مع احد العاملين من المسجونين داخل السجن.

بريطانيا - التايمز

الدمام